

Этим старикам нелегко приходиться сюда отчаянно. Помимо прочной основы, это еще больше удачи.

Я стоял здесь невредимый, что резко контрастировало с их смущенным видом.

Таким образом, даже дураки могут увидеть проблему.

«У этого парня есть секрет, поймай его!»

Под рев одного из стариков эти старики бросились ко мне, ничего не говоря.

Когда я нашел этих стариков, я тайно приготовился, прикусил кончики пальцев и быстро нарисовал на своем теле несколько чар крови. Когда эти старики бросились ко мне, несколько заклинаний крови были завершены, вспыхнуло слабое красное свечение, и тусклый свет озарил все мое тело.

Затем быстро побежал по извилистой тропинке в море цветов.

При беге в полную силу скорость, естественно, чрезвычайно высокая, а море цветов необычайно тихо.

Но когда эти старые парни ступили по этому следу, Цветы взбунтовались.

"Бум бум бум..."

Море цветов колыхалось под потрясенными взорами стариков, бесчисленные корневища и лианы вырывались из земли, отчаянно хлопая и колотя стариков, ветер яростно завывал.

В конце концов, эти старики не были мягкой хурмой, и их демонический дух вырвался наружу, ревя и рубя, чтобы сопротивляться.

Меня не волновал рев позади меня, и, несмотря на рев и проклятия этих стариков, я бросился вперед, и после нескольких вдохов, пройденных через огромное море цветов, они появились перед причудливым двором чердак.

Время уходит, старые ребята позади - сильные парни. Хотя Цветок свиреп, трудно гарантировать, что их там полностью заблокируют.

Я хочу как можно скорее доставить сюда ребенка и как можно скорее покинуть это призрачное место.

Я вышел во двор осторожно и не почувствовал никакой опасности, но я не осмелился беспечно, зорко наблюдая за всем во дворе.

Ничего особенного, весь двор, кроме большого дерева и каменного стола и стульев под деревом, представляет собой лишь небольшую клумбу у подножия стены.

Слабый аромат проник в мой нос, освежая меня.

Этот аромат ... потряс меня!

Глядя в оцепенении на цветник, мое сердце бешено бьется.

Просто почувствовав этот запах, я ясно почувствовал, что жизненная сила, которую я потеряла

в 100-метровой области, в которую я ранее вошел в пещеру сокровищ, кажется, восполнена. Клетки всего тела, казалось, взбодрились, как будто они приняли супердобавку.

Являются ли цветы и растения в этом цветнике природными сокровищами, способными продлить жизнь?

Наверное! Иначе этого не произойдет просто по запаху аромата!

Те старые монстры, которые все еще были пойманы в море цветов и злились на спине, рисковали своей жизнью, чтобы прийти сюда, разве они не просто нашли такое сокровище? Неожиданно вот такое сокровище!

Нима, я действительно хочу забрать все цветы и растения в цветнике, не оставляя совсем тех стариков.

Подумав об этом, сейчас не время для этого, сначала найдите сокровище, которое сказала трехногая птица.

Я прошел через двор на чердак.

В тот момент, когда я вошел на чердак, мне показалось, что он прошел сквозь слой воды, и в пространстве возникла рябь.

Затем я обнаружил, что пространство на чердаке намного превзошло мои ожидания. Если смотреть снаружи, чердак был всего более 100 квадратных метров, но когда я вошел в него, я обнаружил, что это была тысяча квадратных метров.

Это другое место?

Кроме того, сцена передо мной немного ошеломила.

Здесь представлено более сотни прилавков, словно огромный выставочный зал, дарящий людям ослепительное ощущение.

На этих прилавках плавают странные вещи, которые, кажется, охраняются какой-то силой, источая слабый свет.

Оружие, такое как мечи и пистолеты, доспехи, такие как нарукавники и перчатки, специальные предметы, такие как бронзовые зеркальные флажки ...

Если бы я не знал, что это центр сокровищ, я думал, что зашел в большой продуктовый магазин!

Я также обнаружил, что на каждом прилавке был выгравирован абзац слов не на языке расы монстров, а на языке людей.

Это очень странно. Если это действительно сокровище монстров и богов, как можно не использовать язык монстров?

Раньше я скептически относился к этому вопросу. Это как Тяньцзан, говоря, что это ключ к этому сокровищу. Почему на нем руны и странные узоры вместо персонажей-монстров?

В душе смелая догадка, хоть и абсурдная, но факт передо мной.

Здесь, возможно, это не совсем сокровище линии демонических богов!

Несмотря ни на что, давайте сначала найдем сокровища бога демонов!

«Семья девятихвостых лисиц, Цяньпочжэнь, очищена из крови девятихвостой небесной лисы и волос девяти основных акупунктурных точек на всем теле. Когда-то она была сокровищем семьи и была получена мной. Это размещен здесь только для просмотра! "

«Племя Лейхок, Фенглей Юфан, я убил восьмое поколение Короля Демонов Громового Ястреба, расплавил его плоть и кровь, усовершенствовал его хвостовое крыло и сделал этот веер. Сила неплохая, но она весьма несовершенная, и я этого не делаю». не хочу компенсировать это. Только для просмотра! "

«Клан Ветряных Леопардов, Сапоги Быстрого Ветра, убил седьмое поколение Короля Демонов клана Ветровых Леопардов, снял с него кожу и очистил ее. Бег на полной скорости, до скорости ветра, слишком медленно, бесполезно для меня, едва останься, только для просмотра! "

...

Я смотрел на счетчики один за другим, смотрел на записанные на них абзацы, я больше не чувствовал себя шокированным, потому что я онемел.

Первоначально я видел, как вещи плавают на этих прилавках, но я думал, что все они были сокровищами, но теперь кажется, что каждая из них действительно слишком велика.

Что за существование здесь был хозяин?

Такое царство я даже не могу представить.

Теперь я могу быть уверен, что это сокровище определенно не принадлежит к богу демонов. Даже потому, что это сокровище существует слишком долго.

Кроме того, это ...

Я остановился перед прилавком, над которым было синее перо и окровавленное перо.

«Племя Цинлуань, крылья предка племени Цинлуань, сокровище его клана. Клан монстров сейчас слишком слаб, даже кусок сломанной птичьей шерсти того года стал сокровищем, а общая сила клана монстров слишком сильно упал! "

Это предложение меня немного смутило.

И не потому, что самое дорогое сокровище трехногой птицы - синее перо, залитое кровью, а из-за приговора за прилавком.

Это предложение указывает на то, что хозяин здесь, по крайней мере, является электростанцией того же периода, что и предок бога-монстра.

Сколько лет ты прожил?

Ошеломленный, я обнаружил, что ниже этого отрывка видна линия мелким шрифтом.

Я не мог не подойти ближе, прищурившись и внимательно глядя, и после того, как увидел

строку слов размером с рисовое зерно, мне показалось, что вся моя личность была атакована громом, и мой мозг был пуст, как будто окаменел. .

«Клан Цинлуань осмеливается называть себя богом демонов, это смешно! С момента рождения клана демонов настоящим богом демонов является только Минъи! Доминируйте на земле клана демонов, сопротивляйтесь вторжению в подземный мир, поклявшись прорваться сквозь мир кандалы, и осмелимся выступить против бессмертных. Ублюдок! "

<http://tl.rulate.ru/book/51264/1311434>