

После 15:00 28 марта.

Враги богов, крылатые демоноподобные люди, использовали мощную магию.

Лидди кричит, когда видит силу Духа во время активации магии.

"Посмотрите на это! Здесь собралась огромная сила! Нет, вы должны бежать!

В этой огромной смоляно-черной сфере даже я чувствую катастрофическую силу, с природой и телом, дрожащим". Шэрон, находящаяся рядом, тоже зажала рот рукой, стараясь не закричать.

"Лидди! Шэрон! Я собью этот шар!

Инстинктивно я чувствовал, что эта сила бесполезна, даже если это был щит с мисриловым покрытием. Такая мощь переполняла меня.

"Все, уклоняйтесь! Опасно просто грабить! Будьте внимательны!"

Хотя он так кричит, его деды находятся в смертельной схватке с наземным драконом (Land Dragon) и не могут позволить себе смотреть наверх.

Но даже когда мы упорно сражались, мой дедушка внимательно наблюдал за происходящим.

"Используйте дракона как щит! Враги также отлично атакуют каждого союзника!

Избегайте магии, осмелившись подойти к наземному дракону. Это правильный выбор с точки зрения избегания магии, но осмелиться войти в пасть тигра - опасное пари.

"Мы не успеем!" раздается печальный голос Гектора.

Пока мы готовим нашу магию, темно-черная сфера разворачивается в сторону земли.

Гигантская темная сфера сначала падает с медленной скоростью, рассеиваясь примерно на пятьдесят метров на сотни маленьких сфер.

Сразу после этого она сыплется вниз со скоростью, которую можно спутать с метеором.

Это был авангард дедов, ставший мишенью.

Сотни крошечно-черных сфер устремляются к наземному дракону. Но если присмотреться, то они были радиальными, постепенно распространяющимися от центра.

Как и говорил мой дед, у врага, похоже, не было и мысли о том, чтобы принести в жертву наземного дракона.

Крошечно-черная сфера лилась в тишине, как водопад.

Я услышал несколько криков.

Я не знаю, ударила ли меня магия или атака наземного дракона. Но мы уверены, что жертвы были только со стороны семьи Локхарт.

Наземные драконы сражаются со своими дедушками, хотя сверху на них льется огромное количество силы, несмотря ни на что. Как порода драконов, это менее разумная категория, но,

похоже, вы понимаете, что для вас это безвредно".

Вокруг наземного дракона в радиусе около десяти метров разлились смолянисто-черные сферы. Они не упали вокруг наземного дракона, как будто измерили его, не утвердились позади него, но налились в форме пончика.

Когда магия оборвалась, они втроем оказались внизу.

Это Сид, дружинник моего деда, и Рики, дружинник Беатрис. Сид снесло магическим прямым попаданием, от чего он выставил щит, а Рики и Бадди попали под хвост наземного дракона и пролетели больше нескольких метров.

Попал ли он в Байрона каким-нибудь другим способом, когда его меч был тростью и в него ткнули единственным коленом? Его защитное снаряжение сделано из митрила, но он все равно не смог стереть магическую силу.

"Отойди немного назад!" скомандовал Байрону дед.

Байрон ответил: "Не волнуйся! Я просто граблю!" Он крикнул и встал, вновь запустив свой меч.

Тем временем воины семьи Локхарт продолжают плотоядно атаковать наземных драконов.

Мой дед целится ему в шею спереди, когда дает указания, а мои братья Родрик и Николас много раз опускают мечи на их фланги.

Мэл кружит дальше сзади, чем его братья, подсекая и разрывая заднюю ногу магически обернутым мечом.

Беатрис и маги тоже наносили удары по флангам относительно тонкой защиты, избегая при этом взмахов хвоста.

Тем не менее, наземный дракон не показал даже едва заметного жеста падения.

Разбрызгивая ярко-красную кровь, они все еще яростно пытаются сбить с ног воинов семьи Локхарт.

Высококвалифицированные люди вроде моего деда, брата и Уолта не представляют опасности, но оруженосцы не раз подвергались нападению наземного дракона, и эта ситуация не является странной всякий раз, когда отваливается следующий.

К счастью, деды подошли ко мне с палкой, поэтому я не показываю голого жеста, освобождая скобы.

Мы даже не наблюдаем, как расслабляется тыловая охрана.

Шэрон атакует голову врага магией мощной стрелы (Gael Arrow) с большим радиусом действия. Лидди посвятила себя атаке демонов с помощью Гекторов из-за отсутствия магии, способной их достать.

А я, но переключился на атаку наземного дракона.

Самый опасный враг - голова, но даже козырь, Молния Люцидуса, не работает совсем и его трудно победить, пока находишься в воздухе.

Я могу только придумать, как победить его, повалив на землю и позволив мечу и копью окутать его магией и атаковать.

Даже на земле мы можем быстро взлететь в воздух. Нам придется забраться в подвал, где пространство ограничено.

Для этого сначала победите наземного дракона и сделайте так, чтобы выиграть время для побега под землей на его вершине.

Если вы сбежите под землю, то из наземных сил противника останется только Гидра, поэтому у вас будет ограниченное количество средств для атаки снаружи.

Единственный способ сделать это - использовать яд и другие уловки или взорвать все подземные крепости мощной магией.

Что касается поведения до этого, то я уверен в своих силах, вряд ли буду использовать восхвалителя и, скорее всего, поднимусь на борт".

"Снова используй Гром Бога Света Люцидуса! Гаю и Дэну нужна моя поддержка!

Это все, что я приказываю, - тут же произношу заклинание.

Активировав магию примерно через тридцать секунд, делаю усиление. Вокруг меня разливается сильный свет, и демоны смотрят на меня.

Я посылаю свой взгляд в небо, чтобы казалось, что я тоже собираюсь выстрелить в голову врага.

Демоны начали выпускать в меня магию, чтобы не дать магии активироваться. Но в отличие от прежних, вместо того, чтобы выпускать магию, оставаясь в воздухе, они выпускали ее, летя на большой скорости.

По этой причине я переключился на Темную стрелу вместо Темного копья (Dark Lance), которое я выпускал. Наверное, потому что я не могу использовать силу Духа.

Для лучников семьи Локхарт эта ситуация не очень удобна. Мы тренируемся поражать движущиеся цели, но с более высокой скоростью сложность намного выше. Из-за этого, похоже, мы можем позволить себе демонов, которых до этого момента удавалось буксировать.

Глава врага, кажется, направляет свой взгляд на меня, но он не выглядит особенно обеспокоенным. Полагаю, ты собираешься играть так же, как и раньше, даже когда налетел на самого себя.

Похоже, его больше волнует битва на земле, и, похоже, он подумывает о том, чтобы пустить в ход новую магию.

Пока я готовился к своей магии, мои враги тоже начали собирать силу Духа, чтобы высвободить новую магию. В отличие от меня, это темный атрибут, и, похоже, он снова собирается высвободить свою прежнюю магию.

Усиливается до максимальной мощности примерно за минуту. Превратить взгляд с неба в наземного дракона. И он высвободил свою магию всю сразу в направлении лба наземного дракона.

Ослепительный белый свет всасывается в лоб наземного дракона.

Эта магия хороша тем, что у нее нет безумия измерений, куда я решил прицелиться, она летит прямо. Кроме того, я могу сосредоточить свое сознание на прицеливании, и мне не нужно целиться, как летательному средству.

Брови наземного дракона мгновенно поднялись дымом. Наземный дракон начал трясти головой, как сумасшедший, от боли, вызванной лихорадкой.

Мой лазерный свет следует за этим движением. Однако невозможно продолжать жечь одно и то же место, потому что угол и положение сильно меняются. У меня нет выбора, кроме как менять прицел в зависимости от положения глаз, рта и т.д.

По времени это занимает около пяти секунд.

За это короткое время он израсходовал треть своей магической силы (MP).

Это того стоило.

Наземный дракон не выдержал и, громко встряхнув головой, упал навзничь. Не совсем бездыханным, но, по крайней мере, перестал двигаться.

"Мы все будем колоть стопудово!" крикнул дедушка, позволяя мечу обернуть свою магию вокруг него, и потряс им до шеи земляного дракона.

Мой брат и Мел точно так же обернули свою магию вокруг них и резали их. После нескольких судорог земляной дракон перестал двигаться, истекая кровью.

Решив, что удар ножом остановил наземного дракона, мой дед немедленно принимает меры.

"Спасайте раненых! Мэл, Род, Николас, используйте свой щит! Остальные, берите раненых и отправляйтесь в зону эвакуации!"

Мой дед на войне не знает, когда вражеская магия выстрелит. Даже в критических ситуациях он действует так, как действует.

Теперь, когда вы победили наземного дракона, авангардные мечники и маги ничего не могут сделать с врагами в воздухе. По этой причине для Энуса и других раненых вполне естественно эвакуироваться под землю.

Я тоже решил ехать верхом.

"Прикройте отцов!", - скомандовал Гектор и обратился к Гаю: "Остальные стрелы! подтвердите".

"Это примерно двадцать бутылок на человека!"

"Наша магия тоже на исходе! Мы отступаем, пока не кончились стрелы!"

Кричите так, чтобы враг вас услышал.

На самом деле, я еще могу позволить себе магию Лидди и Шерон, в любом случае. Но вы, наверное, выглядите так, будто используете много магии на врагов. Шэрон, в частности,

выглядит молодо, и если рассуждать с точки зрения здравого смысла, это не будет на таком высоком уровне.

Конечно, я не знаю, знает ли враг здравый смысл этого мира, и я мог бы каким-то образом взвесить количество магии, оставшейся от этого мира.

Тем не менее, вы понимаете, что в этой ситуации у нас нет шансов. А раз так, то наши действия не должны выглядеть неестественными.

По этой причине враг обрушил магию на нас, стоящих в тылу.

"

Всем эвакуироваться в тень скал! Щит над головой!

Я с криком прыгнул в тень скал.

Сразу же после этого в нас ударила крошечная тьма.

Прямо в скалу со звуком рассекаемого воздуха. Камни отскакивают, осколки разлетаются. И не только это, но и ощущение ноющего ползания мурашек по коже.

Если это обычная магия темных атрибутов, то многие из них нацелены на духовные эффекты, а не на физические, но эта магия, похоже, обладает обоими этими эффектами.

Шарон был сразу после того, как высвободил магию. В результате реакция была замедленной, и вокруг правой груди появилась темно-черная сфера.

Ее роскошное тело танцует рядом со мной.

На мгновение это показалось мне замедленной съемкой. Мне ничего не оставалось, как любоваться ею из тени скал из-за отсутствия реалистичности.

Рядом со мной темной стрелой проносятся демоны, от которых ворочались и стонали Марк и Джейк Лучник, но я вижу только ее в своих глазах.

"У меня еще есть дыхание! Сконцентрируйся на битве!", - отчитывает Лидди.

С этими словами она возвращается ко мне, подавляет свои эмоции и кричит.

"Лидди, Гай, Дэн! Принесите раненых в пещеру! Лидди, оставайся на месте и лечи раненых! Гектор, держи демона!

Крича так, я также применил магию Крылатого Клинка Ласточки (Swallow Winged Blade) и уперся головой.

Демоны, несущиеся на большой скорости, также атаковали деда.

Дед провоцирует меня использовать ситуацию в обратную сторону.

"Магия демонов не работает!", - насмехается он, собирая Ненависть. Два демона на эту провокацию выпускают темную стрелу в моего деда.

Две темные стрелы впиваются в торс моего деда. Но мифриловая броня легко справляется с

менее сильной магией.

"Я же говорил тебе, что это не сработает!

На провокацию он выпускает еще больше магии, но доспехи так же оказываются бессильны.

Но на этом все не закончилось. Голова, которая сбита с ног мою ласточку, присоединилась к фронту. И я приказываю вам разгневаться трех демонов.

"

Не нападайте на тех, кто несет раненых!

Приказанные демоны бросились к Беатрисам.

Вождь разгадал мысли своего деда и пришел отточить свою силу. Он также активирует магию, пытаясь сокрушить своего деда, командира.

"Попробуй сам, получится или нет!

Я также попытался высвободить магию сдерживания, но враг завершил магию быстрее".

Гигантский серп (Размер смерти) появился в воздухе, как жнец. Он был сделан из катастрофически клубящегося темного пламени, которое, как оказалось, обладает ужасной силой в долгосрочной перспективе.

"Дорогой дядя! Избегай этого! кричу я, - Выпусти стрелу света (Сияющая стрела). Я не думал, что смогу ее парировать, но я выбрал магию атрибута света, если потеряю хоть какую-то силу.

Против моего деда был выпущен серп цвета смолы.

Дед попытался уклониться, но, к несчастью, ему в ногу попала темная стрела, выпущенная демоном, который находился в слепой зоне.

Она попадает в щель в доспехах, и мой дед во время войны случайно протыкает мне колено.

Раздается голос моего деда: "Все!".

Моя стрела света выходит из прорехи, направляясь к Смертоносцу. Я блестяще попадаю в него над головой коленопреклоненного деда, но неизбежно, что он попадет в деда чуть в стороне.

Я раздумываю, не рубануть ли гигантским серпом по незащищенному торсу деда.

Но гигант, облаченный в черные стальные доспехи, раскидывает руки и встает перед дедом.

В центр его тела вонзается пылающий серп. Он не достиг моего деда, и магия исчезла.

"Байрон!" крик моего деда отдается эхом.

Байрон медленно упал, не реагируя на него.

Он использовал свое тело как щит, чтобы защитить деда.

"Черт!" - бросил он, - "Я буду тем самым!". закричал я и подался вперед.

В отличие от предыдущих маневров, в этой ситуации он неизбежно будет стерт с лица земли или близок к этому. Таким образом, ты не сможешь выиграть битву против самого большого врага, который не появился.

"Назад, Зак!"

отчаянно командует мой дед,

"Я буду в порядке! Я постараюсь избежать такой степени вражеской магии", - ухмыляется он, провоцируя голову врага в небо.

"Действительно, мощная магия, но что если она не попадет!"

Вытаскивай меч, пока есть возможность. У нас уже осталась треть магической силы (MP), и мы хотели избежать дальнейшего истощения.

"Сейчас я заставлю тебя пожалеть об этой великой речи", - поскакал на мою провокацию вражеский глава.

Независимо от твоих боевых навыков, твои суждения кажутся не очень хорошими.

Остальное зависит от того, как долго я буду продолжать провоцировать и избегать врагов, но нельзя сказать, что у меня нет шансов.

Скорость магии врага равна или уступает скорости стрелы, выпущенной мастером класса. Скорость стрелы должна была составлять около шестидесяти-семидесяти метров в секунду, примерно двести-двести пятьдесят километров в час.

Сейчас расстояние составляет около 30 метров, так что с момента выпуска до прилета стрелы проходит около 0,5 секунды. Думайте об этом как о фастболе профессионального бейсбольного питчера, в этом нет ничего неизбежного. Конечно, не я, а физические способности Захариаса Локхарта в этом мире.

Я хорошо тренировался избегать стрел, потому что я очень старался избегать их. Если только ты не можешь использовать магию слежения, как мы, но если она просто летит прямо, ты можешь избежать ее.

Если есть какие-то опасения, то осталось еще пять демонов.

Если моя нога остановится с помощью демонической магии, как ударили моего деда, есть шанс, что мне не удастся уйти.

Все равно придется это сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/51275/2518273>