В любую другую ночь он бы продолжал поиски. На рукоятке была ржавчина, а часть корзины выглядела так, будто она слишком долго пролежала в луже. Но три небольших корабля выпали из имперского Клыка. Они на мгновение остановились, повиснув в воздухе, прежде чем начать свои патрули над Нижним городом.

Вдалеке, у северо-восточной башни, горели прожекторы, и эти огромные лучи света проносились над Нижний городом. Что бы ни случилось... уже началось.

Эол проверил кривошип, размалывая его о ржавчину, накопившуюся в его шестернях. Тот казался достаточно крепким.

- Помоги мне с этим, - сказал Эол. Дроид отказалась отпустить человека, но она переложила его на другую руку и потянула рукоятку освободившейся рукой.

Эол держал верёвки на месте, пока она тянула, и металл болезненно заскрипел. Раздался сухой треск, а затем рукоятка начала легко поворачиваться, хотя и скрипела при каждом обороте.

Вот как они совершали своё восхождение: дроид тянула рукоятку, Эол балансировал на ручках корзины, стена утёса была так близко, что ему нужно было только протянуть руку, и Эол мог дотронуться до неё.

Эол оглянулся на дроида. Она всё ещё несла человека на плече, и, хотя воздух в городе был жарким и влажным, он дрожал так сильно, что Эолу показалось, что он слышит, как хрустят кости человека.

Дважды Эол подумал о том, чтобы провести ножом по спинному проводу дроида. Это сработало на дроидах Империи, но он не был уверен, сработает ли это на ней. Теперь, когда он был так близко, он даже не мог видеть её проводку сквозь эту неестественную, скульптурную металлическую кожу. Старая технология. Созданная самими Людьми. Части её тела, казалось, почти меняли форму, когда она двигалась.

Вместо этого Эол сказал:

- Возможно, ты захочешь уложить его.
- Почему? дроид оторвал взгляд от коленвала.
- Ветер будет только усиливаться, чем выше мы поднимемся. Корзина убережёт его от худшего.

Эол держал рукоятку, в то время как она осторожно положила человека к их ногам и осторожно прикрыла тряпками. Человек был маленьким и стройным. Так вот как выглядел

человеческий ребёнок? Никто никогда раньше не видел человека, кроме статуй.

- Куда ты нас ведёшь? прервала его размышления дроид.
- Там есть Доктор. Он живёт у подножия падающей башни, потому что никто другой не желает там селиться, Эол указал за спину дроида, и она повернула голову, чтобы проследить за его пальцем.

На вершине утёса стояла одна из массивных древних башен, которые наблюдали за Городом. Колонна из этого странного, сделанного человеком металла тяжело нависла над Нижний городом, и утёс опасно выпирал у её основания.

- Башня была такой с тех пор, как я родился. Говорят, так было веками.

Эол выглянул из-за края корзины. На главных дорогах выстроились шеренги солдат, имперцев и местной стражи. Похоже, они готовились прочесать Нижний город.

- Ты здесь родился?
- Так и есть. Это было ещё в то время, когда это был наш город.
- Ты скучаешь по этому?

Эол прищурил глаза. Дроиды не задавали вопросов, не такие.

- Что ты за дроид? спросил он.
- Меня зовут Лайкис, сказал дроид. Как тебя зовут?
- Тебе нужно мое имя?
- Птичка, если мы собираемся путешествовать вместе, я должна как-то называть тебя.
- Нет, покачал головой Эол. Я отвезу тебя к Доктору, а потом ты заплатишь. Тебе не нужно моё имя.
- Тогда я буду называть тебя птичкой.
- Я не птица. Я Корвани.

- Тогда я буду звать тебя Корвани, - дроид склонила голову, и на короткое мгновение Эол почувствовал себя членом королевской касты. - Приятно познакомиться с тобой. Я у тебя в долгу.

"ДА. Ты, конечно, права".

Они были на полпути к вершине утёса, когда горячий ветер начал толкать их корзину, прижимая её к стене утёса. Эол протянул руку, успокаивая их, когда заметил дребезжащий звук с пола корзины.

Это был человек. Всё его тело тряслось.

- Что с ним происходит? - спросил Эол.

Дроид мрачно покачала головой.

Эол наклонился, чтобы осмотреть человека, снимая плащ с его лица. Эол видел статуи людей в Среднем городе и разбросанные вокруг жилищ жрецов. Но они были вырезаны из камня и мрамора. Даже металлическая статуя, стоявшая на страже перед Вратами, казалась безжизненной.

Но этот человек... Его кожа была такой тёмной, что казалась почти фиолетовой, из-за чего его белые, как кость, зубы, казалось, светились в темноте. Хотя его глаза были закрыты, Эол мог видеть, как глазные яблоки дико двигаются под этими веками.

Эол подтолкнул человека локтем. Дроид Лайкис напряглась, но не остановила его. К этому времени они были уже примерно на полпути вверх по утёсу, и ни одного из других подъёмников не был рядом с ними.

"Он мягкий. Такой уязвимый. Разве ты не должен быть богом?" - так или иначе, он ожидал большего от человека.

Эол снова ткнул человека в щёку:

- Эй. Ты не спишь?

Глаза распахнулись. Они светились синим, как пламя. Человек открыл рот и издал крик.

Эол отпрыгнул назад, отчего корзина подпрыгнула и покатилась по обрыву. Лайкис перестала крутить и наклонился, чтобы коснуться человека, заставить его замолчать, не дать ему закричать. Но человек извивался и метался внутри своего импровизированного плаща, и вся корзина начала опрокидываться.

- Помоги мне! сказал Лайкис. Она не могла оставить рукоятку, чтобы они не упали и не разбились насмерть. Эол схватил человека за плечи.
- Расслабься! крикнул он человеку. Успокойся!

Его глаза были похожи на два солнца-близнеца, сверкающие светом.

И весь город... Эол поднял глаза и увидел, что Падающая башня пылает тем же самым светом, своего рода электричеством, спиралью пронизывающим металлоконструкции.

И по всему городу загорелся странный бело-голубой свет. Раздался грохочущий звук, похожий на отдалённую лавину, начинающую сходить с горы. Если бы Эол был на земле, он, возможно, почувствовал бы вибрацию в своих когтях.

Человек снова забился, издавая ужасные, сдавленные звуки из глубины своего горла. Эол схватил льняную простыню, затягивая её вокруг человека, продолжая ворковать:

- Хэй. Эй, всё в порядке. Ты в безопасности. Возвращайся ко сну.

Человек ахнул, и его глаза закатились к затылку. Он рухнул, его тело внезапно стало тяжёлым в руках Эола.

Огни, окружавшие Падающую башню, изменили направление и исчезли в мгновение ока в темноте. Внезапно весь город показался слухачу совершенно пустым.

- Что... Эол сделал паузу, собираясь с мыслями. Что это было?
- Человек, просто сказала Лайкис.

http://tl.rulate.ru/book/51047/1749775