

— Фу-у-у-ух.

Сону вытер лоб, глядя на огромную, распластавшуюся перед ним территорию дикой местности. Он не мог поверить, что покидает город не проводником, а охотником. Благодаря своему прошлому юноша имел дополнительное преимущество — он стал охотником с мышлением проводника.

Первым делом Сону предстояло узнать, какую силу он обрёл. До пробуждения ему в одиночку удавалось охотиться и убивать монстров 20-го уровня, значит его собственный уровень наверняка стал равным минимум 19-му. Для проверки этой догадки юноше нужно было охотиться и сражаться с монстрами разных уровней, начиная с 19-го. Правда, не стоило забывать об осторожности и здоровой оценке собственных возможностей. Выживание по-прежнему оставалось его высшим приоритетом.

Сону вспомнил карту дикой местности, которую запечатлел в своей памяти. Сейчас все люди жили в апокалиптическом мире, где свободно бродили монстры, а ресурсы были ограничены, но даже так у них получалось выживать. Довольно много представителей человечества уцелели и теперь каждый день сражались за собственные жизни. Монстры не могли всего за десятилетие свести на нет тысячи лет развития цивилизации.

Во многих странах до сих пор существовало правительство и военные структуры, другие же выжившие города и Корея стали автономными. Какой толк был от правительства на земле, где полностью рухнула инфраструктура?

Сону отбросил нагрянувшие мысли, чтобы сконцентрироваться на окружении. Оказавшись в дикой местности, он, благодаря своему опыту проводника, уже знал, что нужно сделать прежде всего. Несмотря на пробуждение, его естественные инстинкты остались прежними. В текущей зоне не было ни признаков присутствия людей, ни каких-либо ценностей. Может какие-то полезные вещи тут и имелись, только обитатели дикой местности уже давно всё растащили. За десять лет разрухи большинство вещей в дикой местности либо разграбили, либо уничтожили. Исключением стало лишь то, что засыпали руины или земля. Трогать никто не решался также и богатства на территориях с монстрами.

С аванпоста перед Сону утащили даже колючую проволоку, а помимо неё и военные припасы. Следовательно, монстров в этой локации не было. Идеальное место для ночёвки.

Юноша достал всё необходимое и приготовился к ночлегу. Искать самое удобное для этого местечко уж точно не стоило, там смерть могла нагрянуть с гораздо большей вероятностью. Именно поэтому проводник принялся высматривать узенький, тёмный и сырой закуток.

Во время осмотра ближайшей территории он наткнулся на старую свалку боеприпасов. Заржавевшая дверь, громко скрипнув, пропустила его внутрь. За ней обнаружилась затхлая комнатка без окон. Проводник проверил её на наличие монстров-насекомых, они чаще всего встречались в подобных местах. Не найдя ни единого, он выбрал угол и расположился там. При каждом шаге под ногами хрустели жуки.

Сону лёг на твёрдую землю с ползающими по ней насекомыми, которые теперь стали взбираться и на него. Ему было одиноко. Рядом с ним не осталось товарищей для посменного дежурства и прикрытия спины. Только он сам. Его нервная система ещё не отошла от пробуждения, однако отдых был необходим. Юноша всё-таки смог уснуть под звуки травяных жуков.

Сону проснулся резко. Даже после лёгкого сна ему стало гораздо легче. В результате пробуждения у него повысилась сила и выносливость. Собравшись, он продолжил свой путь.

По дороге юноша наткнулся на тушу гигантского монстра. Какое-то подобие огромной птицы. После изучения выяснилось, что ею являлась Барская Птица 11-го уровня, ужасный хищник. Несмотря на наличие соответствующих крыльев, летать она не могла, поэтому свирепое чудовище передвигалось по земле.

Вытащив свой меч, Сону с его помощью порылся в туше и обнаружил на одной стороне брюха огромный разрез. Юноша в ужасе уставился на открывшееся зрелище. Все внутренние органы, судя по всему, были съедены.

— Это...

Ему на ум пришло Внеклассовое Чудовище. Для выживания в дикой местности человеку надлежало избегать встреч со всеми монстрами, и этот зверь — не исключение. На самом деле, Внеклассовое Чудовище считалось непобедимым существом, с которым нельзя вступать в сражение ни при каких обстоятельствах.

Сону вмиг развернулся. Он уж точно не собирался напрашиваться на встречу с таким монстром. На всякий случай юноша сделал пару крюков. Дикая местность не давала никаких поблажек одиноким путникам. По правде говоря, она только усложняла путь странным явлением: чем дальше человек шёл к нужному месту, тем сильнее от него отдалялся.

В конце концов проводник добрался до густого леса, где встретил первого неизбежного монстра.

А именно — Усатую Саламандру 19-го уровня. Благодаря длинным усам она обладала отличительным обонянием. Монстр из класса рептилий был известен тем, что никогда не упускал свою добычу. По росту он примерно доходил Сону до талии, то есть особь юноше встретилась взрослая. Он медленно припомнил все известные сведения об этом враге. Вопреки своей скорости, Усатая Саламандра не превосходила по силе взрослого человека. Единственное опасение вызывали её острые зубы, а так для мгновенного убийства ей не хватало ни сил, ни размеров. Монстр готовился атаковать.

Учитывая его отличительную скорость, возможно стоило бы сразить противника голыми

руками, только из-за очень толстой кожи такая задумка навряд ли бы закончилась успехом. Сону тем временем вспоминал: этот зверь ранил свою жертву, бросался в погоню и в итоге убивал её уставшей. Монстр напротив него был отличным кандидатом на проверку сил после пробуждения.

Юноша обнажил свой большой меч, и монстр отреагировал. Тому явно не понравилось то, как жертва направила на него оружие. Саламандра яростно затряслась. Проводник не расслаблялся ни на секунду, ибо был осведомлён о скорости движений этого существа. При встрече с ним только и требовалось, что избегать потенциально смертельных ударов.

В мгновение ока монстр исчез, а Сону боковым зрением заметил размытую тень в стороне от себя. Саламандра пролетела несколько деревьев, после чего приземлилась где-то позади него. Наверняка пыталась запугать. Взгляд Сону метался по сторонам, отчаянно пытаясь отследить, где затаился монстр. Все его инстинкты сконцентрировались на охоте.

Зверь внезапно возник у него под ногами и, не дав времени даже на мысль о реакции, одарил бедро острой болью.

Саламандра добралась до него. Её выпирающая пасть плотно сомкнулась на ноге юноши. Теперь монстр, согласно своему шаблону, собирался вырвать кусок плоти и скрыться для новой неожиданной атаки. Только Сону, ясное дело, не собирался этого допустить.

Как только он ощутил боль от укуса, его меч со всего размаху понёсся по направлению к зверю. Сила подобно теплу струилась по телу проводника, ему даже смутно казалось, словно это всё совершает не он. После соприкосновения с Саламандрой меч пронзил ей шею и плотно вошёл в землю.

Та издала громкий страшный визг и отпустила бедро Сону. Монстр всячески извивался в попытке избавиться от меча, тем не менее намертво застрял между рукоятью и землёй, точно шашлык на гриле. Чем сильнее он дёргался, тем больше боли причинял ему клинок.

Юноша между тем достал кинжал из-за пояса и с силой выколол зверю глаза. Он продолжал орудовать им, пока Саламандра не затихла. И всё это стало результатом первой прямой атаки. Можно сказать, Сону расправился с противником всего одним ударом.

Вытащив меч, он отряхнул его от крови. Его уровень точно был 18-м или даже выше. Пробуждённые в дикой местности получали огромное преимущество, поскольку пробуждение дарило им исключительную силу. Проводник вытер брызги крови с лица и закинул меч с нанизанной на него Саламандрой себе на плечо. Такое количество пищи ему точно не помешает.

Даже с весом монстра на плечах шагало юноше весьма легко. Наконец-то он выбрался из низа пищевой цепочки в дикой местности. Он продвинулся.

От жертвы до хищника.

От проводника до охотника.

Первая охота доставила одно удовольствие.

Сону успешно прикончил Ядовитого Кота 18-го уровня. Этот монстр в большинстве своём походил на Усатую Саламандру, отличался только когтями с ядом, который вызвал сильный паралич. Низкоуровневый и общеизвестный зверь нёс в себе верную смерть для обычных людей. Из-за его ядовитости они попросту не могли на него охотиться. Именно по этой причине его и отнесли на уровень выше Саламандры, хотя по боеспособности он её практически не превосходил.

Кожа Кота была гораздо тоньше, ввиду чего Сону решил выйти против него с голыми руками. Замахнувшись по цели кулаком, как боксёр, совершающий контратаку, он врезал ему прямо по голове. Бой закончился в считанные минуты. Текущее убийство далось юноше легче, чем предыдущее. Жалел он только о том, что Ядовитого Кота нельзя было употреблять в пищу.

Также с помощью охоты отлично получалось собирать ядра. Из туши Сону раздобыл одно, а также взял часть кожи для дальнейшей обработки. Вес шара с энергией он определил примерно, подержав его в руке. Оно оказалось весьма тяжёлым, что равнялось десяти самым лёгким. Впервые в своей жизни юноша получил ядро из монстра 18-го уровня, отчего его глаза сверкнули. В дикой местности такие ядра давали своему обладателю неограниченные возможности. Их хватало для покупки еды на недели вперёд, нового оружия и экипировки, рабов или даже женщин. Его окутала неопишуемая радость. Лишь сам её испытав, он осознал, сколькими привилегиями наслаждались пробуждённые.

Сону продолжил идти, на ходу жуя кусок сушёного мяса Саламандры. Его путешествие затягивалось. И он, разумеется, этому радовался, потому как мог неспешно изучить и определить свои силы в таких единичных сражениях. Тем не менее еда закачивалась, а юноша ещё не определил уровень своего пробуждения. По сравнению с другими пробуждёнными у него было огромное преимущество — знания и опыт проводника. Большинство охотников почти не утруждало себя изучением информации о различных монстрах. Оно и понятно, поскольку запоминать пришлось бы много. Вместо этого охотники получали соответствующую информацию от своих проводников. Последние изучали и анализировали монстров, тогда как первые тренировали силу и оттачивали боевые способности.

Сону же поглотил все сведения, которыми сумел обзавестись в городе и дикой местности. Он в подробностях запомнил свойства и слабости каждого существа, вплоть до их шаблонов поведения, предпочтений в еде и отличительных примет экскрементов.