

вечером 12 мая.

Я встретил "Кенсея (мастера меча)" Гидеоном Дайером на тренировочной базе Гильдии наемников и должен был встретиться с его женой Франческой.

Мы решили воспользоваться столовой на постоялом дворе, где остановились, но к ней добавился еще один большой человек. Этот человек - Клайд Холборн, лидер гильдии наемников, или представитель Фортиса, страны наемников.

Эти трое были друзьями, изначально вложившими свои жизни в один и тот же полк наемников, полк наемников Дайера, и Гидеон знал семью Локхартов, а значит, Клайд приехал с ним.

Я озадачен неожиданным появлением здоровяка, но я не могу прогнать лидера гильдии, который зашел так далеко, и я решил, что у меня нет другого выбора, кроме как привлечь его к разговору с моим отцом.

Мой отец был удивлен, просто сказав, что будет пить с Гидеоном, о котором говорят, что он самый сильный в мире, поэтому странно даже думать о том, чтобы сказать ему, что он пришел с главой гильдии.

Лица семьи Локхарт уже ждут в столовой и проведут их туда.

Включая моего отца, наряды семьи Локхарт были повседневными, и лицо моего отца было обращено к трем людям, приближенным к официальному наряду.

"Это Гидеон Дайер и его жена Франческа. Позади вас - Клайд Холборн".

Мой отец сказал: "Я первый. Я Масайас Локхарт, виконт Империи", но я спросил его, не кажется ли ему знакомым имя Клайд: "Если в Его Превосходительстве Холборне, начальнике гильдии", - с легкой обидой.

Оруженосцы и дружинники тоже непроизвольно растягивают позвоночник при этих словах.

"Это Гидеон Дайер. Нет, это Гидеон Дайер. Милорд", - Гидеон нервно склоняет голову, и Франческа тоже говорит: "Это Франческа", - ранее трясущая волосами мать скрывается в тени.

"Я Клайд Холборн. Прошу Ваше Превосходительство извинить меня. Потому что мне придется называть вас лорд-виконт".

С этими словами отец возвращается ко мне, отвечает: "Хорошо", но поворачивается ко мне с обвиняющим взглядом: "Почему ты не сказал это первым?".

Нет никаких предосудительных высказываний, но я не знаю, что пытается сказать мой отец.

Если оппонентом является только Гидеон, ему не нужно отвечать как имперскому дворянину, но даже представитель Фортиса потребует политического рассмотрения. Если что-то пойдет не так и отношения между Фортисом и Империей Каэрм испортятся, то ответственность за это придется взять на себя.

Хотя я думал, что это будет хлопотно, я решил взять это между нами, чтобы избавиться от тяжелого воздуха.

"Что ты скажешь на этот раз, если те, кто практикует боевые искусства, станут ближе друг к

другу? Потому что мой отец не любит быть жестким, а мои люди не знакомы с этикетом. Мистер Гидеон, мистер Франческа и мистер Клайд. Давайте поговорим об этом нормально".

"Это поможет, если вы так скажете. Мне не нравятся дворяне", - сказал Гидеон.

"Я бы тоже хотел попросить вас об этом. Но как мне называть Его Высочество виконта Локхарта?".

И мой отец подумал про себя,

"Масаи, нет, если вы будете называть меня Мэтт..... нет, называйте. Позволь мне называть тебя лорд Франческа".

"А теперь позвольте мне называть вас лорд Мэтт", - подхватил Клайд, окончательно разрядив атмосферу на поле.

Вскоре после этого появится выпивка.

Это будет пиво Фортиса, а не Скотча, потому что Дварф - не противник. Для младших братьев будет предоставлен травяной чай.

Мой отец возглавит тост, в котором выпьет за всех.

"За лорда Гидеона, лорда Франческу и лорда Клайда, за ваше здоровье!

Одновременно поднимается бокал, и произносится тост.

Отпив глоток пива, отец сел и начал препираться с Гидеонами.

"Я не думал, что моих сыновей тренирует лорд Гидеон. Я пожалел, что мне тоже следовало пойти".

"Я не ожидал, что семья Локхарт тоже придет посмотреть. Но я давно не веселилась сегодня".

Франческа громко кивает, когда Гидеон говорит об этом.

"Точно. Я никогда раньше не видела фокусника".

"Почему ты не позвонила мне? Я думал, он был очень плохим парнем", - сказал Клайд.

"Я думаю, он был плохим.

Но после этого вы не будете стрелять с рук в "ласточкин хвост".

Вот что я говорю. Я даю вокруг живота.

"Естественно. Это наказание нам понравилось".

Мы разговариваем с Гидеоном, так что это было не так уж неудобно, но мои отцы обводят глазами разговор между нами. Потому что это не похоже на разговор между легендарным наемником и одним из глав пяти гильдий.

Иногда пир проходит в успокаивающей атмосфере.

Еда в трактире оказалась лучше, чем я думал, и Гидеон с остальными удовлетворенно

наслаждались едой и выпивкой.

Напряжение спало, и беседа продвинулась. Тем более что мои младшие братья разговаривали с Гидеоном и Франческой.

"С каким врагом вы сражались? Я не могу подавить свое любопытство, типа:" Какой самый сильный враг у тебя был? "

Они разговаривают с такими младшими братьями, не делая неприятного лица. Оруженосцы и дружинники, нехотя отстранившиеся, тоже слушали их.

"Верно. Я сражался со всеми видами врагов. Я сражался со Злым Драконом и Королем Вампиров (Дорога Вампиров)... Я сражался с Имперской кавалерией, когда был моложе, и я сражался с демонами..."

Мы были увлечены рассказом. Я добавил с несколько отстраненным видом, что в какой-то степени закончил разговор с ним.

"...Мы сражались с самыми разными врагами, но мы немного отличаемся от обычного полка наемников..."

"Правда?", и Серра наклонила шею.

"О, у обычных наемников основная работа - сопровождать купцов или что-то в этом роде. Но мы не любим эскорт. Так или иначе, он затевал войны и масштабные крестовые походы на демонов, поэтому часто сражался с большими парнями..."

Как выразился Гидеон, главная задача наемников в этом мире - сопровождение.

Часто ошибаются, но крестовые походы на демонов - это не работа наемника, а работа авантюриста. Это потому, что авантюристы, специализирующиеся на охоте на демонов, более эффективны.

Наемников мобилизуют, если нужен массовый крестовый поход на демонов.

В частности, через Саеумские горы, границу между Империей и королевством Лакс, проходит улица Аорт Аурелия, где торговые гильдии могут стать работодателями и пригласить наемников в крестовый поход. Однако в окрестностях Лоу Клиффа, граничащего с северным регионом только вокруг города Аурелия, далекого от Империи, этого не происходит.

Иногда другие страны нанимают меня для войны, но в настоящее время нечасто.

Сейчас в состоянии войны находятся Империя Каэrm и Святой Король Люк, все они редко нанимают наемников.

Империи не нужно нанимать наемников, если в поход идут регулярные легионы, а у Люка нет денег, если он захочет. Потому что спонсор, торговая гильдия, не предлагает денег для найма наемников, учитывая их отношения с Империей.

Хотя сейчас силы Управления северного губернатора берут наемные войска на фронт Люка, это исключение из правил.

Это означает, что единственное поле битвы, на котором сражаются наемники, - это, по сути,

война между Империей и Королевством Лакс. Кроме того, наемники нанимаются стороной Лакса, а Имперская сторона никогда не сможет иметь наемный отряд, если армия северного губернаторства не получит приказ об уходе.

Война между Империей и Лаксом находится в состоянии перемирия уже около десяти лет, и ни один наемник не появляется. Кроме того, хотя и происходят стычки, Лакс закрепил за собой блестящий полк наемников в Королевской столице, поэтому вероятность появления полка наемников, базирующегося в Фортисе, была ниже.

"Почему это? Думаю, господин Гидеон обойдется без проблем с эскортом", - спросил Тео.

На этот вопрос Гидеон почесал щеку,

"Мне становится жарко, когда начинается бой. Как сегодня".

"Это верно. Несмотря на то, что этот человек - капитан полка, он толкает свои команды против Клайда и меня, и втыкает их в демонов и бандитов. Хотя это моя работа - защищать своих клиентов, я уже забыл, сколько раз я тебе говорил".

Когда Франческа обнуляется, Клайд тоже громко фыркает.

Вы думали, что вас будут преследовать две спутницы, и Гидеон попытался оборвать тему: "Ма, вот в чем дело".

Но София наклонила шею, не в силах прочесть такой воздух,

"Я бы хотела победить всех своих врагов..... как ты могла, сестра?". Задайте вопрос Серре.

Селах сказал: "Брат Зак сказал тебе".

"Цель эскорта - защищать. Победа над врагами - это средство, а не цель. Это значит, что мы не должны путать цель и средства".

Отвечайте уверенно, с напряжением.

Это те слова, которые я всегда говорю. Но, похоже, Софии, которой всего девять лет, трудно "сказать мне более ясно", указывая на свой рот.

Серра сказала: "Э..." и пробормотала. Похоже, она также не понимает, что такое внутренняя сущность. Ну, мне всего одиннадцать, так что я ничего не могу с этим поделать.

Вот тут-то мне и пригодится лодка помощи.

"София учится фехтованию, чтобы защитить всех, не так ли?

"Да."

"Но это весело - совершенствовать свои навыки владения мечом".

"Да! Рад, что хоть один сегодня поднялся!" бодро отвечаю. Я даже не думаю, что девочка до десяти лет не против, но я не указываю на это, потому что это не то же самое, что главный пункт.

"Но ведь фехтование - это защита каждого. И все же, что бы ты подумала, если бы стало весело и я забыл об этом? Интересно, было бы странно, если бы на кого-то напали, а он перешел к другому демону, потому что его меч хорошо дрожит?".

София волнуется "угу".

"Я думаю, это странно. Я думаю, что потом мне будет грустно, даже если потом будет весело... Я тоже догадался. Спасибо, брат".

Я слушал разговор между мной и Софией, когда Франческа сказала "Ахахахаха!" и разразилась смехом.

"Я имею в виду, что ты не знаешь лучше, чем такая маленькая леди".

Так я говорю и бью Гидеона по спине.

"У меня болит ухо. Нет слов, чтобы вернуть его", - сказал он, ухмыляясь.

"В том-то и дело. Когда я в бою, я слепой. Так что капитан тоже не хотел этого делать...".

Опять же, этот человек был "боевым наркоманом".

"А Локхарт потрясающий. Я даже не знал, что вы обучаете таких детей, как Серра и София... мой народ должен обучить их...".

Клайд говорил это и кивал снова и снова.

"Правда? Я думал, капитан Холт хорошо разбирается в этой местности?"

Рассел Холт из эскорта дистиллированного ликера "Скотч Гардианс" - веселая фигура, но он прекрасно понимает, что самое важное в миссии. Он был наемником из Фортиса и считал, что это стандартная идея для наемников в этой стране.

"Рассел тоже не думал. Возможно, но разве вы не ездили в деревню Ласмор и не передумали? Может, было сильное давление со стороны гильдии кузнецов, нет, у меня была просьба. Хахаха!"

Клайд говорит это и смеется вслух.

Действительно, вполне возможно, что гномы передумали, увидев их любовь к виски или одержимость.

С тех пор как вышла история о гномах, я спросил, почему Гидеон не был выбран для создания оружия кузнецов.

"О, ты слышал от кузнецов. Но я уже на пенсии. Теперь, даже если у нас будет все оружие и защитные приспособления, это просто сгниет сокровище". Тогда я сказал молодым ребятам, чтобы они сделали его для меня".

В этом есть смысл, но я не знаю, почему я ушел на пенсию, когда я сказал, что мне только за сорок.

"Как тебя отправили на пенсию?"

Гидеон выглядит немного нахальным и волнуется, что ответить. Очевидно, это была история, которую они не хотели слышать.

"Простите, - извинился он, - забудьте уже об этом", - вместо него начала объяснять Франческа.

"Я ничего не держу в секрете. Около двух лет назад у меня была серьезная болезнь, и я чуть не умерла. В то время я оказалась в Аурелии, и, к счастью, наткнулась на хорошо вооруженного эльфа-целителя Сартота. Тогда я поднял свою жизнь, и мне сказали, что я был в покое около шести месяцев... а потом вскоре заговорили о том, что этот парень ушел на пенсию... ну, вот почему".

Гидеон оказался более любящим супругом, чем я думал.

Выйдя на пенсию, я увидел свою любимую жену. Хотя она была совершенно счастлива, он не вернулся на действительную службу, чтобы потом проводить с ней больше времени, и, видимо, решил отдохнуть в Фортисе.

Лицо семьи Локхарт было тронуту этой историей.

Тому, что он легко отказался от "боевого" хобби, настолько льстило, что он забыл свою славу и работу лучшего в мире ради любимой жены.

Но оставался только один вопрос. Однако вопрос, казалось, закрался в душу, и я не решался его задать.

Колеблясь так, Тео задал вопрос.

"Я понимаю, что мистер Гидеон и мистер Франческа вышли на пенсию, но почему они вообще вышли на пенсию к мистеру Клайду? Если говорить о "Наемниках Дайера", то это самый известный полк наемников в Фортисе, который я знаю, не так ли? Почему мистер Клайд не возглавил его после того, как мистер Гидеон ушел в отставку?"

Клайд отвечает на этот прямой вопрос с озабоченным лицом.

"Это гнилая затея с этим парнем. Вы не знаете, что будете делать без меня. Вдруг, например, я перестану быть наемником".

В то время главой полка наемников Дайера был Гидеон, а номером два были Клайд и Франческа. Мне было интересно, выпала ли эта тройка сразу и не создала ли проблем.

"Но разве это было не трудно?", - спросил он.

"Ну, наемники несколько потеряли... но нужно просто делать все так, как хочет молодой парень".

Слово смотрит вдаль, чтобы обмануть вас сзади. Не похоже, чтобы это было на уровне того, что я его потерял, но я не могу не углубиться в эту тему, так что на этом тема обрывается.

После этого я приятно выпил с семьей Локхартов.

И, что удивительно, похоже, Гидеону понравились и Тео, и Села.

"Ребята, почему бы вам не тренироваться у меня?"

Они оба округлили глаза при этих словах.

"Если у вас, ребята, есть мужество и талант, возможно, вы сможете пойти дальше меня. Что скажете?"

Конечно, ему всего одиннадцать, но он деликатес за пределами двадцатого уровня, но в плане таланта, я чувствую, что Мел еще не все. Если ты спросишь меня об этом,

"с Мэлом уже покончено. Взамен, эти двое - прочный фундамент, но они все еще не завершены. С этого момента ты сможешь стать наемником первой степени, если внедришь мой способ ведения боя".

Действительно, стиль боя Мела хорошо отработан. Это потому, что мы уже много лет сражаемся в рамках Заксекстедта. Мел не похожа на обычного мечника в том плане, что она предполагает магическую агрессию. Она может делать яростные выпады, но часто сражается с большими парнями как "танк", а иногда в комбо со мной, как сегодня.

Тео и остальные в этом плане отличаются.

Хотя он проходит суровую подготовку у своего дедушки, нет такого, что мы работаем с кем-то, кроме себя, это ортодоксальный стиль.

Так что Франческа присоединилась к этой истории.

"Я тоже так думаю. Будешь ты наемником или нет, я буду рада стать твоей ученицей".

Судя по всему, они оба ей тоже понравились.

Хотя Теос счастлив, он не может принять решение самостоятельно, он попеременно выбирает между моим отцом и мной.

Мой отец склонил голову перед Гидеоном,

"Спасибо за твое чрезмерное предложение для моих сыновей. Но как только мы вернемся в деревню, мы хотим все обсудить и решить как следует".

"Верно. Лучше не слишком поздно, но хорошо, когда вам будет удобно".

На этом две учебные истории были отложены.

<http://tl.rulate.ru/book/51275/2521508>