

Наступила поздняя ночь.

Дедушка ждал спокойно, без спешки и нетерпения.

"Дин Дин..."

В это время маленький черный колокольчик, тихо висевший на дверном косяке, слегка задрожал, и он автоматически прошел без ветра, что было очень странно.

Дедушка посмотрел в сторону двери магазина, прищурился и сказал мне: «Пойдем!»

Я смотрел на внешнюю часть магазина, мое сердце очень нервировалось.

Никого не было видно !

Снаружи магазин был пуст и было темно на улице не было людей!

Нет, это не так!

Мой взгляд зацепился за вход в магазин, где мой дед прежде насыпал толстый слой пепла от благовоний, и в том месте где были насыпаны пепел стали появляться следы не полу.

Казалось, что кто-то ходит специально по рассыпаному пеплу .

Увидев эту сцену, я почувствовал, как холодок поднимается по моей спине и бросается к затылку.

Призрак?

От этой странной сцены мое лицо мгновенно побледнело, мои зубы задрожали, и я снова не мог не прислониться к дедушке.

«Хозяин ... Дедушка, это ...» Я почти не мог сказать то, что пробормотал.

«Ничего не говори, просто посмотри на это!» Дедушка перебил меня прямо, не глядя на меня, но все еще глядя в сторону двери магазина, и крикнул тихим голосом: «Большой призрак избегай, маленький призрак прячься, одинокий дикий призрак быстро отступай! "

Когда слова его упали, дедушка махнул рукой и налил большую миску рисового вина прямо перед дверью.

Эти напитки пролились на кусок пепла от ладана за пределами магазина, пепел закипел , как кто-то что-то жарил на сковороде .

Увидев эту сцену, дедушка слегка нахмурился, казалось, на его лице отобразилось смущение.

Внезапно снаружи подул прохладный ветерок.

Этот прохладный ветерок казался немного резким, немного холодным, сдувая душную атмосферу в магазине, и я не мог удержаться от дрожи.

«Дин Дин Дин ...» Маленький черный колокольчик на дверной раме быстро задрожал, и звук был непрерывным.

В то же время две толстые свечи на круглом столе сильно сжались, и первоначально яркое пламя стало немного тусклым, и в свечах появилось светло-зеленое свечение.

Лицо дедушки в этот момент вдруг стало беспокойным, взгляд стал более внимательным и серьезным, уголки глаз подергивались, и он пробормотал: «Что за пошлый брак эта женщина-призрак, кажется, она маленькая!»

Как только дедушка заговорил, свет в магазине внезапно замигал ярким и темным.

Температура резко упала, как будто внезапно наступила холодная зима.

Сразу после этого у магазина появилась неясная фигура - женщина.

Ясно увидев лицо женщины, я был полностью ошеломлен и посмотрев на нее мое сознание было слегка тууманно.

Красива, так красива!

С яркими глазами и белыми зубами, светлой кожей и изящными чертами лица даже звезды телешоу на несколько ступеней уступают ей.

Она стройная с выпуклыми и вогнутыми формами, одетая в белое, с парой белых нефритовых ступней, ступающих на землю, маленькая и милая, и есть некое желание, чтобы людям хотелось взять ее на руки.

У этой женщины была бесподобная осанка, она казалось красивой, но не гламурной, и от нее нельзя было отвести свой взгляд.

Недостаток красоты ее в том, что эта женщина кажется слишком холодной, и в этих прекрасных глазах есть безразличное выражение, как будто ей все равно.

Я не тот человек, который забывает все, когда вижу красивую женщину. После короткого периода потери я быстро пришел в себя и с некоторой сложностью посмотрел на женщину в белом, стоящую перед магазином.

Только что из сцены видно, что женщина в белом - не человек.

Она невеста-призрак, которую устроила мне старуха? !

Если бы не привидение, было бы здорово!

Думая об этом в беспорядке, дедушка рядом со мной встал, посмотрел на женщину в белом за дверью горящими глазами и сказал глубоким голосом: «Девушка, наша семья тоже рассчитана. Мы не согласны с этим браком инь. , Пожалуйста, подними руки высоко! "

После того, как слова были сказаны, дедушка вынул из рук кусок черной бумаги, который некоторое время назад появился в гробу вместе с испещренной бумагой одеждой, и я не ожидал, что дедушка будет держать эти предметы при себе.

Я был рядом с дедом. Когда он вынул черную бумагу, я взглянул на нее. На черной бумаге было написано несколько строк, которые, казалось, означали день рождения человека.

У дедушки дрожала рука, и листок черной бумаги вылетел прямо и упал перед женщиной в

белом.

Женщина в белом мягко протянула руку, рука Цяньцяньной сжала черную бумагу, она взглянула на почерк на черной бумаге, слегка потерла пальцы, черная бумага превратилась в пламя и исчезла.

Сделав все это, она не ушла, а указала на черный гроб в углу магазина и прошептала: «Отпустите каргу!»

Ее голос был мягким, но тон ее был немного жестким, казалось, слышно что она давно не разговаривала, но ее голос был очень приятным.

Лицо дедушки снова изменилось, глаза стали более серьезными и даже немного настороженными и ревнивыми.

-«Девушка, каковы отношения между тобой и призраком?» - сказал дедушка глубоким голосом,

- «Она рассчитала нашу семью Мэн и, наконец, поймала ее в ловушку.

«Дин Дин Дин ...» Черный колокольчик на пороге затрясся быстрее, прерывая слова дедушки.

Женщина в белом полностью проигнорировала моего деда, подняла свои белые нефритовые ступни, медленно переступила порог и осторожно приземлилась одной ногой в магазин.

«Ха ~» Дул холодный ветер, и в этот момент температура вокруг сильно упала.

"Взрыв ~" С приглушенным звуком маленький черный колокольчик, висящий на дверной коробке, взорвался.

При этом лицо дедушки было совершенно темным.

Женщина в белом легко прошла и подошла прямо к большому круглому столу, с ее приходом две свечи на столе полностью превратились в зеленое пламя, что было очень странно.

Она проигнорировала меня и дедушку, схватила рисовое вино на столе, налила чашу и сделала глоток. В то же время она протянула свои белые ладони и с очень расслабленным видом щипала три зеленых копченых ладана на маленьком алтаре для благовоний.

Глаза дедушки расширились с выражением недоверия.

Женщина в белом поставила чашу с вином, посмотрела на дедушку и мягко сказала: «Эти твои методы для меня бесполезны!»

По ее словам, она подошла прямо к черному гробу в углу. При этом лицо ее деда было неуверенным, и когда он перевернул ладонь, появилось несколько длинных черных гвоздей, похожие на те что вставленные в тело старухи.

Дедушка заколебался и, казалось, очень завидовал женщине в белом.

«Я сказал, что твои методы для меня бесполезны!» Женщина в белом повернулась к нам спиной, как будто знала, что дедушка собирается что-то с ней сделать, и прошептала: «Так, не делай глупостей, или еще ... а?»

Она не закончила слов и остановилась перед черным гробом, как будто нашла что-то

необычное.

Она медленно обернулась, посмотрела на дедушку, странный цвет вспыхнул в глазах, и прошептала: «Это ... гроб души ?!»

<http://tl.rulate.ru/book/51264/1287672>