25 марта.

Мой дед и Дан отправились разведать вражескую твердыню. Там я впервые увидел врагов богов.

У человека были кромешно-черные крылья, как у ворона, а его кожа была черной, как у представителей африканской расы. Как только появляется человек в кромешной тьме, он чувствует его подавляющую силу, и война бежит.

Более того, человек заметил нас, притаившихся на расстоянии более пятисот метров, и направил на нас демона. Его заметили, несмотря на то, что он прятался в щите от посторонних глаз и следил за ним с помощью телескопа.

К счастью, демон, пришедший нас искать, так и не нашел нас и сумел скрыться, но было непонятно, какой метод обнаружения мы использовали, что заставило нас пересмотреть свою задумку - операцию по укрытию в щите и засаде.

Вернувшись на базу, мы собрали ключевых членов группы и начали обсуждение.

Я кратко объяснил, что произошло ранее, и спросил мнение каждого.

"Вы нашли его на таком расстоянии", - удивленно сказала Беатрис, - "Вы имеете в виду, что на него трудно устроить засаду", - рычит Николас.

Другие члены также думают с тяжелым выражением лица.

Тем временем Род, брат с решительным выражением лица, произносит.

"Я должен был с самого начала знать, что ты страшный враг. Разве нельзя устроить засаду, но разве нельзя изменить ход операции, чтобы привлечь врага?

Мой дед также возвращает свою обычную дерзость к стойкости брата.

"Верно. Конечно, нет никаких изменений в нашей политике ведения боя в нашу пользу".

Тогда он посмотрел на меня и сказал: "Может, хоть раз ты разберешься в ситуации?".

"Хорошо. Тогда я разберусь".

Вот что я собираюсь сказать. Я собираюсь упорядочить информацию в своей голове.

"Прежде всего, предположение о низкой способности противника к обнаружению рухнуло. Плюс предположение, что лидер противника не может двигаться. Но я не думаю, что это означает, что нельзя уничтожить каждого из них. По крайней мере, Сухопутные драконы не могут сразу отправиться в это место".

"Угу. Ты прав. Так что, по-твоему, мы должны делать?

"

Да, если враг оскорбит нас и нападет на нас в малом числе, мы уничтожим каждого из них на этом месте, как делали это раньше. Если вы не останетесь и не нападете на нас, то почему бы вам не пойти отсюда на тот хребет и не атаковать нас сверху, с маневром заточения Великого Демона и Демона".

Моя идея заключалась в том, чтобы сначала победить великих бесов и демонов, то есть воздушные силы. Лучшие шары врага очень заметны и опасны, но, как мы видим из нашего побега, способность самого демона победить врага невелика.

Кроме Гектора есть много других членов этого времени, которые могут использовать луки. Не только Гай или Дэн, но и три его оруженосца Марк, Фредди и Джейк являются лучниками, так что даже за исключением Лидди, шестеро являются лучниками сорокового уровня или выше.

Кроме того, стрелы, являющиеся расходным материалом, надежно защищены магией хранения (инвентарем), и нет никакого риска, что стрелы закончатся.

К этим шестерым присоединятся три мага: я, Лидди и Шэрон. Пусть лучники возьмут нас на буксир, и если мы атакуем магией, то сможем победить врагов с определенной эффективностью.

К атаке присоединяются приближенные врага - шары и крылатые демоноподобные люди, но, насколько я понял из недавнего боя с некромантом (Рич), они склонны оскорблять врага. Если ткнуть в эту точку, то можно будет уменьшить силу врага".

"Ну, это не значит, что нет никаких изменений в том, чтобы сначала перехватить здесь. Итак, Гектор, как правильно выбрать место для лучника?

"На южном склоне есть несколько скальных полок. Высота около пятидесяти метров, но это отличное место для помощи, если твои предшественники окажутся на площади внизу."

Лидди дополняет слова Гектора.

"Если Зак построит эвакуационный лаз, он сможет противостоять магии дальнего нападения. Конечно, я предполагаю, что ты возьмешь щит".

Скальные полки, не имеющие выхода, устойчивы к одиночным атакам, но могут быть пробиты одним экраном против штурмовой магии.

Однако у магии дальнего нападения тоже нет слабых мест.

При использовании массивной магии необходимо остановить даже демонических бесов. Потому что в противном случае вы не соберете необходимую силу Духа.

Кроме того, магический радиус действия системы шторма составляет около пятидесяти метров. Если не атаковать их прямо сверху, они находятся в пределах дальности действия жестких луков, используемых Гекторами.

Если предположить, что вы находитесь в горизонтальном положении, Гектор точно угадает. Так что маловероятно, что они будут использовать магию атаки на дальность, но здравый смысл может и не иметь смысла, отметила Лидди.

"Отлично. Зак, мне нужно, чтобы ты проверил местность позже и выбрал место для эвакуации, я думаю, ты лучший. У кого-нибудь еще есть мнение?"

В этот момент Байрон поднял руку. Когда мой дед признал право говорить, он начал говорить своим обычным тяжелым тоном.

"Вы обремените мастера Захариаса, но почему бы не построить подземную крепость

магическим путем".

"Подземную крепость?", - спрашивает мой дед о своих сомнениях.

"Да, это называется крепость, мера для расширения базы, которая у нас есть сейчас, и заманивания туда".

"Понятно. Их боевая мощь - демоническая система, которая хорошо справляется с крупными демонами и полетами. Сузим вход, и ни драконы, ни циклопы туда не войдут".

"Именно. К тому же, даже если демонические демоны нападут, авангарда не будет. Может, мы сможем сражаться в нашу пользу?"

Предложение Байрона разумно. Идея в том, чтобы запечатать то, на чем специализируется противник, создать поле боя в свою пользу и похоронить врага.

Если и есть проблема, то она в том, уйдет ли враг в подполье, как мы думаем. С точки зрения здравого смысла, маловероятно, что мы войдем туда, где убьем свои собственные преимущества.

Мы можем только надеяться, что враг оскорбит нас.

"Зак, что ты скажешь? Хотя я думаю, что предложение Байрона стоит рассмотреть?

"Верно. Есть две проблемы. Первая - придут ли наши враги так, как мы думаем".

"Верно", - кивает мой дед.

"Я думаю, что они будут держаться за тот акт, что у нас не было зубов снаружи и мы вбежали без остановки".

"Угу.

Если у тебя есть такой маг с атрибутом почвы, как ты, ты не сможешь построить огромный подвал. Потому что если ты сделаешь вид, что сбежал, не оказав сопротивления врагам, то вряд ли за тобой придут".

"К счастью, это тонко, но враг уверен в своих силах. Если это делает тебя слишком самоуверенным, ты тоже без колебаний пойдешь в неблагоприятное место. Это не решение проблемы - организовать операцию, исходя из того, что враг самоуверен."

"Хорошо. Но теперь я просто обязан подумать об этом. Итак, каковы другие проблемы?

"Да. Во-вторых, это немного связано с тем, о чем твой дядя говорил ранее. Я имею в виду, как далеко я смогу зайти самостоятельно? Потому что на полпути он оказывается просто крысой в мешке".

В этом я с вами не согласен.

База сейчас копает на скалах на южной стороне долины примерно метр в ширину и десять метров в глубину, что делает пять метров в глубину примерно пять метров в ширину.

Учитывая битву, нам нужно копать примерно на тридцать метров дальше в тыл.

В сегодняшнем месте, если они выстрелят снаружи магией атрибута огня, они сделают это с помощью теплового и кислотного поражения, а чтобы сработала магия яда и паралича.

Нужно, чтобы проход был как минимум L-образным и простирался за пределы действия тумана паралича магии темного атрибута (парализующий туман) или облака сна (облако сна).

"Сколько времени вам нужно?

"Потребуется три дня, чтобы создать что-то удовлетворительного размера даже для расширения нашей нынешней базы. Естественно, в это время я не могу присоединиться к атаке".

Если вы просто выкопаете около тридцати метров, это не займет и дня. Но тебе понадобится три дня, чтобы освободить место для боя за ним и даже сделать проход для побега.

Если мои враги нападут на меня через три дня, я перехвачу их с помощью своей Магии (MP), которую потребляю. Мне просто интересно, одобрит ли мой дедушка ситуацию, когда я не достаточно хорош".

Как и ожидалось, мой дедушка был слегка обеспокоен. Но я тут же поднял лицо,

"

Если ты хочешь в будущем думать о том, как заманить врагов и ждать их прихода, у тебя должны быть меры, чтобы воспользоваться ими."

Это все, что я говорю, переведите взгляд на меня,

"Попроси о подземном расширении. Форму я оставлю вам. Ты, вероятно, лучший из всех, кого я знаю".

И так по отношению ко всем, я решительно заявляю.

"Политика разгрома вражеских разведчиков не изменится! Я сделаю все, чтобы увеличить ваши шансы на победу, даже если Сухопутные Драконы прибудут сюда раньше! В противном случае вы не победите".

Политика была решена, и все двинулись дальше.

Гектор и лучники будут использовать камень для создания щита, чтобы они могли спрятаться на скальной полке. Уолт и остальные убрали камни, которые могли свалить их с ног, чтобы улучшить подмостки наземной части, еще больше подтверждая, куда эвакуироваться, если в них будут стрелять магией сверху.

Гай и Дэн по очереди вели наблюдение и установили систему подачи сигналов при приближении разведчиков.

Лидди и Шэрон попеременно прячутся на полке скалы, чтобы перехватить приближающегося врага.

Кроме них, я тихо копал туннели в задней части базы.

Проход получился шириной около двух метров. Это размер крылатых демонов, которые могут пролезть только по одному, но нам удается выстроить их в линию. Высота - около трех метров,

думая о размахивании мечом.

Продолжайте копать ямы самостоятельно, а когда магическая сила (MP) уменьшится вдвое, ложитесь на простой спальный стол, чтобы восстановить магию.

Таким образом, даже в самые тяжелые времена половина МП остается, и мы можем сражаться с помощью магии.

Мы не делаем этого там, где наши враги могут нанести удар, а снимаем доспехи, чтобы повысить эффективность отдыха. Благодаря этому MP восстанавливается примерно на 10% в час.

В результате я намерен продолжить цикл: час работы и пять часов отдыха, днем и ночью. Если у нас все получится, мы сможем закончить работу более чем на день раньше запланированного срока.

В первый день демон появлялся дважды, пока я работала, но они все отстреливаются с помощью магии Лидди и Шэрон. Я был сосредоточен на своей работе, и пока меня не стали учить за ужином, я ничего не замечал.

После ужина пришло время отдыха, кроме часов, но я все равно продолжал работать.

Я заметил это, и Лидди сказал: "Ты не против использовать магию посреди ночи? Я слышала".

"Нормально. Если ты можешь спать пять часов, то это ничем не отличается от того, когда ты спишь. И я не делаю свою работу. Тело легче, чем обычно".

"Но не форсируй", - сказала Мэл с обеспокоенным лицом, Шэрон кивнула в ту же сторону.

"Я не форсировала. И если мы не сделаем это как можно скорее, мы можем не успеть. Мы все держимся, так что я просто сделаю все, что в моих силах".

С этими словами я направился к задней части туннеля.

Котлован на тридцать метров, который только за первый день пробивает проход, закончился. Часть помещения для разборки и около сорока метров пути отхода будут закончены, так как мы можем работать дважды к завтрашнему утру.

Не всю ночь, но короткий сон и постоянное использование магии вызывают умственную усталость. Но этот подвал, или подземный лабиринт (подземелье), нужен нам как страховка.

Работа будет тихо продолжаться и на следующий день, 26 марта. Лидди и остальные придут посмотреть, как идут дела с обеденным перерывом, но ситуация снаружи, похоже, тоже не очень хорошая.

"Великий Дьявол" и "Дьявол" летели вместе. Я воздержался от атаки по приказу Гови, но, возможно, они нашли меня...".

Я ожидал, что они выпустят Великого Демона, ведь они тоже не дураки. Если бы это было так, я мог бы напасть на тебя, но магия Лидди и Шэрон угрожала отсутствием решительности в отношении Великого Демона, и мой дед тоже не отдал бы приказ о нападении.

В то время Великий Демон много раз проносился над небом, и вполне возможно, что какой-то

след был обнаружен.

Я стараюсь не выглядеть неестественно, но у меня не будет другого выбора, кроме как найти их, потому что я выполняю много тонкой работы, например, устанавливаю щиты и разрабатываю строительные леса".

"Если они нас найдут, мы ничего не сможем поделать. Возможно, в следующий раз мы сможем выбить их из колеи".

"Верно. Но что вы ставите в приоритет? Я уверен, что это демон, но я не уверен, что это большой демон".

"Магия должна сосредоточиться на Великом Демоне. Скажи Шэрон, в частности, чтобы она сосредоточилась на крыльях. Возможно, но Великого Демона нельзя победить магией. Вы должны стянуть его на землю и оставить своим дедам".

"Что делать демонам? Это хлопотно - дать им уйти".

"То же самое, если тебя подозревают в любом случае, даже если тебе удастся уйти. В зависимости от того, где ты летишь, если ты в зоне досягаемости Гектора, атакуй с луком. Если ты вне зоны досягаемости, то атакуй магией после лишения Великого Демона подвижности."

"Хорошо. Я передам это Гови. И не дави на меня".

Итак, после того, как ты меня поцеловал, Лидди ушла.

Затем подземное расширение будет проведено так же, как и вчера. Это будет та часть, которая используется для показательных выступлений, создавая квадрат шириной пять метров и глубиной двадцать метров в самой глубокой части.

Потолок примерно на пять метров выше, чем проход. Это идея для эффективного использования нашей магии.

Вход более узкий, чем проход, что делает его шириной около метра, от которого он постепенно расширяется. Отсюда можно атаковать несколькими способами, но для того, чтобы сделать врагу структуру, которая пропускает их только по одному.

Я еще даже не сделал его, но думаю установить каменную плиту для защиты и сконструировать его так, чтобы подготовиться к магической атаке. Он хочет установить ловушку, если сможет позволить себе что-то еще, но это будет зависеть от врага, если он дойдет до этого.

За ужином в тот день предполагалось провести заключительную консультацию по поводу будущей политики, но это произошло неожиданно.

Около четырех часов дня перед ужином, отдыхая в простом спальном помещении базы, я почувствовал какой-то шум снаружи.

Если враги нападают, они должны связаться со мной, но никто не приходит. Мне было любопытно, поэтому, когда я вышел на улицу, мои дедушки сражались с Великими Демонами.

"Уолт идет справа! Николас впереди со своим щитом! Беатрис и Мэл пробивают брешь и

свободно атакуют! .....

Видимо, Великий Демон повредил свои крылья магией Шэрон или Лидди, подойдя ближе и не взлетев в небо. В небе появилась демоническая тень, но она была пробита и разбита магией Шэрон и стрелами, выпущенными людьми Гектора.

Великий демон, но только с приставкой "Великий", и выглядит он убедительно. Легко представить, что мускулистое коричневое тело длиной более двух метров и мощнее Уолта или Байрона.

На лице длинные собачьи зубы в золотых глазах, два рога на голове, больше похоже на японское привидение, чем на демона. На первый взгляд он выглядит свирепым, но в его глазах я чувствую ум, хитрость из пасти, над которой я смеюсь.

Великий демон медленно приближается ко мне с гневным взглядом. Не знаю, спрятал ли я его в правой руке или использовал магию хранения (инвентарь), но я держал большой меч длиной около ста пятидесяти сантиметров.

Кроме того, левая рука была окутана пламенем, иногда бросая пламя в воинов семьи Локхарт.

Великий Демон считается эквивалентным демоном второй степени в рейтинге Альянса Авантюристов. Это означает, что его опасность сравнима с опасностью летающего дракона (Вайберн) или синтетического зверя (Химера).

По этой причине мой дед, похоже, также осторожно обращается с ним.

"Кто твой господин?", - говорит мой дед, приближаясь.

Мы знаем, что Великий Демон может говорить на нашем языке, и он, похоже, задумался о сборе информации.

Конечно, это связано с тем, чтобы выиграть время. Лидди, отбившие демонов, выигрывают время, чтобы повернуть к укрытию.

Но Великий Демон ничего не говорит, лишь приподняв край рта.

"Интерпретация, разве мы не можем говорить как животные? Ладно, давай выведем тебя отсюда".

Мой дед решает, что Лидди могут повернуться, чтобы поддержать его, и выпрыгнуть из-за скалы, которую он прикрывал щитом. Больше Николас щитом шел вперед, а Уолт с Беатрис и Мэл двигались, чтобы повернуть назад.

Похоже, мой брат Род и Байрон были где-то в другом месте, и им не все равно, а поворачивать к тем, кто более насторожен, не придет ли враг или нет.

Для моего деда, Великий Демон высвободил свою магию не по правилам. Огненный шар (файербол) - это гигантский шар пламени диаметром более пятидесяти сантиметров. Он летит с огромной скоростью. Эта скорость была такой же неотразимой, как прямой мяч профессионального питчера в сочетании с необъятностью.

Мой дедушка уворачивается от пламени, выбрасывая себя. Я не думаю, что мне шестьдесят восемь лет. Не думаю, что я издам хоть один звук эмоций, но движения Великого Демона были

более резкими.

Вскоре после того, как он бросил пламя, он ворвался в него.

Мой дед даже не может уследить за этим движением.

"Опасность!" - закричал кто-то, но дед, стоя на одном колене, мог только ждать, опираясь на меч.

Казалось, что меч Великого Дьявола впивается в моего деда.

Шедевр гномов Уэлберна, даже доспехи из мизрилла и кожи дракона, был настолько острым, что, казалось, разорвет их на части.

Но меч так и не достиг моего деда.

Мой дед взмахнул своей любимой адамантитовой бастардой одной правой рукой и отрубил Великому Демону руку.

Все думали, что дело решено. Но Великий Демон положил свою левую руку, объятую пламенем, на деда, как будто ему было наплевать на одну из его рук или что-то в этом роде.

На этот раз они думали, что это абсолютно смертельно.

Но когда Николас ударяет по всем щитам и останавливает движение Великого Демона, копья Уолта и Беатрис, которые заходили сбоку, одновременно пронзают его.

Мой дед встал и попытался нанести удар, но рука остановилась.

"Назад! Всем спрятаться в тени скал!

С такими криками он прыгает на ближайшую скалу.

Уолт, Николас, Беатрис и Мел тоже двинулись, не оглядываясь.

Мой дед, Уолт и трое Николасов смогли скрыться в тени соседней скалы, но Беатрис и Мел, на которых напали с тыльной стороны, не имеют поблизости скалы.

Эти двое бегут к скале впереди, но не в десяти метрах от Великого Демона.

В это время я почувствовал, как огромное количество силы духа всасывается в тело Великого Демона. И когда мне кажется, что мое тело сильно раздулось, оно рассеивается с ревом.

Беатрис агрессивно держит Мэла и катится по земле.

Вокруг них разлетаются камни и щебень, а вокруг все заволакивает дымкой, похожей на водяной пар, делая окружающее невидимым.

В конце Великий Демон начал атаку смертников.

"Беатрис! Мэл!" - кричит он в сторону скал.

"Мистер Беатрис!" крик Мэла отдается эхом.

На спину Беатрис падают обломки, из головы хлещет кровь и она стонет.

Сразу же повисла исцеляющая магия.

К счастью, прямых попаданий не было, только осколки камней на голове, в основном попадали в спину, защищенную защитным снаряжением.

Тем не менее, осколок скалы вгрызся в кожаную броню, и удар, похоже, был значительным. Я собираюсь заняться целительной магией, но не могу вернуть сознание внутрь.

Тем временем я тоже спустился к Лидди.

Когда Лидди оставляет Беатрис на меня, она обращается к дедушкам.

"Прикройте меня, за это..." рычит Мэл со слезами на глазах.

"Я в порядке. Голова и шея не повреждены. Целительная магия работает. Возможно, он просто теряет сознание от сильного удара в спину".

Ты слышала мои слова, - отвечает Беатрис потупленным голосом, - "Да, слышала".

"С тобой все в порядке? Скажи мне, если у тебя еще есть боль".

медленно поднимается, обращая внимание на мои слова,

"Все в порядке. Мы, Ванг Тигры, крепкие. Ты в порядке?"

"Я в порядке. Спасибо."

Мы оба в безопасности и чувствуем облегчение, но мои дедушки больше обеспокоены, и мы отправляемся в путь.

Видя, где находился Великий Демон, несмотря на странный взрыв плоти, нет никаких кусков плоти, кровавой пасты и т.д., только радиальные следы на сердце взрыва.

Из того, что я видел, даже в защитном снаряжении он умер бы мгновенно, если бы находился в радиусе пяти метров, и получил бы большой урон, если бы находился в радиусе десяти метров.

Мой дедушка выполз из тени скал, и Лидди оказывала ему помощь.

"Ты в порядке!", - сказал он, с ворчанием показывая на свое ухо, - "Похоже, его ранило в ухо".

Уолт и Николас тоже были в безопасности, но не могли позволить себе такое лицо, и у обоих были сделаны тимпанические мембраны, как и у моего деда.

Навешивая на дедушек целительную магию, я проверял, нет ли ран, но все они были сделаны примерно с опустошающей раной.

Я спросил деда, как он заметил взрыв.

"Это был последний раз, когда я смеялся. Я подумал, что что-то задумал, и дал тебе инструкции... страшный враг...".

"Я тоже так думаю. Если это был такой сильный взрыв, один неверный шаг - и все, кто там был, пострадали. Я думаю, это ужасно в другом смысле, чем нежить".

Я был поражен тем, как дрожал обычно леденящий душу голос Николаса.

http://tl.rulate.ru/book/51275/2521954