

— Я собирал их годами с тех пор, как только начал работать проводником. Может, для нормального пробуждённого такое количество и незначительное, но у меня на это ушла вся жизнь.

— Офигеть... — Мини заворуженно уставилась на ядра.

— Если можешь создать хорошие артефакты, используй столько, сколько нужно.

— П-правда?

— А зачем ещё я тебе их показываю?

Мини, чьи глаза блестели от предвкушения, резко опустила взгляд.

— Ты не совсем рада. Почему? Что-то не так?

— Я... Я не могу ими воспользоваться... Ты собирал их, рискуя жизнью...

Сону похлопал её по голове. Сейчас девушка напоминала собачонку с опущенным хвостом.

— Ты должна их использовать. Я могу собрать ещё, а у тебя жизнь только одна.

— Но...

— Да и я же всё равно буду пользоваться созданными тобой артефактами, которые мне понравятся. Так что бери. Создавай не для себя, а для Арана и меня.

— Сону...

На глаза Мини навернулись слёзы. Она растрогалась, но проводник аккуратно отодвинул её при попытке на нём повиснуть.

— Так, ладно, первым делом тебе нужно создать огнестрельное оружие и лук. Одно себе, а другое Арану. Делай на базе этого.

Сону показал ей приблизительный набросок артефакта, о котором думал. Нарисовал он его, пока они разговаривали.

Мини распахнула глаза, удивлённо уставившись на бумагу.

— Ой, это же...

— Не обязательно делать точно такое. От тебя требуется понять основной принцип и сделать эффект как можно более похожим.

— Да, хорошо!

— Мне не нужно говорить тебе, что делать дальше. Учись пользоваться тем пистолетом и повышай мастерство. Отныне тебе предстоит собственноручно охотиться на монстров.

— Ого, вау. Невероятно... — Мини не могла подобрать слов.

— Всё, теперь бери ядра. Пароль от сейфа с ними известен только мне, так что бери максимум для начала, а когда понадобятся ещё — обращай ко мне. Через час я собираюсь пообедать, поэтому до тех пор приберись в лаборатории.

— Поняла, хорошо...

В очередной раз отстранив от себя Мини, которая пыталась прижаться к нему слезливыми глазами и сопливым носом, Сону обратился к Арану:

— Аран, идём со мной.

Они направились в кабинет главного инженера. Это место юноша использовал в качестве «рабочего кабинета».

Теперь же его роли проводника пришёл конец. Выработанные за годы привычки оставались при нём, но после становления важнейшей силой в своей команде действовать ему требовалось с максимальной эффективностью.

— Скажу заранее: там небольшой бардак.

Сону открыл дверь. Он не соврал, в комнате действительно царил беспорядок. Как только дверь открылась, к ним из темноты хлынул запах старой бумаги. Она была везде: вразброс лежала на полу стопками, висела прибитой на стенах и прикреплённой щипцами на верёвках.

Все листы вместе содержали информацию, собранную им за годы жизни.

«Оставленные записи сами по себе представляют угрозу. Ценной эта информация становится, если она находится только у меня в голове», — сказал он в прошлом Чхансу. Однако на деле Сону солгал. Хранить все сведения у себя в голове было правильно, но только глупец

уничтожил бы такое их количество. Просто требовалось следить, чтобы все секреты оставались здесь.

— В будущем управлять этой библиотекой предстоит тебе.

— Хорошо, — немногословно отозвался Аран, продолжая оглядываться вокруг с разинутым ртом.

— У тебя будет три обязательства. Первое — заучить всю информацию, которая здесь есть.

— Уф-ф... Мне обязательно учиться?..

— Второе — каждый день ходить на биржу для проверки новой информации. Записывать каждое слово и приносить её сюда. Поначалу я буду её перепроверять, поэтому клади на видное место. И третье...

Пока Сону говорил, лицо Арана становилось всё бледнее.

— Брать информацию с биржи и делиться со мной «совершенно новой», то есть той, которая не повторяет уже собранную здесь.

Парень кивнул. В каком-то смысле ему поручили рутинную работу. На биржу поступала уйма данных: от пустяковых до жизненно необходимых.

Пробуждённые нуждались в проводниках по простой причине. Обработка информации занимала слишком много времени.

— Но, братец, а что с моими тренировками?

— Сначала сделай, что я сказал. Не торопись и не переживай. Ты быстро привыкнешь, — ответил Сону с ехидной улыбкой.

В тот момент Аран в этом ухмыляющемся лице видел дьявольское обличие.

Через час после того, как Аран и Мини ознакомились со своими рабочими местами, они собрались в столовой. Используя различные ингредиенты, Сону приготовил хорошую еду. Подростки смотрели на неё с интересом, будто никогда такой не видели.

— У пробуждённых совсем другой уровень жизни.

Сону только хмыкнул.

Это была скромная роскошь, но они и близко не знали, как яростно и отчаянно он ради неё сражался. Объяснять им данный момент юноша не стал.

Поставив приличную еду на стол, он махнул рукой.

— Вон там таз с водой. Мойте руки и садитесь есть.

Когда они поднялись, Сону что-то им бросил.

— Что это?

— Мыло для рук, — он терпеливо объяснил и показал, как им нужно пользоваться, стараясь при этом не ощущать себя воспитателем в детском саду.

— На крыше есть устройство для сбора дождевой воды, не забывайте её оттуда забирать. Только не пейте. И умываетесь как можно чаще, самое главное в наше время — гигиена. Врачей у нас нет.

Заболевания в дикой местности приводили к смерти. Несмотря на существование парочки пробуждённых с целительными способностями, рассчитывать на медпомощь вне городов было слишком наивно. Большинство целителей в любом случае не покидали городов. К счастью, технология создания мыла из жира монстров стала общедоступной в 17-м Округе.

— Теперь давайте есть.

Это был их первый приём пищи в убежище. Три изголодавшихся путника набросились на расставленную на столе еду. Двое детей, которым только сейчас показали приличные блюда, и Сону, обходившийся без них длительное время, бросали пищу в рот без каких-либо манер. Стол опустел в мгновение ока. Каждому из товарищей проводник дал по бутылке с водой, и они блаженно прилипли к их горлышкам.

— Предлагаю сегодня отдохнуть, а завтра уже браться за дела. Спрашивайте, если у вас остались вопросы.

— Эй, братец, — осторожно заговорил Аран. Сону повернул голову.

— Я хочу спросить...

— Давай.

— Почему ты так хорошо к нам относишься?

— А тебе не нравится?

— Нет, что ты! — Аран поспешно замахал рукой.

Юноша по-доброму усмехнулся, прежде чем ответить:

— Ну, причин у меня много.

Он указал на Мини.

— Ты очень полезна за счёт своей способности.

Пока девушка краснела, Сону повёл рукой в сторону Арана.

— А ты напоминаешь мне меня в молодости. Превосходные инстинкты выживания и отвага. Да и боевой товарищ из тебя хороший.

Выражение «товарищ» не имело для Сону значения, когда его недавно использовал парень, но сейчас оно показалось ему подходящим.

— Кроме того... Есть и более важная причина, — расплывчато сказал Сону, погружённый в собственные мысли. Спустя миг молчания он продолжил: — Когда мне было 13, меня подобрал управляющий этого округа. До встречи с ним я жил, прячась среди трупов и питаясь отходами монстров либо мертвечиной. Среди неё, возможно, были и человеческие тела...

Подростки сглотнули.

Волнение настигло Сону в двенадцатилетнем возрасте. Мир погрузился в хаос, и стремившиеся выжить люди не имели времени на заботу о других.

— Мне оказали одолжение. Если подумать об этом сейчас, то какой-то особой логики в нём не было.

Он всю дальнейшую жизнь прожил, принимая управляющего за своего благодетеля. И какие бы умыслы не стояли за поступками последнего, мнение Сону о нём не изменилось.

— Он заботился обо мне годами, и в итоге выжил я и раскрылся благодаря его одолжению.

— Оу...

— Я просто возвращаю то, что дали мне. Моё спасение произошло по одной причине, но... В общем, как по мне, та помощь была бескорыстной. Это и есть мой главный мотив.

До сих пор Сону не представлялось возможности вернуть полученную услугу. Он в принципе не имел времени взвесить всё, но сейчас этот момент хотя бы прояснился. Юноша просто оказывал помощь, предоставляя то, чего сам отчаянно жаждал в те дни, когда нуждался в спасении.

Сону закончил речь.

— В принципе, не имеет значения, сомневаетесь ли вы в моей благосклонности. Я тоже так жил и думал. Так что пока помните только о своей жизни.

Оба подростка решительно кивнули.

Время пролетело быстро, и вскоре наступил 15-й день с момента их прибытия в 17-й Округ.

За этот период случилось несколько больших и малых происшествий, но трио из команды Carniv продолжало мирно заниматься своими делами.

Появился и громадный монстр, однако обошлось без человеческих жертв. Также поступил новый запрос от города, который на сей раз был отклонён.

Мини в своих исследованиях достигла определённых результатов. Решающую роль в её творениях сыграло существование предоставленного Сону уплотнителя ядер.

— Восхитительное изобретение... — Мини с удвоенным влечением окунулась в разработку оружия.

Аран смог стать проводником. Единственной его слабостью было полное отсутствие практического опыта, тем не менее этот недостаток позволяла перекрыть масса информации. Ручка и блокнот стали неразлучными друзьями парня. Не забывал он, само собой, и о боевых тренировках, ввиду чего являлся самым занятым человеком в команде. Из-за этого у него под глазами появились тёмные круги.

Сону активно занимался собственной боевой подготовкой. Он интенсивно тренировался использовать и контролировать энергию усиления мышц, ног, управление электричеством и свою способность поглощения.

В итоге, предположив, что подготовка достаточная для определённого уровня, юноша позволил

подросткам принять участие в настоящей охоте на монстров. Сам вмешивался в бой, только если они оказывались в опасности.

Результаты получились удовлетворительные.

Небоевой пробуждённый и обычный человек. Эти двое успешно одолели Усатую Саламандру и Латвию.

Теперь им надлежало просто оттачивать навыки. Помалу вырисовывался набросок беспрецедентной команды. Помогая им получить опыт в ближнем бою, а также развивая собственные способности, Сону мог создать более стабильный и самодостаточный отряд в сравнении с другими.

— Эм, братец, — слова Арана выдернули его из размышлений. — Там люди.

Они как раз возвращались в своё здание после третьего боя.

Дорогу к убежищу преграждали три человека, которые в ожидании присели на корточки.

<http://tl.rulate.ru/book/51162/1910834>