

## Глава 1: Возрождение

- Учиха Кита, ты единственный, кто остался, - из-за спины Чжан Бэя, одетого в костюм Анбу, послышался холодный голос. Конечно... Ведь в этом мире его действительно звали Учиха Кита, бедный сирота из клана Учиха.

Чжан Бэй снял маску в виде кошачьей морды со своего красивого лица, полного гнева.

- Проныра! - на одном дыхании произнёс он, скрежеща зубами и глядя на фигуру напротив него - тоже в боевом костюме Анбу и такой же маске. Волосы противника были завязаны на макушке, а выбившиеся пряди свисали по бокам маски.

Его тело было почти залито кровью, капли крови усеяли маску, выделяясь алыми пятнами на белом фоне, как будто он был Шура.

- Что? Не смеешь открыть своё лицо, осмелившись убить собственных родителей и членов клана, когда убиваешь кого-то из младших, таких, как я? - издевательски произнёс Чжан Бэй.

Итачи медленно снял маску, его лицо было холодным, как лёд. В его глазах вокруг показавшихся на свет ярко-красных зрачков были видны три крючка-томоэ, похожих на когти демонов. Итачи говорил медленно, и его тон, как обычно, нисколько не менялся:

- Кита, ты не какая-то покорная пешка... Твоё существование, безусловно, в будущем будет угрожать деревне, поэтому ты должен умереть! Нельзя, чтобы в этом мире оставалась хоть одна лишняя пара копирующих глаз.

Чжан Бэй бросил свою маску на землю. Его чёрные зрачки вращались и становились всё краснее, а рядом с ними в глазах плавали три крючковатых томоэ. Чжан Бэй вытащил из-за пояса длинный меч. Вспыхнул холодный свет. Он не сказал ни слова, но всё и так было ясно.

Итачи невозмутимо прикрыл правой рукой правый глаз, а оставшимся уставился на Чжан Бэя и медленно сказал:

- Эти глаза нашего клана Учиха - глаза проклятых. Кита, ты никогда не сможешь испытать силу, данную мне душераздирающей болью, когда собственными руками убиваешь любимого человека...

Его глаз завертелся, словно калейдоскоп. С последними словами он медленно отнял руку от второго глаза, и три чёрных крючка завращались уже в обоих глазах. Они образовали уникальный, подобный чёрному треугольному сюрикену, узор, который мог быть только у Итачи.

Пока Чжан Бэй в шоке наблюдал, как у его противника менялся копирующий глаз, белки прекрасных глаз Итачи вокруг рисунка калейдоскопа налились кровью, и он прошептал:

- Аматарасу (Аматрице)!

Внезапно на Чжан Бэе возникло чёрное пламя, которое постепенно распространялось и вскоре охватило всё его тело. Хотя оно было и чёрным, температура пламени была вовсе не низкой. Сильное ощущение жара заставило Чжан Бэя вскрикнуть, отчего вороны в лесу в испуге взлетели вверх и начали с тревожным карканьем летать в кровавом ночном небе. - Итачи... - Чжан Бэй перестал хлопать по телу руками, пытаясь погасить пламя, которое, несмотря ни на что, продолжало гореть. Он старался удержать в равновесии своё почти полностью обгоревшее

тело. Половина его лица была обожжена Аматерасу, а вторая сморщилась из-за потери влаги. Это выглядело уродливо, и только красное колесо копирующего глаза, налитого кровью, смотрело прямо на Итачи, а из горла вырвался хриплый звук, отнимая последние капли силы:

- Жди меня...

Тело Чжан Бэя полностью охватило пламя Аматерасу. Он шатнулся к Итачи, словно пытаясь схватить его руками, но потерял последние силы и упал на землю, а чёрное пламя поглотило его и выжгло землю вокруг него дотла...

...В 1991 году на окраине Манхэттена в Нью-Йорке, в комнате одного из приютов, Чжан Бэй, которому было всего шесть лет, держался за небольшой турник, который использовали для игр с детьми как тренажёр. Вверх-вниз... Маленькое бледное лицо, лёгкий пушок на руках и тихое бормотание: «Тридцать один, тридцать два.... Тридцать пять...»

Наконец силы Чжан Бэя исчерпались и, не в силах удержать перекладину турника в ослабших руках, он упал на землю. Мальчик остановился, чтобы отдохнуть, но тут же обхватил затылок руками, согнул ноги и присел на корточки, а потом снова встал и продолжил делать приседания... На счёт «100» Чжан Бэй лёг на землю и начал отжиматься. Пот стекал с его лба, пропитывая одежду. Капли пота стекали по щекам к подбородку, а потом на землю, образуя небольшую лужу....

Десять минут спустя Чжан Бэй, тяжело дыша, лежал на полу, и, не обращая внимания на холод пола, уставился в потолок, мысленно подсчитывая время для выполнения следующего раунда упражнений...

Чжан Бэй родился заново. На самом деле, он уже не первый раз переживал опыт чудесного перерождения. В прошлой жизни он тоже не был аборигеном мира Наруто, его душа пришла из места под названием Земля. В той жизни на Земле он был энтузиастом экстремальных видов спорта и, не беспокоясь ни о еде, ни об одежде, часто путешествовал по всему миру, чтобы бросить себе вызов, занимаясь различными экстремальными видами спорта.

Но в какой-то момент он потерпел фиаско. Это была печальная история. Чжан Бэй пытался спрыгнуть с парашютом со скалы в Норвегии, но столкнулся с резким воздушным потоком и ударился лицом о каменный выступ. Его парашют порвался, а Чжан Бэй упал прямо с вершины скалы и умер. Когда же он очнулся в полном одиночестве, то оказался в мире Наруто, аниме, которое, как он помнил, существовало в его предыдущей жизни.

К сожалению, не будучи поклонником кино и телепередач, он абсолютно ничего не знал о сюжете этого аниме. Поэтому не был готов к тому, что в ночь истребления его клана будет сожжён заживо пламенем Аматерасу Итачи, у которого был вращающийся копирующий глаз.

На этот раз, переродившись заново, Чжан Бэй хотел разразиться проклятиями. Почему он бегал, как идиот, когда был на Земле, а не оставался дома и не смотрел разные фильмы и аниме, существуя в шкуре толстого отаку, любителя аниме и манги?

Спрашивается, почему Чжан Бэй жаловался? А потому, что Чжан Бэй вновь родился в мире Marvel! Когда в новостях News TV прозвучали такие узнаваемые слова, как «Капитан Америка» и «Старк Индастриз», то он сразу понял, что пришел в мир Marvel, хотя раньше и не обращал внимания на этот жанр кино и телевидения. Ведь фильмы отличаются от комиксов, а он как зритель уже вырос из этого уровня.

Хотя Чжан Бэй никогда не видел фильмов Marvel, эта серия доминировала в мире кино и, так

или иначе, влияла на его жизнь, поэтому он всё равно знал имена нескольких классических персонажей. Сейчас было бесполезно сожалеть о том, что он не должен был делать. Он не знал сюжет заранее, и в этом у него тоже не было никакого преимущества. Но Чжан Бэй верил, что сможет заработать на жизнь только собственными усилиями – что в этом, что в другом мире. Так было и в его прошлой жизни.

Хотя в конце концов его и убил Итачи с помощью огня Аматерасу, это не умаляло того факта, что он был гением клана Учиха во времена Итачи и Шисуи Телесного Мерцания. Все, что отделяло его от этих двух демонов – это пара копирующих глаз-калейдоскопов. И эта жизнь отличалась от его предыдущей жизни, у него был мощный козырь – Ниндзюцу!

Конечно, Чжан Бэй обнаружил, что не только его душа пришла в этот мир. Его необычайное телосложение и чакра, принадлежащая исключительно миру Наруто, тоже последовали за ним. Именно поэтому Чжан Бэй смог выдержать такое большое количество упражнений всего в шесть лет! Его нынешние сила и скорость были ненамного хуже, чем у взрослого.

- Бах, бах, бах!

В дверь постучали, и Чжан Бэй поспешил умыться. Он вытер полотенцем пот, стянул рубашку, надел новую, приготовленную заранее, накинул на плечи куртку и открыл дверь.

- Чжан!

За дверью стояла маленькая девочка, того же возраста, что и Чжан Бэй. У неё были золотистые вьющиеся волосы и большие голубые глаза. Она посмотрела на мальчика и пожаловалась:

- Чжан, плохой парень снова здесь. Пойдём, проверим!

Маленькую девочку звали Венди, она была единственной спутницей Чжан Бэя в приюте. Конечно, это она так о себе думала. Это была очень весёлая и жизнерадостная девочка, которая очень хорошо знала всех малышей в приюте. Но только Чжан Бэй каждый раз её игнорировал, из-за чего она, добрая натура, ещё больше приставала к нему. Она очень хотела, чтобы тот влился в большую приютскую семью.

Но, конечно, Чжан Бэй не мог вписаться в группу малышей, которым не было и десяти лет. А постоянные каждодневные упражнения вызывали у него головную боль. Дети в предыдущей жизни в мире Наруто очень быстро выросли, это его не беспокоило. Но здесь Чжан Бэй чувствовал, что сходит с ума. Но – ничего не поделаешь, сейчас не подходящее время уходить отсюда, а воспитатели и директор приюта обращались с ним хорошо, и он не мог уйти просто так, не сказав ни слова и заставив их волноваться.

- Ты принял ванну? – спросила Венди.

Чжан Бэй покачал головой:

- Нет, я просто вымыл волосы. В комнате нет душа.

- Почему ты всегда моешь волосы?

Чжан Бэй потёр нос и неопределённо ответил:

- Потому что я очень забочусь о своих волосах.

Венди тоже была ребёнком и не стала больше задавать вопросов. Они с Чжан Бэем выбежали из дома, и по пути она продолжала ему объяснять:

- Те плохие парни из Баггаррага снова здесь. Они купили землю под приютом, но не дали нам всех денег, и хотят силой выгнать миссис Ватт и всех остальных на улицу! Мы на это не согласимся! Мы должны с ними бороться до конца! - с возмущением сказала Венди.

- Откуда ты столько знаешь об этом? - спросил Чжан Бэй.

- Я... случайно услышала это от миссис Ватт и воспитателей, - покраснела Венди. Она почесала затылок и потупилась.

Глядя на неё, Чжан Бэй понял, что девочка, должно быть, подслушала разговор миссис Ватт с воспитателями. Не по той ли причине в последнее время уволилось так много персонала? - подумал он.

Несмотря на то, что Чжан Бэй не мог вписаться в группу малышей, это не мешало ему чувствовать тёплую атмосферу этого места, видеть истинную любовь к детям каждого воспитателя и преданность миссис Ватт, директора детского дома, к этому райскому месту. Здесь не было никакого насилия. Это был действительно рай, который поддерживали своими силами миссис Ватт, бывшая монахиня, и группа воспитателей. Они действительно любили детей, хоть и получали при этом низкую зарплату, и особо заботились о детях-сиротах, лишённых родительской любви.

Это был свет во тьме Нью-Йорка. Но в последнее время у кого-то, кажется, возникла идея уничтожить это светлое место. Когда Чжан Бэй убегал вдвоём с Венди, в его ушах раздался надменный, властный голос:

- Я дам тебе ещё пять дней! Возьмите грант, который дал вам наш босс, и убирайтесь отсюда к чертовой матери! Если вы заставите нас применить силу, от вас останется мокрое место!

<http://tl.rulate.ru/book/51133/1287107>