

Праздник Весеннего фестиваля стал новым культурным явлением. В связи со значительным увеличением продолжительности жизни человека, каждые десять лет наступает большой год, и период праздника составляет около 30-40 дней. Большая часть работы прекращается, и в этот период проводится множество развлекательных мероприятий. Остальные годы - малые, с праздником около 10-15 дней. Этот год - просто большой год. В прошлом Чжан Юань был всего лишь малым годом. Он предпочитал проводить эксперименты в лаборатории, но не имел никакого интереса к участию в этих мероприятиях. Таких, как он, много. Но в этом году в лаборатории тоже вынуждены устраивать каникулы, поэтому приходится отдыхать. Внезапно расслабившись, появилось очень "неэкономичное" чувство, Чжан Юань наконец преодолел это прекрасное настроение. "Это приложение "Змея"? Очень хорошо. Хорошо написать такую программу в таком молодом возрасте. " Чжан Юань увидел перед собой большой экран, на котором шла игра в змейку. Картинка очень простая, и программа змейки тоже очень простая. В теории, вы можете изучить двумерный массив, но вы знаете, разработчику этих программ всего 9 лет. Перед нами соревнования боевых роботов, где все виды высоких роботов "звонят" и сражаются рука об руку, и все виды деталей летают вокруг. Этот вид соревнований обычно делится на два режима, один - это взаимные бои между искусственным интеллектом, другой - настоящий меч и настоящий пистолет, зависящие от уровня и технологии. Существует также командная игра, управляемая человеком с помощью удаленного программного обеспечения VR. В группе пять роботов, есть и другие забавы, такие как сражение с маленькими солдатами, модернизация и толкание башен. В общем, победившая команда может получить большую сумму денег и привлечь большое количество зрителей. Наблюдать за боем роботов на спортивной сцене довольно оживленно. По всей земле трещат всевозможные детали, и каждый болеет за свою команду.

Даже если все виды горячего оружия могут убить этих роботов одним выстрелом, людям все равно нравится наблюдать за боем холодного оружия. Иногда горячее оружие имеет время охлаждения, что может быть вызвано инстинктом отстаивания силы в человеческих костях. Впереди также конкурс по моделированию космических кораблей, который является соревнованием университетской группы. Кроме того, проводятся игры виртуального мира, киберспорт, космические фильмы и так далее. Разнообразные рубрики запускаются во время праздников Весеннего фестиваля. Он - человек, который любит пробовать новое. Наслаждаясь всевозможными конкурсами, он купил пакет странной фиолетовой фасоли, которая по вкусу напоминает курицу. Говорят, что это инопланетное растение, Атлас, богато крахмалом и легче усваивается. Оно может полностью заменить рис в качестве основного продукта питания для человека. Даже если вы едите только этот вид бобов, вы можете получить все необходимые организму питательные вещества, включая незаменимые аминокислоты, витамины, белки и т.д. Поэтому этот вид инопланетных бобов стал важным запасом пищи внутри космического корабля. В случае чрезвычайной ситуации люди могут жить здоровыми, даже если будут питаться только бобами. Похоже, перемена времен не так велика, как ожидалось, но она сильно отличается от прошлого. Вскоре время дня пролетело так быстро, что у Чжан Юаня появилось чувство испорченности. В тот день ничего не было сделано, а потом он прошел. Жизнь именно такова. Досуг и работа - вот настоящая жизнь. На самом деле, у жизни нет цели, и сама цивилизация не имеет цели. Даже если будущее мрачно, жизнь будет продолжаться. Вы плачете и вздыхаете целыми днями? Конечно, это невозможно. Юань Чанг вдруг понял, почему все цивилизации на межзвездном торговом рынке делают ложный пузырь аванса. Что же это такое, кто хочет разрушить эту счастливую сцену? Разбил пузырь, есть ли польза для его цивилизации? Нет. 'слепота в разрушении пузыря, уверенность в росте скоро закончится, и они не будут так счастливы, как сейчас.

Обычные люди всегда думают, что правительство может справиться со всеми делами и решить все трудности. Это хорошо, но это и плохо. Очень трудно понять, прогрессирует ли наша

цивилизация. Информация этой эпохи все еще взрывоопасна, и существует слишком много видов беспорядочной информации. Обычные люди, по сути, настолько запутались, что живут по социальной инерции даже в межзвездную эпоху. В пять часов вечера Чжан Юань получил короткое сообщение от одного из членов маленькой семьи с просьбой позвать его на ужин. Он быстро свернул за угол и вошел в китайский ресторан. Другими словами, Лао Чжану сейчас 67 лет. Его братья и сестры старше, им почти 70 лет. В прошлом они ступали в гроб одной ногой, но сейчас все еще выглядят как молодые люди. Самое странное, что многие люди не находят себе спутниц жизни. Они становятся одинокими один за другим. У моей сестры Хуа Юнь есть муж, с которым они вместе уже много лет. Она использует любовный чип и единственная создает семью". У Чжао Конгконг парень менялся несколько раз и никогда не регистрировал брак. А Лу Тао, который не на несколько дней старше Чжан Юаня, не знает, что делает, но никогда не был влюблен. Ему 68 лет. Он просто нашел подружку-робота, чтобы удовлетворить свою любовную жизнь. За обеденным столом мы не обращаем на это внимания. Мы больше говорим о каких-то играх, инопланетных фильмах, развитии науки и техники, всевозможных новостях и сплетнях. Это тоже уникальное изменение времени. С ростом жизни любовь становится все более и более ненадежной. Использование любовного чипа может действительно усилить удовольствие, заставить двух людей связать себя узами брака и, наконец, превратиться в более долгосрочные семейные отношения. Однако среди современных молодых людей по-прежнему много одиночек.

Причины, ведущие к рождению большого количества холостяков, очень сложны: с одной стороны, всевозможные роботы-партнеры становятся все более совершенными; с другой стороны, все меньше людей пишут о любви, исчезают всевозможные телевизионные драмы о том, что ты любишь меня, а я люблю тебя, которые можно найти только в оригинальной базе данных. С уменьшением объема культурной продукции девушки становятся все более рациональными. Мы все знаем, что так называемая любовь - это всего лишь продукт гормонального всплеска. С другой стороны, многие молодые люди любят постоянно менять партнеров в погоне за новизной. Если постоянно менять партнеров, то удовольствие почти не отличается от любовной фишки. На самом деле, этот феномен постоянной смены партнеров - обычный "эффект Кулиджа" в биологии, то есть самцы животных после спаривания сразу же спариваются с новыми товарищами. Большинство животных в течение некоторого времени после спаривания больше не занимаются сексом, даже если их первоначальный партнер находится рядом. Эта стадия называется сексуальным рефрактерным периодом. Однако если самцу животного после спаривания предоставить новую эстральную партнершу, его рефрактерный период значительно сократится, и даже брачное поведение проявится сразу же. Люди не могут избежать этого явления. Например, многие люди не испытывают особых чувств к своим женам, состоящим в браке уже несколько лет. Они с большим энтузиазмом относятся к чужим женам, даже если те не так хороши собой, как их жены. Это так называемый "эффект Кулиджа". Возникновение этого странного явления связано в основном с повышением успешности воспроизводства в первобытные времена. Однако в межзвездную эпоху он превратился в социальную нестабильность. Люди - сентиментальные животные, невозможно играть на бегу, если есть большое количество таких шлаковых мужчин и женщин, убийство любви, ловушка любви, депрессия и другие проблемы значительно возрастут, вызывая социальный хаос...

Для поддержания социальной стабильности правительство ввело систему "белых списков", чтобы побудить людей регистрироваться, когда они влюбляются, чтобы предотвратить явление обмана мужчин и женщин. Чжан Юань всегда чувствовал, что этот вид социального явления очень странный. Любовный чип намного счастливее, чем вносить беспорядок в отношения повсюду, и его можно установить, пока мы вместе в течение семи лет. Но все еще есть много пар, которые не могут этого сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/51003/2116890>