

Сердце Дракона Акаши испустило прозрачную магическую нить, которая переплелась с магической нитью из Сердца Дракона Раймиры, вживлённой в её лоб.

Юджин закрыл глаза, сосредоточив всё своё внимание на поставленной задаче. Все необходимые условия были выполнены, и он знал, что сможет найти Чёрного Дракона. Он находился где-то в промежутке между измерениями, и с помощью крови Раймиры он мог его разыскать. Ариартель заверила его в этом, объяснив, что кровные узы – самый сильный и самый первичный из всех договоров между существами.

Кроме того, во лбу девочки находился фрагмент Сердца Дракона Райзакии, что гарантировало, что Юджин не сможет потерпеть неудачу в своих попытках найти его при таких обстоятельствах.

Вжух!

Когда юноша закрыл глаза, тьма, поглотившая его зрение, на мгновение замерцала. Однако он оставался спокойным и собранным, поскольку искусство драконьей магии было ему не чуждо. Он хорошо разбирался в тонкостях процесса слежения и точно знал, как это работает.

«...Нет».

Однако он заметил, что на этот раз что-то не так. Между его нынешним опытом и предыдущими использованиями драконьей магии был разительный контраст. В прошлом он экспериментировал с драконьей магией Акаши, используя неодушевлённые предметы, такие как Виннид, ожерелье и Лунный Клинок.

Но на этот раз он применил драконье заклинание на живом существе, Раймире, и Сердце Дракона в её лбу. Это фундаментальное различие означало, что результат применения заклинания значительно отличался от его предыдущих попыток.

Комната была огромной, но пустынной, больше похожей на уединённый дворец, чем на что-либо другое. Здесь было всё необходимое, но не было тепла. Разговоры были немногочисленны, а если и случались, то сводились к темам еды на день и на сон грядущий.

Было ли что-то, в чём она нуждалась? Было ли что-то, чего она желала? Независимо от того, что она отвечала, ей всегда отказывали в том, чего она действительно желала. Эмоции, не принадлежащие Юджину, медленно начали вырываться из глубины её сердца.

Юноша нажимал и проникал дальше. Драконья магия Акаши откликнулась на его желание, и он проник глубже и глубже в воспоминания Раймиры. Эмоции, наполнявшие окружающее пространство, медленно исчезали, и со временем перед глазами Юджина материализовалось другое воспоминание.

Мужчина, стоявший перед ней, был одет в старинный, богато украшенный халат, навевающий мысли об ушедшей эпохе. Его рука протянулась к ней, пальцы были вытянуты, кожа была гладкой, а длинные черные волосы блестели. Его ярко-красные глаза были тревожными, а на губах играла искажённая улыбка. Она смотрела, как маленькая красная жемчужина зависла в воздухе, подвешенная невидимой силой перед кончиком его пальца. Его магическая аура, казалось, пульсировала и танцевала, озаряя комнату потусторонним свечением.

— Ты существуешь для меня. — Голос, холодный и жуткий, прозвучал в сознании Юджина. Это был голос Райзакии, Чёрного Дракона, принявшего человеческий облик, который он так полюбил в прошлой жизни Юджина. Юноша смотрел, как Райзакия протянул руку вперёд и вложил маленькую красную жемчужину в лоб новорождённой.

«Больше». — Юджин надавил ещё раз. Он искал не воспоминания и происхождение Раймиры. Он хотел получить Сердце Дракона и Райзакию, через кровную линию, которой обладала девочка. Когда он сосредоточился на своей цели, сцены в его сознании начали рассыпаться и разрушаться.

Магия слежения была оптимизирована для использования таким образом, и она достигала пространства за пределами мира, царства измерений. Царство измерений было непостижимо огромным, непостижимым для простых смертных, но кровь Райзакии и Сердце Дракона прокладывали путь. Они были как маяки, ведущие Юджина по лабиринтным коридорам измерения к своему главному хозяину.

«Больше». — На лбу юноши выступили капельки пота. Если всё пойдёт по плану, то обнаружение Райзакии приведёт к открытию пространственной двери, которая приведёт его прямо к Чёрному Дракону. Пройдя через врата, юноша получит возможность победить Чёрного Дракона и освободить Сиенну из её запечатанного состояния в Мировом Древе. Он приготовился к предстоящим испытаниям.

Пропась между измерениями казалась ночным небом неизмеримой высоты. Юджину казалось, что он смотрит в бесконечную ночь. Тьма, с которой он столкнулся, отличалась от всего, с чем он сталкивался раньше. Она клубилась и растекалась вокруг него, смешиваясь со странными формами, которые были неотличимы от звёзд и облаков.

По мере того, как сознание Юджина углублялось в неизвестность, он увидел нечто колоссальное. Его брови нахмурились, глаза оставались закрытыми.

Это было настолько огромное существо, что казалось, будто оно свернулось в клубок, а его змеиный хвост плотно обмотался вокруг его формы. Массивные крылья обхватывали существо, почти как щит, защищающий его от внешнего мира.

Перед Юджином лежал сам Чёрный Дракон, Райзакия. Его некогда величественная чешуя теперь была изуродована глубокими ранами и разрывами, словно по ней прошёлся яростный шторм. Плоть его крыльев тоже была изорвана и изуродована, обнажая сырые мышцы и кости.

«Я нашёл его».

Юноша почувствовал, как по его спине пробежал холодок, а в сердце расцвело глубокое чувство радости. Он рефлекторно протянул руку в сторону Райзакии.

Уууууу!

Хотя Чёрный Дракон спал с закрытыми глазами, мощный барьер, окутывающий его фигуру, отгонял помехи от Юджина и драконье заклинание.

«Невозможно пробиться силой».

Мысли юноши неслись вскачь, пока он пытался придумать новый план. Он довёл себя до предела, чувствуя, что его мозг перегревается. Он продолжал резонировать с Акашей, не желая сдаваться. Лёгкость, с которой он нашёл Райзакию, удивила его, и теперь ему нужно было придумать другой способ достичь своей цели.

Во-первых, ему удалось найти Чёрного Дракона, а также установить контакт с барьером, окружающим его. Юджин сосредоточил свой разум, углубляясь в природу барьера, окружающего Райзакию.

Несмотря на то, что Чёрный Дракон не был Королём Демонов, барьер казался непробиваемым, но он не хотел сдаваться так просто. Находясь в резонансе с Акашей, юноша попытался разгадать магию драконов и проникнуть сквозь барьер. Это была трудная задача, но не невозможная. Он должен был найти способ прорваться сквозь барьер, чтобы иметь хоть какую-то надежду победить Райзакию и спасти Сиенну.

Как только его понимание углубилось, и он понял природу барьера, пейзаж вокруг него начал меняться. Он больше не парил в щели между измерениями, а спящая фигура Райзакии исчезла вдали. Жаль, что он не мог лично показать дракону средний палец.

Через мгновение сознание Юджина уже не находилось в промежутке между измерениями, а смотрело вниз на место где-то на континенте.

Он узнал ландшафт. Его было не так уж трудно узнать по особым характеристикам местности, и на континенте было только одно подобное место.

Это был Самарский лес.

Юджин смотрел на Самарский лес высоко в небе, будто с высоты птичьего полёта. Барьер Райзакии был вырезан по всему лесу, а точнее, на самой земле. Юноша пришёл к пониманию. Сиенна пыталась изгнать Райзакию в другое измерение, и, хотя это заклинание было невозможно для неё даже в идеальном состоянии, Мировое Древо и эльфы в тот момент

одолжили ей свою силу, превратив невозможность в реальность.

Однако всё пошло не по плану. Вместо того чтобы перенестись в другое измерение, Райзакия попал в щель между мирами. Критическое состояние Сиенны сыграло свою роль в неудачном заклинании, но сильное сопротивление Райзакии также внесло свой вклад в неудачу.

Защита дракона была мощным заклинанием, которое связывало его существо с землёй Самарского леса, предотвращая его изгнание в другое измерение. Несмотря на то, что он пожертвовал своим достоинством дракона, ему удалось сохранить свою жизнь, существуя как призрак, привязанный к земле. Именно так ему удалось выжить в течение столь долгого времени.

«Магия, которая сохраняется целой и невредимой в течение 200 лет».

Магия, защищавшая Райзакию, была всеобъемлющей силой, насыщавшей Чёрного Дракона. Среди драконов, которых провозглашали пионерами магии, Райзакия был самым грозным. Поэтому вмешательство в магию, которая удерживала его на земле, было непреодолимой задачей. Чтобы изменить или разрушить её, Юджину пришлось бы разрушить Самарский лес и уничтожить землю под ним. Не должно было остаться даже крупинцы грязи.

Однако он всё ещё мог открыть пространственную дверь в лесу Самар, используя Раймиру и Сердце Дракона в качестве ключа. Если он сможет это сделать, тогда он сможет повторить свой первоначальный план.

Он убьёт Райзакию в промежутке между измерениями. Представлялось более реальным сделать что-то с Райзакией, чем пытаться полностью уничтожить кусок земли, даже больший, чем Империя. В первую очередь, уничтожение леса означало уничтожение той территории эльфов, где была запечатана Сиенна, так что не было смысла даже пытаться.

Юджин выругался под нос, пробормотав "Чёртов ящероподобный ублюдок", когда убирал в свой плащ Акашу. Хотя всё было не так плохо, как когда он нацелился на Лунный Клинок, у него всё ещё болела голова от наблюдения на таком большом расстоянии. Он прижал пальцы к виску, пытаясь унять боль, и опустил взгляд.

Юноша проверил Раймиру, которая всё ещё была без сознания. Он ткнул её ногой, чтобы убедиться, что она не притворяется, но реакции не последовало. Он вздохнул с облегчением, так как предпочитал, чтобы всё было именно так. Тогда он поднял её тело и перекинул через плечо, собираясь взять девочку с собой. Хотя ему не удалось сразу же убить Райзакию, он чувствовал некоторое удовлетворение, поскольку сумел разглядеть его и придумать план достижения своей цели. Во-первых, он не рассчитывал убить Райзакию во время своего пребывания в замке Демона-Дракона.

Он приложил руку к ключу – Раймире, герцогине Дракону. Было бы трудно сбежать, если бы в замке Демона-Дракона начались беспорядки, но, к счастью, все было спокойно.

«Это значит, что мне нужно взять этого ребёнка с собой прямо сейчас».

Юджин с ухмылкой подошёл к воротам телепортации. Ворота всё ещё работали. Всё, что ему нужно было сделать, это вернуться обратно в шахтёрский посёлок, а потом как-нибудь выбраться из Караблума...

— Какого чёрта?

Но появилась проблема. Юджин подошёл к воротам телепортации с Раймирой через плечо, но связь тут же прервалась. Он проверил состояние ворот с помощью Акаши и понял причину разрыва связи, отчего его лицо нахмурилось.

— Проклятье.

Юджин отошёл от ворот и осторожно опустил Раймиру на землю. Он попытался разбудить её, слегка потрепав по щеке, но она не реагировала.

— Сэр Юджин, попробуй дать ей по лбу, — предложила Мер, высунув голову из-под плаща. Её большие глаза сверкали любопытством и игривостью, а сама она озорно улыбалась. Подумав, что это хорошая идея, юноша кивнул и начал действовать.

Щёлк!

Юджин прикоснулся пальцем ко лбу Раймиры. Сердце Дракона размером с большой палец задрожало от удара, а хромое тело Раймиры внезапно забило в конвульсиях.

— Кьяааа! — закричала девочка. Юноша немедленно отреагировал, схватив и прижав руки к её шее. Он согнул пальцы и поместил их прямо перед её глазами, чтобы она видела.

— Правдиво ответь на все вопросы, которые я тебе сейчас задам, — сказал Юджин.

— Т-ты! Ты незваный гость! Что ты делаешь с!.. — заикалась девочка.

Щёлк!

— Хяаааххк!

Он следил за тем, чтобы не прилагать слишком много силы к щелчкам, поскольку не мог допустить, чтобы она снова и снова теряла сознание. Резкость её крика была меньше, чем раньше, так как он бил с меньшей силой, но её тело всё ещё сотрясало в конвульсиях от боли.

— Неужели с тобой невозможно использовать врата телепортации? — спросил юноша.

— Ч-что... О чём ты говоришь? — ответила она. Но это был не тот ответ, которого хотел Юджин.

Щёлк!

Тишина сменила крик, вырвавшийся у Раймиры ранее, но её челюсть оставалась открытой, что свидетельствовало о сильной боли, которую она испытывала. Слёзы текли по её лицу, медленно скапливаясь в уголках глаз.

— Есть ли у вас другие способы выбраться отсюда, кроме врат телепортации? — спросил Юджин.

— Не надо... меня... оскорблять... больше... Эта леди - дитя Чёрного Дракона... 3-законный хозяин... замка Демона-Дракона...

Щёлк!

Когда юноша ещё нежнее прикоснулся пальцем ко лбу Раймиры, из её глаз потекли ручьи слез. Несмотря на все её усилия сдержать их, они падали одна за другой, уничтожая любые остатки драконьего достоинства. Юджин всегда был человеком железной крови, равнодушным к слезам своих противников. Но видя, как горько плачет Раймира, он не мог не почувствовать, что его сердце немного смягчилось. Не только слёзы делали дракона уязвимой. Её маленький размер и то, как она выгибалась от боли, не отличало её от Мер.

— Возьми себя в руки, сэр Юджин. Эта широкоплечая девушка только внешне выглядит молодой. Она живёт уже более 200 лет, — напомнила Мер Юджину.

— Это ещё сложнее, потому что она похожа на тебя, — ответил юноша.

— Она не такая, как я, — сказала фамильяр.

— В чём разница? — спросил Юджин. Вопрос юноши пронзил тяжёлую тишину, повисшую в воздухе. Его взгляд остановился на его бесстыжей спутнице, и Мер уставилась на него в ответ, словно не желая проигрывать. Невысказанный вызов между ними был ощутим, но выражение лица фамильяра выдавало её нежелание проигрывать. Но в этом-то всё и дело. Мер не могла отрицать тот факт, что она просуществовала сопоставимое количество времени.

Борьба Юджина с Раймирой была вызвана не только присутствием Мер. Это было также потому, что дракон, в отличие от своего отца Райзакии, была незапятнанной Тёмной энергией. Кроме того, когда Юджин использовал драконье заклинание, он заглянул в её прошлое. Увиденные сцены напомнили ему о Молоне, и он не мог просто отмахнуться от них.

Выражение лица Юджина было стоическим, когда он смотрел на Раймиру, его рука лежала на её лбу. Несмотря на мимолётное сочувствие, у него не было желания заботиться о ней. Его пальцы сжались в кулак, затем медленно расслабились, и он прижал их к её коже. На его лбу вздулись вены, когда он призвал свою силу, а средний палец выгнулся назад до упора.

— Эта леди не может покинуть замок Демона-Дракона, — поспешно произнесла Раймира. — Красная жемчужина в моём лбу и моё сердце связаны с ядром замка Демона-Дракона... Не будет преувеличением сказать, что моё существование поддерживает замок Демона-Дракона, поэтому эта леди не может покинуть это место.

Юджин нахмурил брови, размышляя над сложившейся ситуацией. Огромная земля оставалась подвешенной в небе все 200 лет отсутствия Райзакии, но было ли это действительно всё? Барьер замка Демона-Дракона, который мог противостоять любым внешним атакам, сохранялся столько же времени.

Всё это стало возможным благодаря существованию Раймиры, птенца. Поэтому девочка никогда не могла покинуть замок Демона-Дракона.

Хотя Раймира ещё не достигла полной зрелости, красная жемчужина, вмонтированная в её лоб, была фрагментом Сердца Дракона Райзакии. Эта маленькая, но мощная драгоценность служила сердцем замка Демона-Дракона, поддерживая магию массивной крепости.

Глоток...

Раймира облизнула потрескавшиеся губы, украдкой взглянув на Юджина. Его брови были нахмурены, когда он сосредоточился на деле, и девочка почувствовала, что очень боится его. Сколько раз этот человек ударил её по красной жемчужине? Это было невероятно шокирующе и больно. Раймира даже не могла точно вспомнить, сколько раз её ударили.

Но это было вполне объяснимо. После рождения в этом мире никто и никогда не обращался с Раймирой подобным образом. Сегодня она впервые испытала боль тела, а не сердца.

«Он действительно человек?»

Когда Раймира посмотрела в глаза Юджина, она почувствовала гнев и раздражение, исходящие из них. Этого было достаточно, чтобы заставить её ещё больше сжаться, и она почувствовала, как по позвоночнику пробежал холодок. Несмотря на то, что он не сделал ничего другого, кроме как показал свои эмоции взглядом, девочка была ошеломлена их интенсивностью...

— Ты. Почему ты здесь? — неожиданно выстрелил вопросом Юджин, и Раймира от удивления подогнула пальцы ног в ответ на внезапный вопрос.

— Что ты сказал? — спросила она.

Юджин повторил свой вопрос: Почему ты здесь?

Несмотря на использование драконьего заклинания Акаши для просмотра воспоминаний девочки, образы не были чёткими. Дело было не в том, что Юджина не интересовали детали, а в том, что драконье заклинание, вложенное в посох, не было предназначена для чтения чужих воспоминаний.

Однако ему всё же удалось мельком увидеть жизнь, которую Раймира вела в замке Демона-Дракона. Девочка была дочерью Райзакии, птенцом Чёрного Дракона, и герцогиней Драконом. Несмотря на её благородное происхождение, существование Раймиры было окутано тайной и неизвестно широкой публике. О девочке знали только те, кто находился на уровне трех других герцогов Хельмута.

Это было неизбежно. Вассалы замка Демона-Дракона никогда не раскрывали существование Раймиры внешнему миру, а во время отсутствия Райзакии девочка была заточена в самом глубоком дворце замка. Сад и дворец были всем миром Раймиры. Используя драконий язык, Юджин ощутил всю глубину её одиночества и печали.

Несмотря на это, юноша смотрел на девочку безразличным взглядом. В ответ Раймира корчилась и шевелила пальцами.

— Эта леди... не понимает, о чем ты говоришь. Я законный хозяин замка Демона-Дракона... Этот замок принадлежит мне по праву, поэтому я могу идти, куда захочу. Не говори, что в моем присутствии здесь есть что-то н-неправильное! — Раймира снова попыталась вернуть своё достоинство и гордость дракона, но она рефлексивно вздрогнула и отпрянула назад, качая головой, когда Юджин приблизил палец к её лбу.

— Прекрати нести чушь и отвечай честно. Герцогиня Дракон Раймира. Я знаю, что ты прожила свою жизнь в уединённом дворце замка Демона-Дракона, — сказал юноша.

— Ч-что?.. Откуда ты знаешь... Ух... Ухахаха! Ты пытаешься насмеяться надо мной и дискредитировать меня ложью. Никто не знает о моём существовании, кроме Четырёх Божественных Генералов, тех, кто наиболее предан и наиболее любим Чёрным Драконом! — крикнула девочка.

— Я знаю это, ты, маленькая соплячка. Если не хочешь умереть, просто ответь на мой вопрос, — сказал юноша, решив продемонстрировать своё намерение убить, вместо того чтобы дать ей ещё один щелчок.

В ответ Раймира начала икать: Я... я вышла из дворца ради будущего замка Демона-Дракона. Ч-четыре Божественных Генерала сказали, что я должна стать новым хозяином Д-драконьего замка... Вот почему... Вот как это случилось. Я сменю Ч-чёрного Дракона и... стану новым



хозяином замка Демона-Дракона, и... и... и...

— Я спросил, как ты вышла, — повторил Юджин.

— ...Четыре Божественных Генерала открыли дверь. Эта леди никогда раньше не могла выйти, но... они сказали мне, что пришло время сделать шаг вперёд... — ответила девочка.

В ответ на слова Раймиры Юджин издал насмешливый смешок. Хотя он не был особо знаком с "Четырьмя Божественными Генералами", он мог понять по их действиям, что они были не самыми преданными последователями Чёрного Дракона, хотя, возможно, в прошлом они были более преданными. Прошедшие 200 лет точно изменили их.

«Возможно, именно благодаря тому, что они закрыли на это глаза, часть гномьих товаров удалось унести тайком. Они могли бы потом свалить вину на инспектора, если бы их поймали».

Кроме того, было неприятно осознавать, почему они решили освободить Раймиру после того, как держали её взаперти 200 лет. Рано или поздно граф Карлад объявит войну замку Демона-Дракона, а Четыре Божественных Генерала не хотели войны.

Поэтому они захотят показать отсутствие Райзакии, выставив Раймиру. После этого, чтобы избежать ущерба, девочка признает своё поражение.

«Если бы граф Карлад попросил голову лорда, они могли бы просто отдать голову Раймиры, поскольку она технически является действующим лордом».

Он также мог догадаться, почему она оказалась в этом месте.

~

— Ты не знаешь, кто я? Что ж, правильно! Однако знай, что сегодня все в замке Демона Дракона узнают моё имя! Я - законный хозяин замка Демона-Дракона и единственная плоть и кровь Чёрного Дракона!

~

Она выкрикивала такие слова с самого начала. Ей больше не нужно было скрывать своё существование. Нет, скорее, Четыре Божественных Генерала хотели, чтобы она выставила своё существование напоказ.

— Нарушитель-человек. Как долго ты собираешься держать меня в плену? Я... если ты отпустишь эту леди, преклонишь колени и попросишь прощения... она покажет тебе прощение как милосердный повелитель... — пробормотала Раймира.

Четыре Божественных Генерала умело манипулировали ситуацией, используя наивность молодой девушки в своих интересах. Они подтолкнули её к наказанию продажного инспектора, и она невольно сыграла им на руку. И вот теперь она здесь, провозгласив себя новым хозяином замка Демона-Дракона. Это был глупый поступок, и он не останется безнаказанным. Юджин в недоумении покачал головой, удивляясь дерзости этих мнимых преданных.

— П-правильно. Тогда что ты думаешь по этому поводу? Насколько я могу судить, незванный гость, твои навыки превосходны. Возможно, даже по сравнению с Четырьмя Божественными Генералами. Поэтому я проявлю к тебе милосердие и приму тебя. Я даже могу сделать тебя своим личным охранником, чтобы ты защищал меня, находясь рядом со мной. Я могу окрестить тебя... — Раймира поспешно продолжила.

— Бедняжка. — Юджин покачал головой, прищёлкнув языком. Он говорил это намеренно, но в то же время был в какой-то степени искренен.

— Б-б-б-бедняжка? Незванный гость! Как ты, человек, мог сказать это мне, дракону?! Ты просто пожалел меня? Эта леди не выдержит такого оскорбления! — прорычала девочка. Но вопреки её громкому крику, она всё ещё была зажата под давлением юноши. — Нарушитель! Я не бедняжка! Немедленно возьми свои слова обратно и...

— Что ты имеешь в виду? — спросил Юджин.

— Меня не надо жалеть! — крикнула девочка.

— Ты умрёшь через несколько дней, — сказал юноша, ещё раз щёлкнув языком.

Глаза Раймиры расширились от шока, когда она уставилась на Юджина.

-----

Если нашли в главе ошибки — смело пишите о них в группу вк (@akumateamnovel).

Спасибо, что прочли главу!

<http://tl.rulate.ru/book/51117/3134786>