

12 апреля.

Мы с Лидди покинули город Кардобек и прибыли в Периклитл, город искателей приключений.

Гостиница - это павильон "Гнездо сурового орла", который мы уже использовали раньше.

Иногда легко получить информацию, потому что в этом трактире останавливается много искателей приключений, но моему мужу Йоану можно доверять.

Мы с Йоаном познакомились во время нашего путешествия в колледж, но с тех пор мы пользуемся им каждый раз, когда приезжаем в этот город, потому что здесь есть магазин, где оптовая продажа виски, и мы говорим о выпивке и еде.

Мой возраст в этом мире расходитя, но мне приятно, у меня есть дружба, и я хочу использовать ее как подсказку, чтобы найти вечеринку, на которую впустит Луна.

Однако мы не собираемся нацеливаться на партии авантюристов, остановившихся в этом трактире.

Авантюристов, которые могут оставаться здесь постоянно, относительно много, потому что не похоже, чтобы Седьмой класс, который только что закончил пик, оставался здесь.

На этот раз я собираюсь получить от Йоана информацию об авантюристах, остановившихся в этом трактире, и поискать кандидата.

Когда я вошел в трактир, "Давненько не виделись", - поприветствовал меня Йоан. С тех пор, как я останавливался здесь полгода назад, когда направлялся в Кардобек.

"Ты будешь в беде некоторое время".

"Это только мы вдвоем?", - спросила Мира, девица в фартуке.

"Нас только двое, но я думаю, что через некоторое время нас будет больше... Мне нужно поговорить с тобой позже".

Когда я так оборвал его, Джоан и Мира посмотрели друг на друга, но сказали: "Ну, если ты спросишь меня, я спрошу тебя о нескольких вещах. Надеюсь, после ужина", - смеется и понимает.

После ужина Джоан и Мира, закончившие уборку, ждали в столовой.

"О чем ты говоришь? Это что, алкоголь дурманит?"

На этих словах появляется горькая усмешка, но я тут же сжимаю свое выражение лица.

"На этот раз выпивка тут ни при чем. Мне нужно поговорить с тобой немного о моей семье..."

Расскажи мне, как ты жила и для чего приехала сюда.

"Это. Ваша невестка хочет устроить вечеринку.

Не называя его Локхартом".

"Вот об этом я и говорю. Я ищу партию с лидером в классе 5 или около того и женщиной в теме

в классе 6-7".

"Ты лучница, она тоже", - спросила Мира.

"О, уровень двадцать третий. Я научила тебя, как вести себя в лесу, так что ты не должна застрять".

"Верно. У нас нет праздника, но я спрошу в других трактирах".

"Я спрошу и у здешних постояльцев, но твоя сестра будет значить знатная дама. Надеюсь, это не слишком хлопотно".

Я могу понять опасения Йоана. Здесь, в Периклитле, принадлежит Союзу городских государств, но в отпечатке Империя. Не только Гильдия Авантюристов не хочет тереться с Имперской знатью, но и те, кто живет в городе.

Об этом можно не беспокоиться". Ведь имя Локхарта он тоже не назовет, а мой отец ясно дал понять, что не создаст проблем, если что-то случится. Если хочешь, можешь отправить подписанные моим отцом бумаги в штаб-квартиру Альянса".

"Ну, в этом не будет необходимости, но интересно, что подумает лидер принимающей стороны".

После такого разговора мы возвращаемся в комнату.

"Что мы будем делать с завтрашнего дня?", - спрашивает Лидди.

"Я не могу оставить это на ваше усмотрение. Мы собираемся двигаться, но нам придется поискать лукаря, чтобы научить Луну обращаться с луком".

Главная цель - найти партию, на которую Луна могла бы попасть, но мы также должны подумать о том, как ухаживать за ее луком. Ее лук специально сделан в этом мире, с использованием деревянных атрибутов магических модификаций (модификаций). Поэтому нам нужно объяснить, как навешивать магию.

"Правильно. Ты справишься, потому что у меня есть подачка".

"Правда? Я не слышал об этом".

"Я еще не знаю, но у меня есть эльф-лучник, о котором я заботился, когда был здесь раньше. Я делаю много других вещей в луке, но ты мог бы использовать магию атрибутов дерева."

"Это было около сорока лет назад, не так ли? Ну, некоторые люди наследуют след, даже если их там нет, так почему бы тебе не взять эту линию?"

На следующий день мы отправляемся на южную оконечность Южного округа, округа искателей приключений, в район, известный как Кузнечный округ. Здесь живет много кузнецов по призванию, но есть много магазинов, торгующих оружием, инструментами и т.д., и здесь часто бывают луки.

"Не хочешь поздороваться с Гейзельхейлом", - предлагает он Лидди.

Гейзельхейл - тяжелый горожанин в Периклитлском отделении Гильдии кузнецов, за ним уже

ухаживали, и он привел искателей приключений на помощь, когда на деревню Расмор совершили набег нежити.

Он также каждый раз приходит на Фестиваль гномов, так что в этом городе он будет следующим, с кем столкнется купец Генри Нортон.

Когда вы зайдете в мастерскую в Гейзельхейле,

"Молодец, что пришел! Ну, сначала выпей!

Скоро готовый качок будет отдан мне.

"Я сегодня здесь не для того, чтобы пить.....", но в кои-то веки я решил выпить из вежливости.

"Отпразднуем воссоединение и поднимем тост!

"Ваше здоровье! Sieg Scotch!

Лидди тоже подставил качка с утонченным лицом.

Закончите тост и скажите Гейзельхейлу, что вы пробудете в этом городе некоторое время.

"Точно! Это хорошо!", - радуется он, - "могу ли я покинуть деревню?" и делает озабоченный вид.

"В деревне нет проблем. Ну, я даже не могу какое-то время посещать Фестиваль гномов, но это уже год или два".

Ни в прошлогоднем Фестивале Победы, ни в Фестивале гномов в этом году никто не участвовал. Я не знаю, что будет дальше, но какое-то время я буду поддерживать Луну сзади, даже если она вступит в другую партию. Но даже в этом случае мы не сможем делать это так долго.

Мы говорили об этом, но мы не говорим о Луне. Потому что если мы заговорим здесь, то сразу же распространятся слухи среди гномов этого города".

После нескольких кружек пива я отправился в мастерскую в Гейзельхейле, просто потому что я возвращался. А затем направился в мастерскую лучника, о которой говорила Лидди.

Она находилась внутри района кузнецов и была примерно в пяти минутах ходьбы от Гейзельхейла.

"Прямо здесь.

Похоже, вы все еще работаете над ним".

На старом дереве висела табличка с надписью "Мастерская Юга Галланжа".

Войдя внутрь, нос раздражал неповторимый запах, смешанный с деревом и клеем. Натянутые луки были расставлены, как и плащи и перчатки из кожи.

На вопрос: "Вы клиент?" появляется мужчина-эльф в большом фартуке. Как обычно, его возраст неизвестен, он стройный и высокий, а второй характеризуется белой кожей, зелеными светлыми волосами и нефритовыми глазами.

"Я говорю, Захарий. Вообще-то, я хотел попросить тебя об одолжении..."

Вот что я сказал. Покажите Лидди японский лук, который он держал в руках.

"Я хотел попросить тебя позаботиться о таком луке".

Когда Юг берет лук в руки, он начинает рассматривать его с дрожью.

"Это редкая форма. Ты магически хитер... Я не могу позаботиться об этом".

Я говорю то же самое и льстиво пожимаю плечами.

"Вообще-то, это то, что я сделал. Так что я могу объяснить, как за этим ухаживать".

"Ты не видишь историю. Тогда почему бы тебе не позаботиться об этом?"

"Извините. Я буду говорить с самого начала. Этот лук здесь не для меня или для нее, он для другого. Я хотел бы постоянно находиться в этом городе, но не всегда могу уехать. Поэтому я спросил его, хороший ли он мастер лука..."

Объяснив обстоятельства, он сказал: "Понятно", но интерес был направлен на лук.

"Ничего, если вы расскажете мне, как его сделать? Мистер Локхарт?"

Кажется, вы меня заметили.

"Как вы получили свое имя?", - сказал он.

"Если вы посмотрите на лук с именем Захариас и магией столь вежливой модификации (модификации), вы скоро увидите, что это Захариас Локхарт, любимый ученик мистера Распаде".

"Вы знали доктора Распаде?"

"О, ведь я учился с ним за одной партой. Это было давно, но я много слышал о таких знаменитостях, как он".

Выпускник доктора Распаде означает, что ему более 150 лет.

"Я был другом учителя", - удивленно шепчет Лидди.

Юг не обратил внимания на эти слова.

"Я могу позаботиться об этом, но не могли бы вы сначала показать мне, как вы его делаете?"

Давно я не сталкивался с новыми технологиями, и не могу сдержать своего восторга".

Я помню доктора Распаде при этих словах с нулевой ухмылкой, но на него смотрели блестящие глаза, и он тут же начал объяснять.

"Материал в этом луке - земляничное дерево. На эту часть навешивают модифицированную магию, чтобы увеличить эластичность, которая, в свою очередь, увеличивает жесткость. Постоянно менять ее - самая сложная часть этой технологии..."

После краткого объяснения я действительно попробую это сделать в мастерской. Сама магия

не так уж сложна, да и не использует она магию, но сложно непрерывно менять изображение, и на обучение уходит около часа.

"... Понятно... здесь образ ивы, а здесь дуба... в конце дня хочется привести все в порядок... это трудно..."

И это при том, что я могу освоить этот трюк примерно за два часа. Именно так. Просто я был ремесленником более ста лет.

"Действительно интересно! С помощью этого можно увеличить силу других длинных луков! Но мог бы ты мне рассказать? Обычно это секретная технология.

"Я не хотел скрывать ее изначально, и в этот раз все в порядке, потому что она также предназначена для моих эджеров".

"Если ты не собираешься скрывать это... значит, технология такого уровня - это не страшно? Понятно..."

"У меня к тебе просьба, я уже говорил о своем кромкообрезном станке, и я надеюсь, что ты не будешь говорить об этом как можно чаще. Было бы полезно, если бы ты не просил, включая обстоятельства".

"Кажется, что-то происходит, но они научили меня всем этим технологиям бесплатно. Давайте это запомним".

Он выпускник доктора Распаде, но он не такой безумный, как его учитель. Когда вы говорите, что,

"Для меня честь быть с ним, но это также и от чистого сердца. Я не так талантлив, как он, но я не настолько безумен".

В конце концов, кажется, что уже давно учитель был сумасшедшим.

Мы также закончим ремонт лука Луны и вернемся в гостиницу.

Я разговариваю с Йоаном, но ровно за полдня я не смог найти никакой информации о партии, от которой я буду кандидатом.

Мы начали собирать информацию на следующий день. Я иду на тренировочную площадку гильдии и наблюдаю за молодыми искателями приключений, но они даже не могут озвучить мое имя, поэтому я не могу даже собрать информацию.

Через три дня, 15 апреля, около Периклитла, Йоан нашел для меня хорошую информацию.

"Они остановились в ближайшем трактире, но лучник недавно вышел на пенсию, сказал он. Поэтому я говорил о поисках хорошего лучника".

"Что это за конфигурация?"

"Лидер - целитель и пятая степень. Есть один мечник и негодяй шестого уровня и один пользователь Халварда восьмого уровня. Я слышал, что лидер - молодая женщина, мечник - человек-животное, а пользователь Гарварда - юное создание, ставшее таковым около года назад, но в целом солидная партия с очень малым количеством провальных заявок."

Идеальная конфигурация, чем я думал.

Мне нравится, что лидер - женщина и целитель. Кроме того, тот факт, что в качестве бича добавлены звери с лучшим зрением и обонянием, чем у людей, тоже обнадеживает в плане безопасности.

Если у вас есть беспокойство, то в восьмом классе будет меньше новичков и меньше людей, чем обычно бывает на недавней вечеринке.

Беспокойство по поводу новичков, но Халвард - более сложное в обращении оружие, чем я думал.

Броский внешний вид и высокая сила атаки привлекательны, но без формального обучения вы не сможете нанести приличный урон полупрофессиональными тренировками. Без таланта трудно быть боевой силой, даже если тебя формально обучили, не говоря уже о том, что в нашем потоке ты, возможно, бесполезен, сколько бы ты ни тренировался.

Фактически, семья Локхарт не нанимает Халварда. Это связано с большим аспектом общности снаряжения, но для того, чтобы стать более искусным, требуется больше времени, и с ним сложнее бороться.

Еще одно небольшое количество людей, но это не просто вопрос добавления большего количества людей. Потому что нам нужно подумать о сбалансированном размещении наших сил.

Эта партия была бы исключительно хорошо сбалансирована, если бы у нее была защитная, так называемая роль "щита (танка)", но более высокая защита означает, что экипировка стоит денег, которых меньше для партии, состоящей из относительно молодых людей.

"Мне нужно поговорить с тобой, узнать, все ли у тебя в порядке".

"Я думаю, что, вероятно, все в порядке. Мы можем просто поговорить об этом от меня?"

"Точно. Было бы полезно, если бы вы просто держали голову открытой. Если возможно, мне кажется, что нам нужно поговорить только с лидером".

"Хорошо".

На следующий день я услышал о том, что партия тренируется на полигоне гильдии, и вместо этого отправился исследовать его.

Я поговорил с авантюристом, который был неподалеку, и получил много информации.

Лидера зовут Хейзел. Женщина со светлыми чувствами в возрасте около двадцати лет. Способности целителя, которые он проявил во время обучения, были неплохими, и он точно давал указания.

Мечника зовут Веер, он был маленьким человеком-зверем-кошкой в возрасте около двадцати лет. Резкие движения, как у человека-кошки-зверя, но не очень-то хорошая рука для меча. Уровень будет в первой половине двадцатого.

Пользователя Гарварда зовут Райан, это мальчик среднего подросткового возраста, который до сих пор остается незаметным. Телосложение великолепное, имеет длинную и толстую грудную

пластину около ста девяноста сантиметров. Рука у Гарварда, по предварительной информации, любительская, и я никогда не имел дела с такими, как мы.

"Тебе не стоит часто бывать в глуши леса", - шепнул Лидди.

Полностью согласен. У этих троих были бы лучшие запросы примерно для восьмого класса, а именно - крестовый поход на небольшие стаи гоблинов и лесных волков.

"Я слышал, у вас был высокий уровень отставных лучников. Уменьшить или ранить врагов на расстоянии, и два удара ножом при их приближении. Наверное, так оно и было".

Кстати, лучник ушел на пенсию не по физическим причинам, например, из-за травмы. Они решили пожениться и использовать это как возможность для отставки авантюриста и охоты в небольшой деревне.

"Итак, чем вы занимаетесь? Я слышала". Все, что я хочу спросить, это доверять Луну или нет.

"

Ты не будешь чувствовать себя ущемленным, потому что не так уж сильно отличаешься от Луны по силе. Единственное, о чем я беспокоюсь, это когда враги богов придут за мной".

"Но если я упомяну об этом, разве нам не придется находиться в деревне? Влад Варонос, если бы пришел враг класса, я не думаю, что третий уровень сможет нас защитить."

"Верно."

Лидди - лучший вариант. Если думать о защите от врагов богов, то трудно защитить их, если только они не находятся около укрепленных музейных холмов".

"Цель этого - побудить Луну к росту. Если так, то эта партия очень хороша. Остальное - то, что думает Луна".

На следующий день Луна и остальные пришли в Периклитл.

<http://tl.rulate.ru/book/51275/2517501>