

Грей перевел взгляд в сторону источника голоса, и увидел, что это была Линн, главный инструктор Зала Ветра.

Блейк повернулся и встретившись с ледяным взглядом дамы, инстинктивно сделал шаг назад.

— Вы должны знать, что мы не предоставляем никакого особого отношения, никому, из наших студентов, - сказала женщина ледяным тоном.

— Инструктор Линн, я не оказываю ему никакого особого отношения. Вы прекрасно знаете, что в моем Зале меньше всего студентов. Поэтому я стараюсь им помогать по мере возможности, - кратко объяснил Блейк.

— Это ничего не меняет. Все новые ученики, должны начинать в одинаковых условиях, - холодно фыркнула Линн. Она была изрядно удивлена поведением Блейка. Обычно он так себя не вел по отношению к новым студентам.

— Ну, ему также будет предъявлен ультиматум, если он согласится взять эту технику, - серьезно сказал Блейк.

— Ультиматум? - спросила Линн.

Грей приподнял бровь, услышав это. Он не хотел никакого особого отношения со стороны Академии. Ну... особое отношение было бы неплохо, но не с ультиматумом в придачу. Он внимательно прислушался к условиям ультиматума.

— Да. Поскольку он сможет использовать лучшую технику, то и время, выделенное ему для прорыва, будет меньше, - ответил Блейк.

— Сколько именно? - спросила Линн.

— 10 дней, - ответил Блейк.

Услышав это, Линн удивилась. Такого в Академии раньше не бывало, поэтому это было весьма неожиданно. Она чувствовала, что во всем этом что-то не так.

— Раз уж к этому прилагается ультиматум, я не буду возражать, - уступила Линн, бросив на Блейка понимающий взгляд. Она знала, что скорей всего, идея принадлежала не Блейку, а руководству Академии.

Она повернулась, чтобы взглянуть на Грея:

— Итак, согласен ли ты с этим?

Грей не ожидал всего этого. Ему предоставят лучшую технику, но сократят сроки.

— Я согласен, - произнес Грей после некоторого размышления. Во-первых, он любил испытания, и это подстегнет его к более усердной работе. Во-вторых, он уже отставал от своих сверстников из-за его задержки, поэтому хотел сделать все возможное, чтобы наверстать упущенное.

— Хорошо, раз уж все решено, можешь идти в мой кабинет. Я скоро буду там, - заявил Блейк, явно одобрявший решение Грея принять этот вызов.

Прежде чем уйти, Грей спросил у Блейка дорогу до его кабинета.

После ухода Грея Линн посмотрела на Блейка:

— Я знаю, что это не твоя идея. Хотя у тебя наименьшее число студентов, ты никогда не относился к ним так.

— Я получил это письмо вчера. От Криса, - протянул ей письмо Блейк.

— Крис, - Линн с подозрением взяла письмо, прежде чем прочитать его. Выражение ее лица несколько раз менялось, прежде чем она вернула его Блейку.

— Хотя он и приходит на испытания, он уже давно не занимается делами Академии. Почему он вдруг заинтересовался этим мальчиком? - поинтересовалась Линн.

— Он тот, кто привел его в Академию. Он также присутствовал, когда тот не смог пробудить свой элемент во время первого испытания. Так что, я думаю, он заинтересовался им, - объяснил Блейк.

— Но это явно та же самая техника совершенствования, которую другие дети возьмут в библиотеке, - нахмурилась Линн. Техника, которую, согласно письму, нужно было дать Грею, была точно такой же, как и та, которую получают другие дети.

— Да, так и есть. Крис просил, чтобы я сказал Грею, что эта техника лучше, чем та, которую дети возьмут в библиотеке, - ответил Блейк со смешанными чувствами. Он не хотел обманывать нового студента, но не мог сказать "нет" приказу Криса.

— Для него это будет сложно, но не невозможно, - Линн явно была шокирована. У обладателей таланта голубого цвета не возникнет проблем с прорывом в течение 10 дней. Поскольку Грей обладал двумя элементами, для него это тоже было возможно.

Желая избежать излишнего давления на детей, они обычно выделяли всем одинаковое время, не выделяя тех, кто обладает лучшими талантами.

— Я понятия не имею, зачем он это приказал, но именно это он мне и велел сделать, - криво улыбнулся Блейк. У Криса всегда был эксцентричный характер, поэтому они не знали, что он задумал.

— Раз уж это его идея, мы подождем и посмотрим, что произойдет, - сказала Линн, перед уходом.

Грей направился в отделение Молнии и следуя полученному описанию, быстро нашел кабинет Блейка. Добравшись до места, он терпеливо дожидался Блейка.

Вскоре появился Блейк. Они вошли, и Блейк сел на свой стул. Кабинет был хорошо организован, сбоку виднелся книжный шкаф. В центре комнаты стояло кресло.

— Садись.

Грей сел, продолжая осматривать кабинет.

— Вот эта техника, у тебя есть один день, чтобы запомнить ее схему. После этого ты должен вернуть ее мне, так как тебе не положено хранить такую ценную технику в течение длительного времени, - Блейк передал Грею свиток.

В свитке было подробное описание того, как Грей должен был совершенствоваться. Грей просмотрел его, прежде чем убрать.

— Теперь можешь идти. Завтра вернешь свиток и постарайся прорваться, если хочешь продолжить обучение здесь, - сказал Блейк с ободряющей улыбкой.

— Хорошо, сэр, - Грей вышел из кабинета и направился домой, чтобы тщательно изучить свиток и избежать ошибок во время совершенствования.

<http://tl.rulate.ru/book/51195/3839502>