товарищами на южном направлении, зажав кнопку на рации.
— Странно это.
— Угу. Братец, почему они не выходят наружу? — в ответ из динамика прозвучал озадаченный голос Арана.
Его сомнения подтвердились. Убийцы знали, что их преследовали, и место это находилось всего в трёх часах пути от их изначального логова. Останавливаться здесь имело бы смысл лишь на короткий отдых.
— Мы не можем просто сидеть и ждать их вечность. Если не хотят показываться, значит сами их оттуда выкурим. Готовимся.
— Есть.
После краткого обсуждения плана действий Сону обратился к Мини:
— Мини, покажи-ка им большой взрыв.
— Да, да! — она кивнула.
Девушка достала энергетическую базуку длиной примерно до груди и закинула её на плечо. По Сону было видно, что он не мог привыкнуть к такому зрелищу, хоть и видел его не впервые
— Стреляем из ракетницы и базуки на счёт три.
— Хорошо. Один, два, три.
Из сигнальной ракетницы Сону и базуки Мини синхронно вылетели заряды.
Ба-а-а-ам!
Энергетическая бомба ударила по центру здания, создав страшный взрыв.
— Искусство — это взрыв! — Мини на автомате прокричала название навыка, после чего отдача отбросила её назад.
От столь серьёзного столкновения пыль со внешней стены здания поднялась в воздух,

временно закрывая им обзор. Такой атаки Убийцы уж точно не ожидали.

Их простой и понятный план заключался в том, чтобы Аран и Мини связали борьбой пробуждённых, которые выйдут посмотреть или сбежать, а когда покажется кукловод, за него возьмутся Хён и Сону.

Затаив дыхание, группа напряжённо выжидала, пока Убийцы начнут выползать из укрытия. Одна минута, две минуты. Прошло и три, но никакого движения в разбитом здании всё равно не было. Стояла гробовая тишина. Сону нахмурился.

— Что?

Происходящее казалось невозможным. Случилось такое потрясение, однако ни один человек не выглянул разведать обстановку. Неужели их погоня провалилась? Как-никак, они ведь могли и ошибиться с местом. Юноша быстро принял решение:

- Охотник Хён, идём внутрь.
- Есть.

Сону вытащил сбалансированный клинок и поднял его перед собой, прежде чем спрыгнуть в окно.

— Что?! Сону?! — удивлённо вскрикнула непосвящённая в изменившиеся планы Мини.

Приземлился он легко, его ноги обволакивала внутренняя энергия. В здание юноша забрался через дыру, проделанную во втором этаже пушкой Мини. Внутри он огляделся, готовый в любой момент задействовать свой меч.

— Охотник Сону! — с первого этажа позвал Xён.

Сону пошёл на голос и оказался в просторной гостиной комнате.

— Да уж.

Там он увидел последствия свирепого боя, мёртвые тела и несколько Чёрных полосатых Крыс, пожирающих трупы.

— Выглядят знакомо. Они подельники кукловода, — в спокойной манере объяснил Хён.

Сону кивнул и неспешно осмотрелся. Внутреннюю стену испещряли отметины, словно по

всему пространству вихрём пронёсся острый хлыст. Аналогичный эффект можно было заметить и на телах. Их изодрали и разорвали на куски. Судя по всему, люди эти умерли жестокой и мучительной смертью.

Аран, который пришёл позже, при виде открывшейся сцены вздрогнул, а Мини выбежала наружу в рвотном порыве.

- Братец, что это за чертовщина?!.
- Возможно, поработала ещё одна команда из другого Округа, которая приняла запрос одновременно с нами.

Иногда такое случалось. Подобные ситуации, когда задание брались выполнять две разные команды, назывались столкновением.

Сону чуть прикусил нижнюю губу.

В таких случаях вина лежала исключительно на заказчике, потому что каждый запрос могла принять лишь одна команда охотников или боевая группа. Это был самый базовый принцип, способствующий недопущению бессмысленных столкновений в дикой местности, где люди атаковали всех, кого видели.

— Когда это закончится, я привлеку их к ответственности.

Будет официальный протест. Он решил пойти на это, даже если ему придётся раскрыть все их тщательно оберегаемые секреты.

— Так, и что мы делаем теперь? — беспокойно спросил Хён.

Сону молча задумался, структурируя информацию в голове, чтобы придумать план действий. Он огляделся и осмотрел тела. Кровь ещё не засохла и была свежей, значит, сражение случилось совсем недавно. Кукловод точно находился в этом здании. Эта неизвестная боевая группа пришла неожиданно. Кроме того, они оказались достаточно умелыми, поскольку смогли выследить Убийц, не обладая таким количеством информации, которая имелась у команды Сону.

Юноша пытался поставить себя на место кукловода. Он бы решил, что одолеть эту боевую группу невозможно, и наверняка совершил бы быстрый побег. Но опять же, далеко уйти он бы не смог и знал это. Где было самое ближайшее место, куда мог бы податься кукловод? Место одновременно опасное для преследователей и временно безопасное для него самого. Сону сразу вспомнил такое.

— Идём к станции метро. Всем быть начеку. С этих пор начнётся сражение, вышедшее из

наших планов. Двигайтесь с пониманием того, что помимо группы кукловода здесь есть и другие люди, — отдав распоряжения, он поднялся на ноги в готовности выдвигаться.

Путь до подземной станции много времени не занял. Вход в неё, казалось, извергал беспорядочную хаотическую энергию из широко раскрытой пасти. Один только его вид внушал ужас.

«Куда же ведёт это задание?» — задумался Сону. События стремительно перестали поддаваться его контролю и пониманию, и он чувствовал, будто уже просто плывёт по течению. — Нужен свет. Аран, как и было велено, передал ему фонарь. Когда Сону посветил им внутрь отверстия, то не увидел ничего, кроме бесконечного моря тьмы. — Братец, ты что задумал? Собираешься спуститься туда? — Я думаю. Он точно знал, что их цель находилась прямо там. Тем не менее, если их команде предстояло последовать за ней под землю, дело приобретало совсем другой окрас. Плохое предчувствие непрерывно посылало Сону сигналы об опасности. Пока он демонстрировал признаки нерешительности, вперёд шагнул Хён. — Я пойду один. Нахмурившись, Сону тут же его остановил. — Стой, я слышу звук. — Что? — Прячемся. Быстро! — юноша ловко скрылся за одним из кустов возле входа. Остальные члены команды последовали его примеру, заняв соседние заросли. Хён залёг рядом с ним и прошептал:

— О каком звуке ты...

— Тс-с. Кто-то идёт.

Хён смотрел на вход в метро растерянно. Он ничего не слышал. Однако прошло несколько секунд, после чего звуки приближающихся шагов донеслись и до его ушей. Представитель команды Разряд посмотрел на Сону нервно.

Вскоре из подземелья с грохотом выбрались четыре человека. Сону и его команда разинули рты от шока.

Впереди группы шёл один мужчина, тогда как трое других несли на плечах по одному человеку: описанного Хёном кукловода, блондинку и Сену. Это они истребили тех других Убийц в здании.

«Охотника Джэсына среди них нет», — отметил Сону. Его мозг заработал на полную мощность. К несчастью, запрос выполнила другая команда, но лично для них первостепенной целью являлось спасение членов команды Разряд. Хоть они и не знали личностей этих людей, им не обязательно было бросаться вперёд и затевать конфликт. При возможности требовалось лишь без ненужных сражений забрать Сену и выяснить, куда подевался Джэсын. Юноша поднял руку, сигнализируя ждать дальше и продолжать наблюдение.

Женщина с хлыстом в руках застонала, отряхнув пыль с одежды.

— Просто идём дальше. Пофиг.

— Знаю.

— Хватит жаловаться, это был ужасный звук.

Они вчетвером носили необычную одежду. Их тела обтягивали кожаные костюмы, а треть лица прятали за собой защитные очки. Для выхода в дикую местность в такое не выряжались. Но наиболее любопытной была исходящая от группы аура. Сону вспомнил того копьеносца, которого повстречал в Кванмёне. В его присутствии он чувствовал себя травоядным животным на виду у монстра. Четверо человек буквально подавляли своей аурой. У Сону создавалось впечатление, словно что-то перемалывало его конечности.

- Хорошо. Поняла.
 Видимо, монстр появился. Мы устроили нехилый переполох.
 Нет. Звук был искусственный. Монстр шумел бы более естественно.
 Кстати, командир. Там милашка.
- По коже Сону побежали мурашки, а всё тело обливал холодный пот. Их заметили. Он с силой

сжал рукоять сбалансированного клинка.
«В случае чего мы сразу убежим».
Они столкнулись с настолько сильной командой, что юноша предпочёл бы сражаться с группой кукловода. Если же незнакомцы окажутся враждебными, у них не останется иного выбора, кроме как убежать. Противостояние в прямом столкновении было невозможным, потому что каждая клеточка тела Сону трубила тревогу.
— Он упрямый. Одержимый мужчина симпатии не вызывает.
Женщина опустила на землю человека, которого несла, и повернулась. Немногим позже они услышали новые шаги внутри метро. Сону с командой максимально напрягли слух и зрение.
Под открытое небо вышел никто иной, как Джэсын. Он хромал, а на теле присутствовали следы побоев и крови.
— Верните мне Сену, ублюдки.
«Значит, враги», — с разочарованием осознал Сону.
Выговорив последнее слово, Джэсын закашлялся кровью. К нему навстречу сделала шаг женщина с хлыстом.
— Слушай, дядя. Я же тебе сказала. Мы не хотим тебя убивать. И вредить больше тоже, так, может, просто приляжешь себе да уснёшь?
— Отвалите. От. Сены.
— Нет, говорю. Этот мужик тупо меня не слышит.
Женщина вскинула руку с хлыстом, в воздухе ярко блеснул кристалл на его конце. Сону знал, чего стоит ожидать. Теперь он не мог остановить Хёна.
— Его нельзя убивать, — напомнил ей один из мужчин.
— Знаю я.
Вшух!

В момент, когда хлыст полетел по направлению к телу Джэсына, Хён молниеносно рванул вперёд.

«Чёрт», — Сону последовал за ним, на ходу извергая ругательства. Его целью был мужчина, державший Сену.

Как только он выскочил из кустов, Аран и Мини накрыли стрелами и энергетическими выстрелами двух оставшихся членов группы.

— О. Это друзья из 17-го Округа.

После того, как прозвучал этот женский голос, в голове у Сону промелькнула мысль, как если бы его чем-то ударили. Такой знакомый он уже где-то слышал.

— Зачем же вы так внезапно выскочили, ребятушки?

К тому времени завязался бой. Двое мужчин выставили перед собой ладони, чтобы создать щит. Он заблокировал атаки со стороны Арана и Мини. Их стрелы безвредно пролетали над ним.

Сону добрался до своей цели, размахивая сбалансированным клинком. Между ними была совсем небольшая дистанция, но на его острие внезапно появилась золотая энергия, и при соприкосновении с телом мужчины возникло странное ощущение.

Юноша не чувствовал, что задел плоть. Его оружие словно разрезало воздух.

http://tl.rulate.ru/book/51162/2005491