

Ноябрь. Две тысячи десятый год. ПМ. Тэк.

Всех Гигантов вместе с Рёбрами мы отправили в центр территории прикрывать наших мастеров и особо пацифичных пустых. Что они блестяще и сделали всего за шесть дней.

Какие они шустрые, когда не надо на каждом шагу морды всем подряд бить.

И что, что любому обычному пустому на преодоление этого расстояния в таких условиях понадобилось бы всего два дня? А Великому у вовсе часов десять.

Пугает даже представление о том, что тогда может Высший.

После зачистки местности под нашей рукой остались или были пригнаны шесть тысяч особей не блещущих ни умом, ни силой воли, однако не слабаков, как для простого животного Пустого.

Великих у нас к этому времени стало уже двенадцать, если меня не считать, я ещё не закончил перестроение клеток, усвоение энергии и осознание изменений в энергетическом каркасе.

Самой опасной из них была Матушка Ия, с тремя принятыми ею на воспитание девушками Миной, Ойей и Климой. Они же были ядром общности и гасителями конфликтов в Клане. Можно уверенно заявить, что эта Великая является Сердцем Калана.

Способности? Она может слушать песок и приказывать ему на расстоянии до километра. В наших боях она почти не участвовала, кроме тех моментов, когда кого-то из наших убивали рядом с ней, тогда от всех чужих пустых на протяжении десяти километров не оставалось выживших, за что она отхватывает по заднице от меня.

Клима, Мина, Ойя до смерти были подростками, теперь вытянулись, приняли свою женскую суть, стали Великими... Но шарма Элестии не получили.

Склочные гарпии, были, до того, как за них взялась Ия. Пятнадцать дней она с ними возиться, объясняет, что-то по женской части и девочки стали птичками. То есть маски у них птичьи, с крыльями облом.

Хорошо накладывают морок, то есть иллюзии, таких слабаков, пусть и Великих, в Сфере Пустоты все любят, особенно употреблять внутрь. Повезло им с нами.

Ия Шея Клана. Без зазрения называю её Милая.

Следующим по опасности был Шон Кимберлит, волевой и очень психически устойчивый тип.

Рассудителен и рубит во всяких построениях. Именно его стараниями мы двигались не по прямой, а закручивая спираль вдоль азимута движения. Быстро просчитывает лучшее применение пустого основываясь на его облике, проводит с ними тренировки по раскрытию потенциала их способностей, вместе с Джодаком на пару.

Он Столб Клана, или позвоночник, но звучит не очень, так что... Работает в паре с Матушкой. Если они решат отжать у меня Клан, то только в их случае я буду спокоен.

Ближник контактник. Поджарый человек с большой дырой в груди, не крупный, меньше меня, но его когти на чешуйчатых, чёрных руках, как лезвия кимберлита. Очень опасен. Может пускать по своим когтям тончайшую нить Ксие, что режет плоть Пустых, как плазма.

Мои Плечи тоже те ещё монстры. Элестрия, бьёт лучами разрушающей духовную материю энергией фиолетового цвета. Что это за частицы, что за энергия, на чём основана мы понять не смогли. Сама рассудительна, но логикой воина, всё что не нужно в ближайшем бою не важно, не важным не следует засорять голову. Для неё вполне естественен принцип "Лишней информации".

У Юкихико самые длинные когти. И она кажется на Джодака запала, хотя по ней сложно сказать, да ещё маски эти.

Джодак, мастер ближней-дальней дистанции. Весь его облик кричит о скорости. Его защита сплошная эластичная кость зализана, не имеет лишних выступов. Оружие его нарастающие на спине бумеранги. Их он метает на три сотни метров, но и в ближнем бою ими рубиться, как пират, только куски и отлетают. Шон думает, что Джодак может пускать по своим бумерангам Серо только сильно ослабленное. Сам Джодак это подтвердить пока не смог.

Остальные Великие получили звание: Кости Клана.

Рёбра клана. Четыре телохранителя Ии, они же десятники Рук защиты наших Мастеров:

Хаха Баньши, осознал себя уже Гигантом и имя получил от нас. Его смех мог остановить сердце, парализовать, заставить смеяться. В общем контролёр. И иммунитет к его способности получить не просто.

Тияз Соль. Тоже из гигантов, но её имя ей не нравилось и попросила нас перекрестить её. Ну мы с Шоном и Ией покумекали и тоже дали ей имя от способности. Шон имя придумал. Слезы Соли. Но так звучало не очень, переработали на старосветский. Как оказалось в Пустых есть соль. И Тияз может её вытягивать, вместе с влагой, которая быстро испаряется и её жертвы остаются мумиями покрытыми соленой шугой. Так же из кристаллов соли может вытворять что угодно. А имя своё получила за то, что применяя свою способность её глаза слезятся.

Асомо Серпы. Управляет ветром, возможно воздухом. Но точно может управлять его плотностью и задавать вектор движения. Прозвище Серпы получил за любимый вид

применения своих навыков. Как и Шон имеет практически человеческий облик. Негр. Обычно за любой кипишь кроме покоя. Является неиссякаемым источником мелких разрушений.

Мерлин Герфалькон. Наша воздушная разведка и последний из четырёх Рёбер. Если не считать крылья и длинный хвост, руки покрытые чёрной чешуёй и заканчивающиеся острейшими когтями на пальцах, а вместо ног лапы грифона, то он тоже на человека похож. Маска на человеческом лице в виде клюва птицы, кажется кречета.

И Кости Клана оказались ребятами безынициативными, куда пошлют, то и сделают. Статус не позволяет оставлять их рядовыми членами, но и их характер не позволяет ничего более. Короче говоря -- порученцы. Бахамут, Иелмари, Сейфер.

Сейфер имя выбрал себе сам. Специализируется на защите. Ещё будучи Гигантом умел лучом вытягивать товарищей из боя. На короткой ноге с Лизлет. Внешне имеет тело парня лет двадцати с зелёной кожей, блондин. Маска с острыми зубами закрывает лицо плотно. Костяной покров похож на лёгкие доспехи.

Бахамут... тоже себе имя сам выбрал. Самые страшные Серо его мания. Кроме этого ничем не интересуется и если бы не матушка Ия то легко бы ото всех отстранился. Зверь он зверь и есть, и имя в стиль. Высокий, три метра, весь чёрный мощный, мускулистый, когти на верхних и нижних лапах как кинжалы. Морда демона, рога пол метра и витые и прямые четыре пары. Хвост с кисточкой. Милашка короче.

Иелмари. Нюхач, сенсор, был бы жуть как полезен не будь так отчаянно ленив. Оживает в ближнем бою не отпуская от себя свою жертву. Помесь шершня и человека. Стоит, ходит на двух нижних лапках. Имеет ещё две пары рук помимо основных, но они маленькие, рудиментарные. Крыльев нет. От чего он жутко ревнует к Мерлину.

Я постучал, по тоненькой керамической табличке, служащей страницей записей, хвостовиком кисти.

-- Вот, Хвостик, видишь. Хотя, чем? И у нас ещё тридцать шесть на очереди. И двадцать восемь гигантов разной мощи которые прекратили рост. Нужен способ удерживать их в нормальном состоянии.

-- А мастеров всего шестнадцать. Остальные статисты только настроение создают. Ай, ладно, что-то да будет, а меня по моему уже заждались.

-- Ал Ар, тебе будет интересно это узнать. - Кимберлит терпеливо ждал, пока я закончу писать, но своим ожиданием, так и давил, так и намекал, чтоб я поторапливался.

Шон не часто отрывает меня от размышлений, так что, это что-то интересное.

<http://tl.rulate.ru/book/51273/1299800>