

Вы знаете стихотворение Самуэля Ульмана "Молодость = YOUTH"?

Это стихотворение, в котором говорится: "Молодость - это не период твоей жизни, а то, как ты держишь свое сердце".

Это знаменитое стихотворение, а знаменитости могут быть девизом, так что вы, возможно, знаете.

Я ненавижу это стихотворение.

Да, я ненавижу его с юности.

Почему?

Это я проиграл в этом стихотворении "Молодость = YOUTH".

Честно говоря, когда я увидел его в первый раз, я подумал, что вы, возможно, увидели и написали обо мне.

Вам ведь не нравится, когда люди указывают на то, что вы знаете о себе?

То же самое. Это не то, о чем пишут стихи.

Я просто ненавижу это, потому что мне хочется сказать: "Я знаю себя".

Думаю, молодые люди, читающие это, никогда не задумывались об этом.

Когда я учился в начальной школе, я думал, что могу быть спортсменом, летчиком или кем угодно, и я могу делать все, что угодно, без фундамента, вот что я думал.

Когда я был в средней школе, я понял, что не смогу стать профессиональным спортсменом.

И я не собираюсь быть артистом, и я начал думать, что не смогу прожить славную жизнь, которой бы все завидовали. Но я еще так много могу сделать, и я подумал, что если я найду это, то мне будет весело жить.

Когда я училась в старших классах, я вдруг увидела реальность.

Да, я не могу поступить в первокурсный колледж со своими академическими способностями. Так я понял, что не смогу стать тем человеком, который продвигает общество к вершинам политики и компаний. Тем не менее, должно быть что-то, что я могу сделать, я надеялся, что смогу это найти.

Но у меня есть страховка. При выборе колледжа. Страховка от того, что вы выберете бакалавриат, который вам даже не нравится, просто потому, что, как вы говорите, там легче найти работу.

Я поступил на инженерный факультет местного национального университета.

К тому времени мечты уже не имели никакого отношения к делу. Потому что в тот день я думал только о том, как развлечься.

За год до окончания университета у меня не было другого выбора, кроме как придумать свой собственный путь. И здесь у меня все еще была страховка.

Я выбрал компанию, которая не собиралась подавлять меня изо всех сил, и компанию, которая собиралась подавить меня, даже если бы меня уволили. Я решила, что больше не могу мечтать, что у меня нет другого выбора, кроме как жить в реальности.

Я вышла замуж как-то в двадцать пять лет. Я не мог иметь детей.

В тридцать пять лет он сказал: "Живи ради своей мечты", и жена ушла. Но я все равно верил, что у меня нет физических проблем и что у меня есть будущее.

В сорок лет я также прошел середину своей жизни и понял, что у меня очень мало вариантов в жизни.

Я понял, что значит "год путаницы, но недостаточно выбора, чтобы запутаться". И у меня уже нет времени начинать все сначала.

В сорок пять лет начал чувствовать физическую слабость и перестал даже думать о том, чтобы начать все сначала.

В этом возрасте я часто оглядываюсь на свою жизнь. Какая неинтересная у меня была жизнь, я каждый день думал обо всем этом. И я часто думал: "Если бы я родился заново".

Знаете ли вы, что потребляют и ради чего живут люди?

Люди живут, потребляя свои собственные "мечты = возможности".

Когда я был ребенком, у меня было бесконечное количество "мечтаний = возможностей". Я живу, поглощая их.

Успешные люди в жизни относятся к тем, кто успешно переварил возможность исчезнуть, я думаю.

А я не был авантюристом, я был легким. Те, кто потерял то, что Ульман назвал "молодость = юность", были самими собой.

Да, я выбросил "мечту = возможность", которая должна была у меня быть.

Эта история - история мечты о человеке, который жил комично, без вызова, отказавшись от своих мечтаний, и просто ради того, чтобы жить, начав жизнь с чистого листа.

Меня зовут Ятаро Кавасаки, я мужчина средних лет, которому в этом году исполнится сорок пять лет.

Я работаю в компании, связанной с заводами, в портовом городе Кансай.

Начальник остановился в этом возрасте, хотя есть некоторые начальники отделов в том же периоде. Ну, а мне не захотелось выходить, так что никто не виноват.

Если фамилия "Ривер"

Rock", основатель группы "Yokozo (Note)". Тем не менее, моя фамилия - "Вертикаль 3 (Нота)", поэтому кажется, что я на полпути, и меня часто дразнят в этом городе.

Ну, на самом деле я никогда не терял деньги по имени, так что у меня нет с этим проблем.

Примечание: "Yokozo" относится к Mitsubishi Heavy Industries Co., Ltd., а "Yokozo" - к Kawasaki Heavy Industries Co., Ltd. Скрытый язык в промышленности боеприпасов уже давно.

Я, как обычно, ужинаю в дешевой таверне и возвращаюсь в квартиру, где у меня все еще есть кредит за десять с лишним лет. С таким количеством переводов я мог бы их продать, но просто сказать, что продавать их хлопотно - это почему-то "дом", в котором я живу.

Это не так, что я дома или кто-то еще, и все, что мне нужно сделать, это посмотреть порносайт в Интернете или сайт с опубликованными романами.

Я почти не смотрю телевизор.

Интересно, сколько лет я не смотрел драмы?

Даже в мире драма иногда останавливалась.

Нет, это не так.

Я перестала смотреть, потому что знаю, что у меня нет счастливого конца, потому что просмотр драмы делает меня несчастной.

Сегодня я все еще заглядываю на сайт романов.

Там редко попадают интересные романы, но я чувствую, что роман о реинкарнации почти проходит через мои глаза.

Я хочу перевоплотиться, потому что я брежу тем, что не могу этого сделать, и могу убежать от серой реальности.

Задаю поиск по словам "реинкарнация", "потустороннее" или "фантастика", как обычно.

На экране появляется около тысячи произведений.

Выберите среди них подходящий и нажмите.

Сегодня очень много отрывков.

Я просматриваю около десяти произведений и иду за банкой пива.

Начинаю читать роман с банкой пива в одной руке.

(О, это тоже отменяется? Старшеклассницы - главные героини, нельзя быть эмоциональным...)

И когда я попытался найти другой кусок, в груди вдруг стало горько.

Мое зрение стремительно потемнело.

Когда я опустилась, чтобы потыкать в парту, мне показалось, что упало баночное пиво и намочило руки.

(О, я ноль...)

Не было никакого напряжения, никакого чувства срочности, я думал об этом.

И это было последнее, о чем я подумал перед тем, как улететь из этого мира.

В моих глазах на экране компьютера расплывалось название романа "Trinitas Mundus".

<http://tl.rulate.ru/book/51275/2516768>