

Когда на сегодня закончились занятия в школе, Кили, как обычно, собиралась направиться к станции метро. Каждый день ей приходилось садиться на три поезда и проходить пешком еще шесть кварталов, чтобы добраться до школы и обратно.

Сначала ее отец был не в восторге от этого—он слишком опекал ее с тех пор, как ее мать и брат погибли в результате неудачного ограбления, когда она была младше,—но Кили настаивала, что ему нужно идти на работу и что все так ходят в школу.

Он смягчился, когда она пообещала связываться с ним каждые двадцать минут, так как дорога в каждую сторону занимала больше часа.

Протянувшаяся рука схватила ее за руку и втащила в ожидающий лимузин. Похищение?!

Она даже не была одной из здешних богатых студенток, но если бы кто-то просто прошел мимо «униформы» и схватил ее по ошибке...

- Я знаю карате! - в панике закричала Кили.

Это было правдой лишь частично. Она ушла из секции, когда ей было десять. Ее навыки карате были чрезвычайно плохими, но в худшем случае она могла нанести приличный удар.

- Ты действительно хочешь использовать его здесь? - спросил холодный, слегка насмешливый голос.

Аарон. Он уставился на нее, приподняв бровь, как будто она была глупой, и это заставило ее слегка покраснеть.

- Что ты делаешь? Мне нужно идти домой.

- Я отвезу тебя туда. Судя по всему, что я слышал ранее, «метро» звучит ужасно. Я даже не знаю, как ты можешь это выносить.

Его слова были презрительными, надменными, и у Кили встали дыбом волосы. Миллионы жителей Нью - Йорка каждый день пользовались метро! Это был совершенно правильный вид транспорта!

- В этом нет необходимости, - фыркнула она:

- Выпусти меня.

- Поезжай, Карлтон,- высокомерно сказал Аарон, игнорируя ее требования.

Машина отъехала от обочины, Кили рванулась вперед и практически приземлилась на колени Аарона.

Она немедленно отступила и пристегнула ремень безопасности, так как не могла выскочить на полосу встречного движения, пока они ехали. Она найдет способ выбраться, когда они остановятся в следующий раз.

- Зачем ты это делаешь?

Кили понятия не имела, что творилось в голове молодого человека. Бруклин и близко не подходил к Верхнему Ист-Сайду. Не было абсолютно никакого смысла заходить так далеко с его пути, чтобы отвезти ее домой. Разве богатые люди не должны ценить свое время?

- Мне не нужно объясняться с тобой.

Типичный ответ Аарона. Он всегда был таким! Сначала она подумала, что это часть его очарования. Он был так отстранен от всего, что она считала его интригующей загадкой, которую нужно разгадать.

Какой же идиоткой она была. В Аароне вообще не было ничего таинственного. Он должен был быть принят за чистую монету. Он выглядел холодным и бесчувственным, потому что был холодным и бесчувственным.

Кили держала свои мысли при себе, ожидая шанса сбежать. К сожалению, этого не произошло. Она поняла, что детские замки были включены—только водитель мог отпереть машину.

- Это похищение. Я должна вызвать на тебя полицию, - пробормотала она.

Аарон даже улыбнулся. Настоящая улыбка. В прошлом это тронуло бы ее, но в тот момент от этого исходила зловещая вибрация.

- Я уверен, что они тебе поверят.

Это было то же самое оправдание, которое он использовал перед смертью Кили, когда она пригрозила обратиться в полицию со своими подозрениями в том, что он и Лейси вступили в сговор, чтобы скрыть смерть отца, и от этого у нее по спине пробежали мурашки.

После этого она предпочла промолчать. Нет смысла подстрекать его. Она даст ему фальшивый адрес в Бруклине и пойдет домой пешком, сколько бы времени это ни заняло.

С тех пор Аарон игнорировал ее, листая журнал Тайм, как будто это было совершенно нормально-похитить одноклассницу и отвезти её домой. Дети богатых бизнесменов были странными.

Еще более странно было то, что он похитил ее только для того, чтобы игнорировать большую часть поездки. На самом деле не было смысла, если он даже не хотел с ней разговаривать. Его логика была выше ее понимания.

Внимание Кили было приковано к окну, когда они пересекали Бруклинский мост. Даже с учетом пробок ее поездки на работу сократились практически вдвое.

- Высади меня здесь, - сказала она, когда увидела случайный многоквартирный дом в нескольких кварталах от своего собственного.

- Спасибо, что подвез, - неохотно сказала она:

- Но не делай этого снова, это странно. Я плохо тебя знаю.

- Ты узнаешь, - уверенно сказал он:

- В конце концов, мы товарищи по учёбе. Увидимся завтра.

В его словах не было ничего изначально неправильного, но они вызвали у Кили дурное предчувствие. Что именно она сделала, чтобы привлечь внимание этого подонка?

Было ли это потому, что она запротестовала против схемы рассадки, и он обиделся? Они не встречались больше ни разу! Завтра ей придется быть более бдительной.

Кили протащилась еще шесть кварталов до дома, хотя зимний ветер бил ей в лицо. Теплая для января погода, нечего сказать!

Поднявшись на часто ненадежном лифте на 13-й этаж, она отперла входную дверь квартиры, которую делила со своим отцом, и вздохнула с облегчением. Домой. По крайней мере, Аарон не знал, где она живет. Здесь она чувствовала себя в безопасности.

Ее отец вернулся домой через полтора часа, когда она помешивала в кастрюле булькающий соус для пасты.

- Привет, папа, как прошла работа?

- Как обычно. Ты сделала фрикадельки? - с надеждой спросил он, вешая пальто на вешалку.

- За кого ты меня принимаешь? - со смехом ответила она. Домашние фрикадельки по рецепту ее матери уже давно были любимыми для них обоих.

Они смеялись и разговаривали за ужином, и Кили почувствовала, что расслабляется. Сегодняшний день был аномалией. Аарон довольно скоро потеряет к ней интерес; он определенно терял его раньше. С глаз долой, из сердца вон.

Она могла бы сменить место, где обедала, и свой маршрут домой после школы. Тогда все, что ей нужно будет делать, - это игнорировать его в течение одного часа в день. Один час был вполне выполним.

<http://tl.rulate.ru/book/51160/1557524>