

История Трии 24 октября 2018 года, около шести часов вечера.

Схватки с нежитью становились все более интенсивными.

Мы перехватываем главного врага у главного входа к югу от холма Канга.

Демон черного плаща, которого Дэн видел во время разведки, находился примерно в 100 метрах от нас.

Уже заходит солнце на вершине гор Порта на западе, где царит тьма, но чей облик четко отражается светом, освещаемым проектором.

Демоны в черных плащах меньше, чем окружающие их оргазмические скелеты, но все же кажутся двухметрового роста. Губительная магия, исходящая от демона, уменьшает впечатление от окружающих его демонов, но среди них было четыре некроманта (Рич), рыцарь без шеи Пяти Всадников (Дурахан) и почти пятьдесят скелетов класса Орга.

Обычно, стоит появиться только одному из них, и дело примет серьезный оборот. Но сейчас впечатление от черного плаща слишком сильное, и мне часто становится все равно.

Более тысячи скелетов дергаются перед главным входом. Он толкает их к главным воротам как сумасшедший, пытаясь взобраться на холм, сложенный из останков своих соотечественников. Он также убивал у ворот и наносил удары мечом по прыгающему мосту, который врезался в ворота.

Сторона семьи Локхарт также временно дрогнула и воспротивилась приказу.

Войска под командованием Беатриса точно справлялись с противником, наступающим на холм. Поскольку противник - обычный скелет, он не втягивается внутрь и выбивает его за ограду.

Тай И тоже попал в него из арбалета Арбалетчики стреляли сверху ворот и слева направо. Скелеты, которые перестали двигаться перед воротами, стали просто неподвижными мишенями, по которым легко попасть и наверняка победить даже женщинам, прошедшим лишь краткое обучение.

Все выглядит не так уж плохо.

Но все мы чувствовали себя более отчаянно, чем надеялись.

Он впереди, просто присутствие целого демона приводит всех нас в отчаяние.

Я продолжаю активировать магию восстановления состояния магии Светлого атрибута (Recovery), чтобы компенсировать (отменить) Темные волны, испускаемые Черным плащом. Если вы остановите магию, вы окажетесь в ловушке страха и станете бесполезными, за исключением тех, кто носит защитное снаряжение из Митрила.

Я могу продолжать еще час или два, потому что пока что сдерживаю расход магии, но если я ничего не сделаю за это время, они прорвутся сюда.

Мой брат Родрик, командир у главных ворот, точно так же вызывает ощущение кризиса, посылая запрос на подкрепление своему деду, главнокомандующему.

Через пять минут после выхода указа с восточной ограды пришел Мэл, а затем Николас и Гай

пришли в качестве подкрепления с северной ограды. Теперь Зак Секстет собрал всех у главного входа.

Мой брат подошел ко мне, стоящему на воротах.

Брат прошептал: "Он и так не вкусный", и далее попросил меня что-нибудь сделать: "Я не могу придумать удар". На лице брата появляется краска беды, и он, похоже, чувствует, что поражение неизбежно при нынешнем положении вещей.

"У меня на уме мои руки", - выражение лица брата светлеет, когда я говорю.

"Мы воспользуемся туннелем, который построил Рич, чтобы устроить засаду на вражеского генерала", - говорю я, сразу превращая этот взгляд в изумление.

"Вы устроите засаду на врага? Я не думаю, что есть шанс..." говорю я ему, чтобы выдать из себя, но блокирую это слово,

"Честно говоря, шансы на успех невелики. Потому что я понятия не имею, на что способен этот черный плащ. Но в нынешнем положении шансы равны нулю. Так что вам тоже нужно поставить на то, что ваша доля плоха..."

При нынешнем положении дел Врата в безопасности, поэтому они поддерживают равновесие, но ситуация изменится, когда появится черный плащ. Даже обычные скелеты обладают повышенной боеспособностью. Если бы способности этого оргазмического скелета были на высоте, даже ворота, сделанные из дуба, были бы разрушены в считанные минуты.

Туннель соединяется прямо за этим черным плащом".

Я не знаю, остались ли внутри враги, но при хорошем использовании это будет полная засада".

Чтобы успокоить брата, я говорю оптимистично, но на самом деле все не так просто. В туннеле должны быть сотни трупов нежити, и ты понятия не имеешь, сколько времени это займет, даже на расстоянии около ста метров. Если за это время враг выйдет вперед, этот рассеет его силу.

Подумав около пяти секунд, мой брат сказал: "Я пойду. Сколько человек мне взять с собой", - спросил он. У меня в голове уже был ответ.

"Как насчет того, чтобы оставить командование здесь Гектору, с Николасом, Гаем, Беатрис, Мэлом, Дэном, мной и теми семерыми, которые добавили моего брата".

Хотя мой брат мелко кивает,

"Я полагаю, Зак должен продолжать витать здесь своей магией", - сказал он.

"Я оставляю это место Лидди. Я не лучник для этой операции".

Удовлетворенный моим ответом, я тут же отвечаю: "Так точно", и даю указания Николасу и остальным: "Используйте туннель для засады..."

Я вызвал Лидди и попытался взять на себя магию, но он отказывается, говоря: "Тогда я не могу пойти с вами".

"Либо я, либо Лидди должны остаться. Кроме того, ты не сможешь разбить скалу на выходе из туннеля, если я не пойду", - говорит он, склонив голову.

Лидди выглядела как придурок, но вскоре начала произносить заклинание восстановления состояния (recovery).

Убедитесь, что магия Лидди активирована, и остановите его собственную магию.

"Будь осторожен. Я знаю, что ты не должен мне говорить, но этот враг опасен как никогда. Так что..."

Остановившись на полуслове, она произнесла: "Я знаю. Я обязательно вернусь", - отвечает он, а затем крепко обнимает ее.

"Здесь тоже опасно. Не толкайся. Убегай, когда опасно", - говорит он ей шепотом.

"Ты опаснее, - говорит он с серьезным видом, - хорошо. Если ты вернешься, я не умру", - повторяет он.

Сбоку я видел, как Шэрон что-то сказала.

Не обращая на это внимания, он сказал: "Не заставляй и Шэрон. Подумай о том, чтобы выиграть мне немного времени", - сказал я и попытался присоединиться к своим братьям.

Но Шарон покачал головой в сторону и опустил голову: "Возьми и меня с собой", - сказал он.

Я тут же отказалась решительным тоном "нет".

"Возможно, магия не сработает. Мы можем взять только тех, кто может сражаться рядом".

Тем не менее, Шэрон не убежден и не отступает с отчаянным видом: "Если ты подойдешь к нему, магия может сработать".

"Шэрон нужно кое-что сделать", - говорит он, широко раскрывая глаза.

"Я собирался сказать тебе позже, что воздух в туннеле загрязнен моей магией. Сначала я собираюсь заменить ее, но мне все равно не терпится. Нет смысла падать в грязном воздухе. Поэтому после того, как мы войдем, я хочу, чтобы ты послал свежий воздух с помощью магии бриза снаружи".

Он впрыскивает в туннель горючий газ и поджигает его в первую ночь битвы. Поскольку с тех пор мы полностью запечатали одну сторону входа, замена воздуха должна быть очень незначительной. Другими словами, кислород в туннеле может оставаться обедненным и кислотным.

Конечно, я бы заменил воздух после того, как проделал отверстия в камне, который я вставлял в крышку, но я не знаю, какой формы был туннель, а Скелет, в любом случае, может быть трупом разлагающегося Упыря, и я хочу заменить воздух настолько, насколько это возможно. Однако, возможно, что враги заметят, что воздух будет изгнан (очищен) с импульсом. Поэтому я подумал, что лучше будет продолжать посылать более слабый бриз.

"Хорошо. Я буду продолжать посылать ветер, пока мастер Зак и остальные не выйдут наружу, - убеждал он меня, - но правда в том, что я с тобой..." и я опустил глаза.

Нежно обняв Шэрон, я сказал: "Все в порядке. Я тоже сказал Лидди, но он обязательно вернется", - шепчет он.

Я отпустил ее секунд через пять, сказал: "У меня нет времени, я скоро буду готов", и направился к скале, выходу из туннеля.

За оградой шла напряженная борьба, и мы слышали суету, но никто из нас не дождался слов брата, не открыв рта.

"Ставлю на меры Зака.

Враг, вероятно, является эквивалентным демоном первой степени, но он даже не представляет, на что способен. Большие скелеты уже на пути сюда, поэтому Рич и Дурахан - единственные, кто находится рядом с врагом. Выскочив наружу, я первым делом рассыпаю реквизит светлого демона. В это же время Гай и Дэн побеждают Рича стрелами Митрила. Мистер Беатрис и Мэл хотят привлечь Дурахана. Тем временем мы с Заком сбиваем черный плащ с Николаса...".

Не успел я закончить объяснения с братом, как услышал сзади слова деда: "Я тоже иду". Я доверил Байрону командование восточным барьером, и, похоже, он пошел этим путем, самым опасным.

"Но, - пытается сказать мой брат, - у меня нет времени. Если мы не победим его, не будет победы для Нонга".

"Делить нечего. Зак, собирайся", - приказывает он.

Я киваю на слова и разбиваю камни. Камень, который я сделал сам, можно было легко вернуть в почву, поэтому я сделал яму диаметром около метра примерно за тридцать секунд.

Я сказал Шэрон: "Почувствуй магию ветерка", - и повернулся к дедушкам: "Я буду ходить по ведуну ночью. Воздух может быть грязным, поэтому прошу следовать за мной через несколько мгновений", - объясняет он, заглядывая в отверстие. Внутри разбросаны белые кости, но я ничего не слышу. Как только Шэрон начинает использовать магию бриза, он спускается в дыру.

Там оказалось лучше, чем я представлял, просто зайдя внутрь, но с легким запахом. Вытащив меч, он подает сигнал дедушкам снаружи и идет дальше по туннелю. Меня беспокоило отсутствие кислоты, но я не могу дышать из-за ветра, идущего сзади.

Внутри туннель оказался шире, чем я думал. Потолок был дугообразным, так что ширина составляла два метра, а высота - около двух-пяти метров, и его трудно было обрушить.

Мое внимание привлекла его структура. Уродливый труп вурдалака перекатывался по уложенным белым костям с одной стороны, отчего казалось, что путь в Йеллоу-Спрингс мрачен.

Она хрупкая, как мне казалось, наступи я на белую кость, и она быстро рассыплется. Она была хрупкой, как кремированная кость.

Пока он продолжал издавать звук ударов, демон в обгоревшей мантии падал. Похоже, Рич проделал туннель, а два других скелета - Мурроу - упали.

(Точно нужно было три рича, чтобы прорыть туннели такого размера..... и хорошо сделать. Может, он был гражданским магом из Империи давным-давно.....).

Я думаю об этом, но просто не теряю бдительности. Осторожно прошупываю вперед, нет ли признаков врага. Но кроме шагов, слышимых сзади, ничего не слышно.

Пройдя около пятидесяти метров, уменьшаю плотность белой кости. Возможно, я избежал бы меньших повреждений, оказавшись здесь, но я благодарен, потому что меня беспокоили шаги, наступающие на мои кости.

Им даже не важно, что это туннель, а волны на черном плаще постепенно становятся сильнее. Выход из туннеля тоже трудно разглядеть в темноте ночи, но по изредка пробивающемуся свету прожектора можно понять, что выход приближается. Метров за тридцать до выхода он останавливается и присоединяется к моим дедам.

Он спрашивает меня, не случилось ли чего с дедом, чтобы я объяснил свое намерение остановиться.

"Со мной все в порядке, но как насчет воздействия темных колебаний, которые выходят из черного плаща".

Что меня волновало, так это психическое состояние других участников. Мы хотели убедиться, что все они носят усиленное мифрилом защитное снаряжение, и хотя они были более устойчивы, чем средний солдат, они были ближе к Великому Черному Плащу.

"Если вы подойдете к нему близко, и его тело перестанет двигаться, это смертельно опасно. Если есть что-то необычное, я должен применить магию восстановления, и я хотел проверить, что происходит вокруг."

Дед кивает на мое объяснение, и в темноте волшебные бутафорские светильники, которые есть у деда, освещают лица каждого.

Нет никого с выражением сильного страха, и, кажется, нет никаких проблем.

"Тогда я и Беатрис будем идти впереди отсюда. Мы скоро найдем местоположение врага".

В кои-то веки это похоже на освещение поисковым фонарем с башни ПВО, но на всякий случай Беатрис, человек-зверь и я с навыками улучшения зрения идем впереди, чтобы обнаружить врага. И процедура такова, что все должны выскочить и атаковать в направлении соответствующих целей".

"Я тоже согласен с планом Зака. Мы можем справиться с любой ситуацией", - соглашается Беатрис. Это был решающий фактор, и разрешение моего дедушки было получено.

"Тогда дело за мисс Беатрис и Заком - идти вперед. Нон и остальные отстают примерно на 10 м (тать). После того, как Зак и остальные выскочат, мы оставим их на время, а потом уйдем. Все в порядке, все".

Все кивнули.

Я не сказал своим дедушкам, но это также ответ на другое беспокойство.

Другая забота - это возможность того, что наши действия могут быть заслонены врагом. Нельзя отрицать возможность того, что об этом узнают не только зрением и слухом, но и другим способом. Если это произойдет, то у выхода нас ждет засада и опасность полного уничтожения. Если я и Беатрис примем на себя урон, то битва будет не из легких, но это

лучше, чем стереть все с лица земли.

Осторожно направляется к выходу вместе с Беатрис. Тем временем все они передают свою волю знаком руки и не произносят ни слова. Когда напряжение достигло кульминации, он наконец-то добрался до выхода.

<http://tl.rulate.ru/book/51275/2520523>