Трепет.

Подол плаща, обёрнутый вокруг её плеч, щекотал икры Сиенны. Преодолевая своё смущение, Юджин отрегулировал для неё посадку плаща.

Плащ был с перьевой подкладкой. К нему не прилагалось никаких аксессуаров, но Юджин подумал, что он будет выглядеть довольно красиво, если мужчина прикрепит к нему ещё и брошь.

Может, стоило купить брошь отдельно? На мгновение такая мысль пронеслась в голове Юджина, но даже если бы он сейчас пожалел об этом, он же не мог просто волшебным образом заставить брошь появиться, не так ли?

Но, по правде говоря, не похоже было, что у него сейчас нет с собой ничего.

Несмотря на то, что Плащ Тьмы был преобразован в форму пальто, он по-прежнему мог исправно выполнять свои обычные функции. Внутри плаща Юджина хранилось множество вещей, и среди них были также различные аксессуары. Они предназначались для использования в качестве товаров, которые можно было обменять на реальную валюту в отдалённых районах, где чёрная карта клана Лайонхарта не могла работать.

Среди его аксессуаров было также несколько богато украшенных брошей, достойных того, чтобы прикрепить их к воротнику этого плаща. Однако Юджин чувствовал, что лично прикрепить брошь к воротнику Сиенны своими руками было бы для него слишком большой неловкостью.

Кроме броши, разве не было ничего другого, что он мог бы дать ей поносить? В тот момент, когда он задумался над этим вопросом, кое-что пришло ему на ум. Другими словами, Юджин уже придумал ответ на этот вопрос.

Значок "Лайонхарт".

Семейный сигил, который можно было носить на формальном платье или плаще.

«Ты с ума сошёл?» — Юджин отчитал себя.

Хотя Юджин уже знал ответ на вопрос о том, что он хочет приколоть к её воротнику, он не мог этого сделать из-за последней оставшейся у него нити рациональности. Прикрепление значка "Лайонхарт" к воротнику плаща Сиенны было действием, которое могло вызвать поистине огромное количество недоразумений.

«Она могла бы хотя бы что-то сказать», — в отчаянии подумал Юджин, вычёркивая из головы все мысли о брошках и значках.

Юджин слегка приподнял воротник Сиенны, заглядывая при этом ей в лицо. Несмотря на то, что поднятый воротник теперь касался её щёк, Сиенна по-прежнему ничего не говорила. Она смотрела прямо на Юджина широко раскрытыми глазами, но ни один звук не срывался с её полуоткрытых губ.

Расстояние между ними было очень близким. Он чувствовал свежий аромат, исходящий от её слегка развевающихся фиолетовых волос. Юджин не думал, что впервые видит лицо Сиенны с такого близкого расстояния, но возможно, потому что это было так давно, а возможно, из-за изменения перспективы... было много вещей, которые, как ему казалось, он узнавал заново.

Например, какие у Сиенны были длинные ресницы или как ярко светились её зрачки. Какой тонкий жар температуры её тела, исходящий от неё, и не слишком тёмный оттенок её розовых губ.

— ...Кхм, — кашлянул Юджин, тряхнув головой, чтобы снять кратковременное головокружение.

Затем, стараясь не выдать чувств, которые только что нахлынули на него, Юджин слегка похлопал Сиенну по плечам.

Только после этой лёгкой встряски своего тела Сиенна пришла в себя. Она сделала глубокий вдох и проскочила несколько шагов назад. Затем она щёлкнула пальцами и произнесла заклинание.

Создав волшебное зеркало, которое парило прямо рядом с ней, Сиенна посмотрела на себя в зеркало и прокомментировала: Не знаю, кто тебе его выбрал, но мне оно очень идёт.

Она двигала своим телом то в одну, то в другую сторону и даже кружилась на месте. Подол её плаща колыхался синхронно с каждым движением Сиенны.

Возможно, из-за того, что он был куплен в столице Арота, которая называлась Волшебным королевством, даже такой плащ был зачарован. Хотя по меркам Сиенны здесь не было каких-то впечатляющих применений магии.

Подол плаща был зачарован на самостоятельное движение, чтобы не мешать движениям владельца, также была применена магия для поддержания чистоты, сохранения формы и температуры тела владельца. Не было никаких зачарований, которые обеспечивали бы защиту от физических атак, сопротивление магическим атакам или какую-либо помощь в произнесении заклинаний.

Другими словами, эти чары означали, что этот плащ не был ни оружием, ни доспехами. Заклинания для поддержания чистоты, сохранения формы и поддержания температуры тела тоже не были исключительными примерами таких зачарований. Они были лишь на уровне того, чтобы сделать его немного прохладнее летом и немного теплее зимой. Это был просто

предмет одежды, дизайнеры которого попытались обеспечить определенный уровень удобства.

Но именно из-за этого Сиенна почувствовала переполнявшие её эмоции, когда получила этот плащ. Причина, по которой такой парень, как Хамел, подарил ей этот плащ, который нельзя было использовать ни как оружие, ни как предмет брони...

— Красиво, — пробормотала Сиенна, глядя на своё отражение в волшебном зеркале.

Она не чувствовала ни стыда, ни смущения от произнесения этих слов. Сиенна уже была настолько переполнена этими эмоциями, что из-за них её лицо было примерно таким же красным, как хорошо созревшее яблоко. А благодаря тому, что её голова была так перегрета, а сердце так быстро колотилось, ей было трудно что-либо сказать.

Однако теперь, когда она наконец-то что-то сказала, ей казалось, что и следующий поток слов она не будет запинаться или останавливать.

Сиенна с яркой улыбкой ещё раз посмотрела на своё отражение в зеркале. Это был тот самый плащ, который Хамел, нет, Юджин, специально выбрал для неё в качестве подарка. Сиенна повернулась, чтобы посмотреть на Юджина.

— Как он? Хорошо ли он на мне смотрится? — спросила Сиенна.

— Тебе это действительно очень идёт, — сделал комплимент Юджин.

Сиенна подозрительно спросила: Я спрашиваю это на всякий случай, но этот плащ ты действительно выбрал сам? Или кто-то другой выбрал его для тебя? Кто-то вроде Мер или Анис.

Юджин ворчал: Я сам его выбрал. Или не веришь?

Сиенна самодовольно хихикнула: Хе-хе, подумать только, у тебя действительно может проявиться какое-то чувство моды. Не думаю, что в предыдущей жизни у тебя были такие хорошие инстинкты на этот счёт, не так ли?

— Да что ты знаешь? — Юджин насмешливо хмыкнул. — Единственным типом одежды, которую мы носили в предыдущих жизнях, были наши доспехи, плащи и мантии.

Сиенна поправила его: Мы носили много другой одежды, кроме этой. Было несколько раз, когда мы следовали за Вермутом на вечеринку, на которую он был приглашён, а также мы надевали формальные наряды всякий раз, когда нам предстояла аудиенция у видного высокопоставленного аристократа или короля.

— Не то, чтобы мне, да и вообще любому из нас, было позволено выбирать, какую одежду мы будем носить в те времена. В любом случае, даже в прошлой жизни моё чувство моды, когда дело доходило до выбора одежды, было довольно удивительным. Так что… эм… я позаботился о том, чтобы выбрать для тебя этот плащ… кхм, — Юджин неловко откашлялся.

Сиенна хихикнула, избавившись от волшебного зеркала, и повернулась, чтобы посмотреть в окно.

— Как ты и сказал, на улице действительно прохладная погода, — оценила Сиенна. — Хотя я не думаю, что этот плащ на самом деле предназначен для ношения зимой.

Юджин в отчаянии хмыкнул: Хах, в таком случае просто сними его.

— Не хочу. Я точно никогда его не сниму, — отказалась Сиенна, проходя мимо Юджина с озорной улыбкой. — Раз уж я надела новую одежду, может, прогуляемся по улице? А, позволь мне сказать тебе это заранее, Юджин, может быть, я и жила в Ароте довольно долго, но это было двести лет назад, понятно? Эта страна очень сильно изменилась с того времени, когда я жила в ней в последний раз. Так что я не очень хорошо знакома с этой страной и тем более с этим городом.

— Я тоже не слишком хорошо знаком с ним, — предупредил её Юджин. — Возможно, в юношеские годы я жил здесь около двух лет, но тогда большая часть моего времени проходила в заточении в Башнях Магии или в Акроне.

— Даже если так, ты должен знать гораздо больше, чем я на данный момент, верно? — отметила Сиенна. — Должна сказать, что это очень странное чувство. Как будто я путешествовала во времени… хотя не думаю, что мне нужно рассказывать тебе, каково это.

Юджин сменил тему: Может, перекусим?

— Есть ли какие-нибудь магазины, которые ты бы порекомендовал? — спросила Сиенна.

— Есть один, где продают крабов, — сказал Юджин, вспомнив ресторан, который он посещал с Ловеллианом несколько лет назад.

Они пошли в этот ресторан, потому что Юджин случайно упомянул об этом блюде, но ледяные крабы, которые были фирменным блюдом Рура, которые он там ел, оказались довольно вкусными.

Сиенна выглядела сомневающейся: Крабов? Ты говоришь о том существе, о котором я думаю? Той штуке, которая похожа на морское насекомое с клешнями и твёрдым панцирем?

Юджин вздохнул: Тебе не кажется, что ты слишком сурова к крабам?

— На самом деле между ними нет никакой разницы. Креветки и крабы точно такие же, как и морские насекомые. Юджин, ты находишь насекомых вкусными? — насмешливо спросила Сиенна.

— Нет, как я уже сказал, это не насекомые, — попытался возразить Юджин.

— В любом случае, я не хочу их есть, — сказала Сиенна, оглядываясь, чтобы проверить выражение лица Юджина.

На самом деле Сиенна была из тех, кто не любит морепродукты вообще, а не только такие, как крабы и креветки, в частности.

Это было связано с тем, что Сиенна с детства и до зрелого возраста жила в центре Тропического леса, который находился далеко от моря. Это также было связано с её воспоминаниями о том, как она упала в море, когда ей пришлось справляться с нападением морских чудовищ и чёрных магов - ещё тогда, когда они переправлялись через море в Хельмут после того, как Хамел впервые присоединился к команде.

Именно Хамел спас Сиенну, когда её почти засосало в водоворот. Хамел едва успел удержать потерявшую сознание Сиенну, и они вдвоём дрейфовали вместе с океаническими течениями, которые были доведены до бешенства заклинанием чёрных волшебников.

Это было ещё тогда, когда они оба были незнакомы друг с другом. В конце концов они вдвоём приземлились на небольшом острове, расположенном далеко от их корабля. Сиенна пришла в себя вскоре после того, как они достигли берега, но из-за травм, полученных в результате истощения маны, она не смогла сразу же использовать какую-либо свою магию.

— Ахаха, — улыбнулся Юджин и издал звук осознания, вспоминая то время.

Остров, на который они попали триста лет назад, не был необитаемым. В глубине острова прятались чёрные волшебники, служившие Королю Демонов. Эти чёрные волшебники посылали демонических зверей убивать незваных гостей, прибившихся к их берегам, - уродливых и окровавленных, крабообразных демонических зверей с огромными клешнями и креветообразных демонических зверей с острыми, как шила, рогами, чьи тела извивались в воздухе, когда они неслись галопом.

Может быть, это и очевидно, но Хамел и Сиенна смогли выжить на этом острове без каких-либо проблем. Хамел смог искоренить демонических зверей, защищая при этом Сиенну, которая временно не могла использовать никакую магию, и ему даже удалось расправиться с чёрными магами, которые собрались в центре острова. Затем, спустя несколько часов, они сели в спасательную лодку, прибывшую на остров, и вернулись на свой корабль.

— Значит, ты ведёшь себя так, потому что вспомнила, что было в прошлом, в те времена, когда тебе приходилось прятаться за мной, дрожа от страха, так? — сказал Юджин с ухмылкой.

— Но ведь это совсем не так? — Сиенна отрицала это с притворной беззаботностью.

— Что значит "не так", — фыркнул Юджин. — Тогда ты говорила, что не можешь полностью доверять мне, поэтому тебя чуть не убили демонические звери, когда ты пыталась самостоятельно исследовать остров.

По правде говоря, на самом деле это произошло не потому, что Сиенна не доверяла Хамелу, а из-за сложной смеси нескольких различных источников смущения.

«Значит, ты даже не можешь летать в небе, да?» — дразня Хамела этими словами, Сиенна пронеслась по небу над морем, выстреливая свои заклинания только для того, чтобы позорно попасть под контратаку и рухнуть в море.

Она была чрезвычайно благодарна за то, что Хамел прыгнул в море, чтобы спасти её, но Сиенна также стыдилась неловкого зрелища, которое она не могла не изобразить из-за своей промокшей одежды. Она намеревалась просто воспользоваться моментом, чтобы быстро высушить одежду, прежде чем двигаться дальше, но в итоге ей стало ещё более стыдно, когда она была вынуждена воскликнуть "Кьяааа!" при виде вторгшихся демонических зверей...

— Я сказала, что это не так, — сердито настаивала Сиенна.

Если отбросить всё остальное, то Юджин был прав в том, что именно отсюда проистекает нелюбовь Сиенны к креветкам и крабам.

Оказавшись в ситуации, когда она не могла использовать свою магию, Сиенна столкнулась с демоническими чудовищами, жуткими гигантскими крабами и креветками с закатившимися глазами и красной пеной у рта, похожей на пузырьки крови, и она до сих пор отчётливо помнит ту беспомощность и ужас, которые она тогда испытывала.

— В любом случае, я не хочу, чтобы мы пошли и наловили крабов, — настаивала Сиенна.

Если подумать, то именно с этого острова Сиенна начала обращать пристальное внимание на Хамела.

«Потому что ты помог мне. Потому что ты прыгнул в море, чтобы спасти меня, и защитил меня, когда я была не в состоянии использовать свою магию», — с нежностью подумала Сиенна.

~

— Эй, теперь ты можешь перестать дрожать. Ты ведь в порядке, не так ли? Твоя магия? Ты хочешь сказать, что сейчас ты не можешь использовать её? Именно в этот момент, но ведь это рано или поздно закончится, не так ли? Нет, как я уже сказал, ты всё ещё в порядке, верно? Ну

и что, что ты не можешь использовать свою магию прямо сейчас. Ты же не сама по себе. Со мной здесь не будет никаких проблем, ясно?

— Что? Ты говоришь, что не можешь мне доверять? Хаааа, ты действительно смешна. Эй, не делай глупостей и просто держись поближе ко мне, поняла? Опять же, не делай ничего странного, и вместо того, чтобы кричать во всю мощь своих лёгких, если тебе станет страшно, просто ущипни меня за бок.

— У нас всё будет хорошо. Не о чем беспокоиться.

— Я обещаю, что буду защищать тебя.

~

— Ты всё ещё тугодумный, тупой засранец, — неохотно пробормотала Сиенна.

— С чего это ты вдруг меня оскорбляешь? — растерянно спросил Юджин.

— Эй! — Сиенна укоряла. — Просто подумай об этом хорошенько. Как именно ты собираешься есть крабов? А? Ты отрываешь им ноги, высасываешь мясо и грызёшь панцирь, так? Неужели ты думаешь, что я хочу демонстрировать перед тобой такой неряшливый вид?

Юджин вздохнул: Неужели ты задумалась об этом сейчас? Мне было интересно, что ты хотела сказать. Когда мы были в адских землях, будь то крабы или ещё что, мы ели всё подряд, от жуков до демонических зверей. Тогда у тебя не было проблем с тем, чтобы есть голыми руками.

— То был Хельмут, а это - цивилизация! — сказала Сиенна.

— Кроме того, поскольку нынешняя эпоха стала намного удобнее, тебе даже не нужно использовать руки, когда ты ешь краба, — сообщил ей Юджин. — Мясо прекрасно высасывается для тебя с помощью магии.

— Если я говорю, что не хочу это есть, то тебе следует просто смириться с тем, что я не хочу это есть, — хмыкнула Сиенна.

Юджин улыбнулся: Я знаю, что ты просто упрямишься, потому что тебе стыдно без причины.

— Я сказала, что не хочу его есть! Давай просто отправимся и немного погуляем. У тебя в животе чёрная дыра? Ты действительно так голоден? На самом деле, я совсем не голодна. Я просто хочу прогуляться с тобой и посмотреть на... — голос Сиенны, которая в порыве гнева выплёвывала слова, резко прервался.

Губы Сиенны несколько мгновений беззвучно хлопали, прежде чем она резко проскочила мимо Юджина и помчалась вниз по лестнице. Она была сумасшедшей? Что она только что сказала?

«Ну, если это сейчас, то я думаю, что должно быть нормально говорить ему такие слова...» — возможно, Сиенна и думала так про себя, но это не сработало так хорошо, когда она попыталась применить это на практике.

Как и ожидалось, характер Сиенны Мердейн был таким же, как и всегда. Юджин цокнул языком в разочаровании, наблюдая, как спина Сиенны врывается в двери особняка, словно она от чего-то убегает.

— Она всё такая же проблемная, как и раньше, — пробормотал Юджин.

Но именно поэтому он так скучал по ней, хотел её увидеть и был счастлив теперь, когда она была здесь. Юджин усмехнулся, выходя вслед за Сиенной из особняка.

— Не похоже, что кто-то из нас настолько занят, что у нас нет времени даже на то, чтобы перекусить, — сказал Юджин, подходя к Сиенне, которая стояла, повернувшись к нему спиной.

— Дело не в этом. — Сиенна колебалась: Просто я, с тобой... раз уж мы смогли выжить вот так и встретиться снова после столь долгого...

— Значит, ты просто испытываешь нетерпение? — прямо спросил Юджин.

— Я убью тебя, — шипела Сиенна.

— Будь то прогулка с тобой, осмотр окрестностей или достопримечательностей... с этого момента мы сможем делать всё это в любое время... — пообещал ей Юджин, прежде чем слегка отвернуться и испустить смущённый кашель.

При этих словах Сиенна вздрогнула и повернулась, чтобы удивлённо посмотреть на Юджина.

— Разве я сказал что-то странное? Почему ты смотришь на меня таким удивлённым взглядом? — защищаясь, спросил Юджин.

— Хммм... — задумчиво хмыкнула Сиенна.

— А иначе что? Может, нам с сегодняшнего дня перестать встречаться друг с другом? Теперь, когда все смогли благополучно вернуться и мы показали друг другу свои лица, нам следует с этого момента идти своими путями. Ты этого хочешь? — язвительно спросил Юджин.

— Как я могу! — воскликнула Сиенна, яростно тряся головой. Затем, более мягким тоном: Не может быть, чтобы это было так. Мы не можем этого сделать, и я не хочу, чтобы мы это делали. Просто… прошло триста лет, Юджин. Это было так долго, и прошло так много времени. И для тебя, и для меня.

Лицо Сиенны всё ещё было разгорячённым от предыдущих событий. Хотя она была просто великолепна, когда впервые пришла в Арот.

Сиенна нерешительно продолжила: Ты… реинкарнировался, а я сумела восстановиться после того, как чуть не умерла. За эти долгие триста лет многое изменилось. Одна из этих вещей - твоё новое имя, Юджин Лайонхарт. Честно говоря, я до сих пор чувствую себя неловко, произнося твоё нынешнее имя. Мне кажется, что я просто буду продолжать называть тебя Хамелом, даже не осознавая этого.

— Неважно, как ты меня называешь. Неважно, как меня зовут сейчас и как сильно изменился мир, я все равно остаюсь тем же самым мной, которого ты всегда знала, — успокоил её Юджин.

— Мм, это правда, — согласилась Сиенна, прежде чем настаивать: Но даже если так, я хочу называть тебя твоим нынешним именем. Если бы мне нужно было сказать почему, то это потому, что так тебя зовут в настоящем времени. Тот факт, что ты - это тот же самый ты, которого я всегда знала, только делает для меня ещё более важным подтверждение того, что ты всё ещё здесь, в настоящем, как и я сама.

Останавливаясь и начиная сначала несколько раз, Сиенна наконец-то смогла завершить своё объяснение.

С того момента, как она встретила Юджина, и до сих пор лицо Сиенны было раскрасневшимся. Эмоции, в которых Сиенна признавалась, но не могла признаться, были сейчас точно такими же, как и триста лет назад, несмотря на то что прошло столько времени. Несмотря на то, что покрытый шрамами облик Хамела изменился и он стал совершенно другим человеком, чувства Сиенны к нему ничуть не изменились.

Сиенна положила руку на грудь, пытаясь успокоить дыхание. Не было никакой необходимости в том, чтобы она пыталась отрицать свои чувства.

«Но я всё равно не могу не чувствовать себя неловко», — подумала Сиенна.

Она по-прежнему была так же возбуждена и смущена, как и раньше, всем тем, что говорил и делал этот мужчина перед ней.

— Юджин, — Сиенна влила в свой голос все свои эмоции, когда выкрикивала его имя. — Юджин Лайонхарт.

Отныне это имя будет срываться с губ Сиенны снова и снова.

Иногда с чувствами, оставшимися от сотен лет назад, а иногда с чувствами, созданными в этот самый момент.

Со всем её раздражением, гневом, радостью, весельем и любовью.

Она может улыбаться, может плакать, а может даже обнимать его, когда говорила это.

Это имя станет для Сиенны более особенным, чем любое другое слово, и в то же время будет чаще, чем любое другое слово, звучать на её устах.

Сиенна твёрдо заявила: Совершенно нельзя допустить, чтобы сегодняшний день стал последней нашей встречей. Мы... раз уж мы не могли встретиться последние сотни лет, то, несмотря ни на что, нам нужно быть вместе ещё сотни лет.

Когда Сиенна говорила это, её голос всё ещё был смущённым, как всегда, но даже более того, он был серьёзным и искренним.

— Сегодня первый день оставшейся части нашей жизни, — прошептала Сиенна тихим, но ясным голосом.

Затем Сиенна развернулась и начала уходить. Эмоции, которые Сиенне только что удалось успокоить, вот-вот снова начнут бушевать. Слова, которые она только что произнесла, продолжали звучать в её голове.

«Хорошая работа, Сиенна Мердейн», — радостно подумала волшебница, мысленно похлопав себя по плечу.

Сиенна чувствовала гордость за себя, что ей наконец-то удалось облечь свои чувства в слова. Раз уж она так много сказала, то даже этот тупой, тугодумный идиот не должен был усомниться в чувствах Сиенны к нему.

И, естественно, это был именно тот случай. Прежде всего, Юджину удалось смутно почувствовать чувства Сиенны к нему, даже во время его предыдущей жизни. Но с учётом того, что эпоха и их ситуация были такими, какими они были, он просто не мог ничего с этим поделать. Если бы все Короли Демонов были убиты и мир мог спать спокойно - Юджин также смог бы правильно ответить на чувства Сиенны.

— Хоть в прошлой жизни мне не удалось спасти страну*, — с улыбкой пробормотал про себя Юджин, начав следовать за Сиенной.

*В Корее и других азиатских странах о тех, кто обладает отличной удачей, часто говорят, что они спасли страну в своей предыдущей жизни. Поэтому, говоря это, Юджин изумляется своей удаче в романтике, даже несмотря на то, что он не смог спасти свою родную страну Турас, так как за прошедшие годы она была завоёвана Нахамой.

Хотя, поскольку он принимал участие в убийстве трех Королей Демонов, если действительно подумать об этом, то можно сказать, что Хамел спас несколько стран.

— Почему ты уходишь одна, хотя сама говорила, что мы должны оставаться вместе? — спросил Юджин, как только догнал Сиенну.

— Подожди несколько мгновений, прежде чем следовать за мной, — приказала Сиенна.

— Почему? — настойчиво спросил Юджин.

«Что он имел в виду, говоря почему? Да потому, что у меня такое раскрасневшееся лицо».

Сиенна проглотила слова как раз в тот момент, когда они собирались подняться к горлу, и вместо этого похлопала себя по щекам ладонями.

————————————————————————

Если нашли в главе ошибки — смело пишите о них в группу вк (@akumateamnovel).

Спасибо, что прочли главу!

http://tl.rulate.ru/book/51117/3341724