

- О, этот меч хорош. - Ван Эстер с восхищением коснулся меча на стойке. Сейчас он осматривал оружие в арсенале поместья. - Он намного практичнее, чем большинство стандартных полуторных мечей. Не потому ли, что в мирный период кузницы пришли в упадок? В некоторых посещённых мной по дороге сюда местах были кузницы, даже не заметившие наличия у себя нескольких выставленных заржавевших мечей.

- Просто мой отец хотел всегда иметь поблизости хорошие мечи...

- Этот достаточно хорош. Думаю, его будет достаточно, чтобы оставаться тут...

- Что значит «оставаться тут»?

- Не спрашивай меня, когда уже знаешь, просто держи их в хорошем состоянии и позаботься о них.

- Даже если Вы так говорите... - ответил лорд Халварк, почёсывая нос. Ван Эстер взял меч и повернул его. Почувствовав сбалансированный вес, он удовлетворённо кивнул головой.

- Хорошо. Сегодня я возьму этот.

- Вы всё ещё занимаетесь этим каждый день?

- Да.

- Я... я не знаю, каким будет их решение...

Лорд Халварк вздохнул. Прошло уже две недели с тех пор, как верховный граф поселился в поместье. Всё, что он делал до сих пор, это бездельничал и тренировался с Ашером и Рэйкой.

"Даже если это и было дурачеством, для двух бедных детей это будет немного экстремально", - думал лорд.

- Я знаю, что она талантлива. Но я не знаю, действительно ли она обладает всем чем нужно, чтобы стать мастером меча. Такими словами нелегко разбрасываться.

- Конечно, она того стоит; она определенно может стать мастером меча, если приложит усилия. Её талант великолепен даже по сравнению с некоторыми другими мастерами меча, которых я встречал. Но не она мне интересна.

- Ашер? - Лорд Халварк нахмурился. Ему было трудно понять. - Беспокойный ребёнок.

Ашер, на которого лорд Халварк не обращал внимания, так сильно изменился. То, что Ашер даже поднял меч, пусть и на один день, было чудом. Но он самоотверженно размахивал мечом уже более двух месяцев, и даже лорд Халварк мог догадаться, насколько высокоуровневым было у него владение мечом.

Мальчик, который был воплощением самого мусора, внезапно достиг «порога» меча. Прежде всего, его отношение резко изменилось по сравнению с тем, каким оно было раньше.

Если предыдущий Ашер относился к нему враждебно и недоверчиво, то теперь он проявлял доброжелательность и привязанность к нему. На него смотрел тот же взгляд, которым одаривал его отец, поэтому лорду Халварк было тем более неловко смотреть на Ашера. Ван Эстер погладил подбородок.

- Да, ты рассказал мне историю об этом ребёнке, и я размышлял об этом. Человеческую сущность не так легко изменить.

"Значит, Вы пытались убить его." Тихое бормотание Вана Эстер заставило лорда рефлекторно отступить. Старик махнул рукой.

- Но всё оказалось не тем, чем я себе представлял, так что не волнуйся. Как бы то ни было, он определенно человек. «Чужаки» не могут владеть таким фехтованием.

- ...Чем именно Вы занимались последние 20 лет? - спросил лорд Халварк, глотая слюну. Ван Эстер одарил его пустой и горькой улыбкой.

- Я видел самые разнообразные пути развития мира, какие ты не можешь себе представить.

-----

- Я ненавижу его, - пробормотала Рэйка с угрюмым лицом. Медленно движущийся Ашер вздохнул и расслабил мышцы.

- Что опять не так? Те, у кого есть титул мастера меча, заслуживают называться мастерами владения мечом. Разве ты не должна проявить уважение?

- Ты ведь не смотришь на него с уважением? - Парировала Рэйка.

- Что ж.

Потому что Ашер уже достиг уровня мастера меча в своей предыдущей жизни. И так, он достиг этого? Теперь он не знал.

Ашер горько рассмеялся.

- Во всяком случае, в нём нет ничего плохого. У такого человека есть чему поучиться.

- Но ты мой учитель.

- Я даже не настоящий учитель, не так ли? Попроси верховного графа принять тебя в ученики. Он, наверное, тебя обучит.

Даже мастеру меча было невозможно не признать чудовищный талант Рэйки в обращении с мечом... Ван Эстер, должно быть, ею интересовался. Но он всё ещё проявлял интерес к Ашеру, что можно было бы назвать полной аномалией, но этот интерес скоро исчезнет.

Рэйка закусила губу.

- ...Ты тот, к кому я стремлюсь.

- Что? - Тело Ашера перестало двигаться. Выражение лица Рэйки было совершенно серьёзным.

- Я хочу быть как ты. - В её глазах был намек на зависть и восхищение. Но они также содержали уважение. Ашер неспеша открыл рот.

- ...На меня нет смысла ровняться.

- Почему?

- Потому что мы с тобой совершенно разные.

Это была неоспоримая правда. У Рэйки был талант, а у Ашера - нет. Талант был абсолютным. Когда-нибудь обязательно настанет день, когда разрыв между ними уменьшится. Но Рэйка грубо поводи́ла носком по земле по кругу.

- Это совершенно ни при чём. Просто это то, кем я хочу быть. - Она смотрела на Ашера горящими глазами.

- Не пытайся копировать меня... - Он покачал головой.

- Это не так. - Ашер остановился. В словах Рэйки была сильная воля. Она продолжила, кусая губы, - ты мой учитель. Какое бы решение ни было принято, это мой выбор. Неважно, связано ли это с талантом. Я уважаю тебя, и поэтому хочу, чтобы ты был моим учителем.

Навыки владения мечом Ашера и его отношение к мечу.

Обе эти вещи были чем-то абсолютным в самой сущности Ашера. Рэйка увидела это, не могла не восхищаться этими качествами и хотела стать такой же.

Рэйка продолжала торопливо говорить.

- Так что, пожалуйста, не принижай себя. Я ни о ком не знаю, но я тебя уважаю. Поэтому, пожалуйста...

Ответа не последовало, воцарилась тишина. Ашер посмотрел на Рэйку со сложным выражением лица. Он был ничем. Так он думал. Но почему она, осознавшая теперь свой чудовищный талант, смотрела на него с таким восхищением и решимостью?

"Я не знаю." Он прожил долгую жизнь, но никогда раньше не встречал ничего подобного.

Дверь открылась. Ван Эстер вошёл с мечом на плече. Затем он на мгновение взглянул на атмосферу между двумя детьми и рассмеялся.

- Что? Любовная ссора?

- Нет.

Ашер поднял меч. "Вот что бывает с людьми со слабым складом ума", - подумал он.

Затем мальчик бросился на старика.

\_\_\_\_\_

Ашер не собирался становиться учеником этого старика. Поэтому Ван Эстер на данный момент

оставил свои ворчания и решил спросить Ашера, не хочет ли он провести спарринг.

В этом не было ничего плохого. Он сказал, что также будет тренироваться и спарринговаться с Рэйкой, но разница в базовых навыках была слишком большой, чтобы они двое могли соревноваться. Если бы Ашер не начал учиться правильно двигать своим телом, он бы невероятно заржавел. Ашер, естественно, согласился, так как наличие мастера меча в качестве спарринг-партнёра было лучшим, о чём он мог мечтать. Вместе они проводили спарринги каждый божий день.

Клинок двинулся.

Ашер измерил расстояние между ними, ударив кончиком меча и посчитав секунды, которые потребовались Вану Эстер, чтобы начать полное наступление. В это же мгновение меч старика мгновенно опустился. Мальчик уклонился и нанёс ответный удар - всё в одной последовательности. Ван Эстер повернул клинок и взмахнул рукой, словно кнутом.

На расстоянии ногтя Ашер уклонился от клинка с минималистичной плавностью в своих движениях, продолжая при этом поддерживать невероятный центр тяжести. Старик восхищался осознанием пространства, которым обладал мальчик.

- Боже мой, ты даже лучше меня, когда дело касается чистой механики и боевого инстинкта.

- Это всё, что у меня есть.

Ашер взмахнул мечом. В этот момент Ван Эстер дёрнул своим запястьем. Клинок начал изгибаться по кривой, по-видимому, в замедленном движении. Затем изображение стало размытым, и всё, что осталось, - остаточное изображение. Ашер поспешил защитить себя.

\*Бум!\*

В результате громового удара тело Ашера отскочило от земли, послышался болезненный стон. Ван Эстер склонил голову.

- Но... ты невероятно бездарен в фехтовании. Это необъяснимо странно, как бы я ни смотрел на это.

- Это потому, что ты прав. Я не талантлив.

Ашер встал, держась за пульсирующее запястье. Как воин, его боевое чутьё было почти бесподобным. Но в области фехтования он был невероятным неудачником, так как таланта у него - кот наплакал.

Сначала он надеялся на это новое тело после перерождения, и на всякий случай попробовал другие формы фехтования, но результат был таким же удручающим, как и в его прошлой жизни. Старик покрутило мечом.

- Это всё, что ты для меня сегодня приготовил?

- Я даже не могу размахивать мечом с таким запястьем.

- Хорошо, я разогрелся. Так что будь готов. - Ван Эстер подошёл к нему с лукавой улыбкой, свойственной пожилым людям. - Что за атмосфера была ранее? Любовная ссора? Что ж. Вы двое довольно близки. Что ты о ней думаешь?

- Это не так. - Ашер цокнул языком. Ван Эстер стал таким озорным человеком в старости. Он скучал по прошлому другу, который был довольно серьёзным и молчаливым.

- Почему? Ты молод, значит, у тебя должен быть интересен. Она милая и прелестная.

- Нисколько.

Рэйка симпатична даже объективно. Может, через три-четыре года она станет такой же красивой, как королевская принцесса.

Но разница в возрасте была слишком большой. Даже если его тело было молодым, его разум был стар, поэтому, естественно, ему казалось, что он смотрит на свою внучку. Поэтому он не обращал внимания на непрекращающуюся чушь старика.

- Дровосек? Так для чего, чёрт возьми, вообще нужна была эта работа, если ты так хорошо владеешь мечом?

- На самом деле здесь нет особой причины, - Ашер уклонился от ответа на вопрос. Ему нужна была какая-то работа, чтобы заполнить своё время в поместье и скрыть свои изменения. Мало того, она идеально подходила для тренировки мышц.

- ...Ты выглядишь так же, как он.

- О ком ты говоришь...?

- Был человек, которого я когда-то знал, такой же человек, как ты, овладевший имперским фехтованием. Он был известен своей бездарностью, пораженческим настроением и был полностью пессимистичен.

Ашер не мог согласиться с другом. Он не был пессимистом, он просто говорил холодную, суровую правду.

Ван Эстер горько улыбнулся и заговорил.

- Думать за себя - это свобода каждого человека. Никто из нас тоже не считал его талантливым. Но теперь... я даже не знаю, что такое талант.

При последних сказанных словах Ашер удивлённо взглянул на него. В прошлом Ван Эстер полностью верил в широко известную концепцию таланта. Он знал, что талантлив, и никогда не принимал это как должное. Он всегда относился к этому как к благословию и сочетал его с упорным трудом. Таким образом, всякий раз, когда Ашер говорил с ним в своей предыдущей жизни, Ван Эстер всегда говорил о том, как он хотел бы сопоставить свой талант с твёрдой трудовой этикой Ашера и его преданностью мечу.

Ашер не мог поверить, что Ван Эстер говорил это.

"Что случилось с ним за последние 20 лет?" Ашер знал его более 50 лет, и наши ценности не менялись легко, особенно с возрастом. Таким образом, Ашер не мог понять, что случилось с его другом.

- Итак, у меня есть предложение. - Старик ухмыльнулся и потряс концом клинка. Оно двигалось плавно, как поток воды в ручье. - Я больше не буду просить тебя быть моим учеником. Я уже знаю, что тебе нечему учиться. Вместо этого я дам тебе одну вещь.

- Это зависит от того, что ты собираешься мне дать.

- Изначально я сделал его для друга, который был похож на тебя. Он уже умер, и хотя я никогда не проверял её, но уверен, что она тебе пригодится.

- В таком случае я приму это.

Ашер кивнул. Его не удивило, что Ван Эстер сделал это для него в предыдущей жизни. В то время среди его знакомых была пари, согласно которому победит тот, кто сможет хоть как-нибудь научить его чему-то новому с его скудным талантом. Победителя не было.

Что ж, Ван Эстер, вероятно, не собирался учить его фехтованию. Но это не имело значения. Если ему нужно было узнать что-то новое, не было причин отказываться. Ван Эстер что-то пробормотал, хотя в конце концов это было еле слышно.

- Вы оба похожи... Хм... Призрак Мечей.

- Прости?

- Ничего, я всё равно буду здесь ещё на неделю. Так что я не могу тратить больше времени. - Ван Эстер усмехнулся. Это была улыбка безумия и радости.

- Правда? - Ашер встал.

- Куда ты идешь? - спросил Ван Эстер, когда увидел, что он выходит за дверь.

- Буду снаружи какое-то время.

- Ты ведь собираешься тренироваться, верно? Зачем тебе идти туда, если ты можешь сделать это здесь?

- Потому что я не могу показать это другим.

Специально из-за него. Может, всё было бы по-другому, если бы он показал это ему, потому как его друг смог бы во всяком случае это распознать, тем не менее, фактор беспокойства был сильнее их дружбы. Ван Эстер грубо кивнул, как будто понимая, что ему не следует больше любопытствовать.

- Пока, я готовиться. - Ашер закрыл дверь и опустил руку. Он тренировался в поместье всего два месяца, но у него уже начали расти мозоли, и он не мог найти никаких мягких частей на руках.

Ашер сжал кулак. После тренировки ловкости рук, единственное, что нужно было тренировать, - это тело. Он ушёл и покинул территорию поместья. Идя по дороге, он почувствовал на себе несколько пристальных взглядов.

Подозрительность, неприязнь и даже какое-то редкое любопытство. Но эмоции в остановившихся на нём взглядах были в основном отрицательными. Взгляды горожан различны, однако никто из них не осмелился приблизиться к нему после той демонстрации, что он устроил с двумя лакеями Люка.

Прежде всего, Ашер сильно изменился с момента реинкарнации. Обычно люди без колебаний обзывали его или издевались над ним. Но зрелое выражение лица Ашера показывало чувство безразличия вместе со скрытым давлением, которое могло поразить любого зачинщика вреда. Таким образом, горожане не пытались вызвать у него ответную реакцию.

Ашер подошёл к воротам. Стражник заметил его, и выражение его лица стало жёстким. В первый день перерождения Ашера этот самый стражник смотрел на него глазами презрения и пренебрежения.

- Что ты хочешь...?

- Я хочу выйти.

- ...Хорошо.

Дверь открылась, когда стражник посмотрел на шпиль и сделал жест. Ашер не стал заморачиваться и двинулся вперёд за стены территории.

- ...Слухи правдивы? - Внезапно спросил охранник.

- О каких слухах ты говоришь?

- По городу ходят слухи, что ты стал учеником мастера меча.

Распространялись ли слухи о том, что Ван Эстер пытался завербовать его в ученики? Ашер равнодушно посмотрел на охранника и внимательно изучил его лицо. В глазах охранника была ревность, и он стиснул зубы.

- ...Ты в любом случае кусок дерьма. Удачи, раз учишься у мастера меча. Ты знаешь, как тебе повезло?

При ответе взгляд Ашера опустился.

- Удача ли это? - Пробормотал он меланхоличным тоном.

"Это вы очень талантливы."

Если сравнить его талант с кем-либо, то средний Джо будет выглядеть отличным учеником.

Если такие люди скажут, что ему повезло, то пусть лучше знают, что они ни к чему не стремятся с их ленивым поведением. Возможно, у него не было таланта владеть мечом, но Ашер не был настолько глуп, чтобы не признать, сколько времени он потратил на меч, несмотря на этот факт.

Но ревновать его всё равно не имело смысла. Это привело Ашера в отвратительное настроение.

Эмоции Ашера начали колебаться, в воздухе повеяло тяжестью, зловещее намерение убить просачивалось из атмосферы вокруг него. Лицо стражника побледнело, и он попытался быстро поднять меч. Затем Ашер понял, что происходит, и покачал головой, чтобы успокоиться.

"Я давно не чувствовал себя так."

За исключением детства, эмоции Ашера никогда не колебались так беспорядочно. Но даже такой старый и собранный, каким он был в своём уме, он всё ещё был воином, прошедшим несколько полей сражений. А когда кто-то вроде него раскрывает своё намерение убить, это может быть опасно.

"Это из-за слов Рэйки?" Она сказала, что восхищается им. Она сказала, что он является её целью. Она, вероятно, самый талантливый человек, которого он встречал за свои две жизни, восхищалась им, у которого был ужасный талант.

"Я этого не понимаю."

Он медленно двинулся по грунтовой дороге прочь отсюда.

<http://tl.rulate.ru/book/51079/1338383>