

- Сэндвич такой вкусный.

Клэр почувствовала густой запах подливки между губами и зубами, и вкус, принесённый смесью свежих овощей. Она невольно издала приятный стон.

В конце концов, женщина всё-таки поддалась соблазнительному аромату, попросила у Райнера бутерброд, а потом сразу погрузилась в чудесную еду, не в силах выпутаться.

Но вскоре Клэр заметила двусмысленный взгляд Райнера, тут же отвернулась и сказала несколько неопределённым тоном:

- Не поймите меня неправильно, я просто хочу научиться делать этот сэндвич, так что...

Райнер выслушал неубедительное объяснение Клэр, улыбнулся и ничего не сказал. Он повернулся и посмотрел на Шэрон.

- Мисс Шэрон, что Вы думаете о статье?

Услышав, что Райнер зовёт её по имени, Шэрон подняла голову. Она всё ещё держала в руке статью Райнера. Немного подумав, девушка ответила:

- Пункты, изложенные в документе, очень ясны, и соответствующие доказательства также очень исчерпывающи. Честно говоря, я не могу поверить, что эксперимент в статье – это тот же самый эксперимент, который я проводила раньше.

После небольшой паузы девушка продолжила:

- Но вот чего я не совсем понимаю, так это содержания предпоследней главы.

Открыв диссертацию, Шэрон указала на одну из страниц. Название гласило: "Глава 4: Исследование изменений массы в процессе экспериментов". В этой главе Райнер сосредоточился на основных идеях закона сохранения массы. По мнению Шэрон, это было действительно трудно понять.

До этого Шэрон никогда не рассматривала изменения массы объекта до и после эксперимента и не понимала ценности обсуждения.

Потому что в её концепции было естественно, что масса не изменится, но после того, как Райнер упомянул об этом, Шэрон поняла, что, похоже, есть ещё одна тайна.

- Почему общая масса вещества до и после реакции не изменяется, когда вещество становится

другим веществом после сжигания? И из этого эксперимента кажется, что масса была перенесена из Серого камня в Белый Камень и этот особый газ. Как это достигается?

Услышав вопрос Шэрон, Райнер слегка кивнул.

Эта девушка была действительно хороша в алхимии, и она поняла проблему так быстро.

- Вы хотите сказать, есть ли носитель массы? - спросил Райнер.

То, что он спросил, удивило Клэр.

В теории алхимии мастера Гогенхайма масса была неотъемлемым атрибутом объекта, который представлял собой количество элементов, содержащихся в объекте. По его мнению, элементы имели однородную массу. Чем больше элементов содержится в объекте, тем больше его масса. Масса объекта на единицу объёма называлась плотностью.

Например, камень и металл имели разную плотность из-за количества элементов земли. В единице объёма было больше элементов земли, которые составляли железо, но меньше элементов земли, которые составляли камни. В этом и состояло основное различие между ними как различными субстанциями.

Но в диссертационном эксперименте Райнера часть массы Серого камня, очевидно, уходила в особый газ, который, казалось, включал в себя превращение элементов. В конце концов, согласно здравому смыслу, элемент земли должен быть тяжёлым и устойчивым; он отличался от лёгкого и текучего элемента ветра.

Но мастер Гогенхайм давно утверждал, что четыре основных элемента - это самые основные формы объектов, и они не могут быть преобразованы друг в друга. Все остальные вещества были сконденсированы из четырёх основных элементов.

Если бы они действительно нашли способ превращаться между элементами, это было бы шокирующим открытием.

Даже если текущая вода могла превратиться в пар после нагревания, маги давно поняли, что это были не настоящие газы, а маленькие капельки воды, которые нельзя было увидеть невооруженным глазом. Настоящая элементарная трансформация ещё не достигнута.

Глядя на это таким образом, что специальный газ был новым веществом, образованным смешением элементов земли и элементов ветра?

Это было действительно странно.

Потому что аргумент Райнера, казалось, говорил о том, что базовые элементы на самом деле не были "базовыми", и их можно было далее разделить. Это полностью противоречило современной теории алхимии.

Когда Клэр погрузилась в свои мысли, Шэрон слегка покачала головой.

- Я не знаю. Просто полагаясь на этот эксперимент, я не думаю, что смогу найти решающие доказательства.

В конце концов, в эксперименте с нагреванием Серого камня для получения Белого камня материя не была полностью преобразована, и ничего не было создано из воздуха. В отсутствие чёткого состава газа нельзя было сказать, что этот особый газ должен был вырваться из Серого камня. Им нужны были более прямые доказательства.

Алхимия всегда была дисциплиной, основанной на экспериментах. Любая теория может быть опровергнута специальными экспериментами. Однако, с другой стороны, если бы его нельзя было воспроизвести экспериментально, все предположения были бы бессмысленны.

- Я также думаю, что, возможно, четыре основных элемента не являются самыми основными веществами. Например, вода может быть комбинацией определённых веществ. Конечно, это всё домыслы. Возможно, я скоро найду возможность провести некоторые эксперименты, чтобы проверить их.

Райнер притворился беспомощным. Хотя у него было много способов доказать, что вода на самом деле является соединением, он казался бы слишком высокомерным, решив выдвинуть эту идею прямо сейчас. В конце концов, первая статья была вдохновлена экспериментом Шэрон. Вторая подрывная статья была бы подозрительной, если бы она была представлена так скоро.

Ему также нужно было дождаться, пока его работа будет ферментирована в академическом мире, и все начнут менять свои идеи, прежде чем продвигаться шаг за шагом. Хотя могут быть несчастные случаи; например, некий академик, вероятно, был бы вдохновлен работой Райнера и обнаружил, что вода является соединением, это было лучше, чем Райнер был пойман и изучен другими людьми.

- У Вас уже есть идеи, господин директор?

Шэрон слегка удивилась. Раньше они даже не осмеливались думать об этих вопросах, но никчёмный директор школы перед ними уже начал подумывать о том, чтобы поэкспериментировать с этими вещами. Кто он - гений или безумец?

- Я не придумал ничего конкретного, но общее направление у меня есть.

Райнер решил покончить с этой темой. Первая статья ещё не была опубликована, поэтому он

не хотел думать о долгосрочных проблемах.

– Давай не будем сейчас об этом. Профессор Клэр, мне завтра нужно уйти из школы, и Вам придётся пойти со мной.

– А?

Клэр, очевидно, ещё не оправилась от разговора. Женщина отреагировала только тогда, когда услышала, что Райнер зовет её.

– Куда... куда мы идем? – спросила она нерешительно.

– Разве я не говорил раньше, что нам нужно найти алхимическую мастерскую, которая могла бы производить колу.

Райнер ответил, и посмотрел на Клэр с жалостью, как будто он смотрел на кого-то, у кого была плохая память.

– Ну, я, конечно, помню, я имею в виду, где мы найдём алхимическую мастерскую?

Клэр поспешно спряталась. Смущающее зрелище было довольно жалким.

– Вот.

Райнер улыбнулся, указывая на простую карту, разложенную на столе.

<http://tl.rulate.ru/book/51112/1585409>