

Надо сказать, что средний интеллект глиттеров, по-видимому, несколько выше, чем у людей. Под влиянием специфической среды их мозг эволюционировал, став более тонким, энергосберегающим и эффективным. Почти каждый человек, обладающий сильным чувством числа и восприятием образов, является прирожденным художником. Биологический мозг, как и различные типы CPU и GPU, хотя и похож по функции, но отличается по структуре и частоте, всегда будут существовать высокая и низкая производительность. В эволюции биологии нет определенной эволюционной цели, просто для лучшего выживания, то есть рождение мудрости всегда было случайностью. Более того, эволюция - это дорога без возврата. Ее можно только исправить, но нельзя повернуть вспять. В результате тот, кто совершает меньше ошибок на этой дороге невозврата, будет иметь лучший мозг. К сожалению, из-за влияния эволюции и образа жизни без необходимости выживания, несмотря на то, что у блистательных людей есть ум, они не тратят свою энергию на серьезные научные исследования. В течение долгого времени они увлекались всеми видами странного искусства, включая живопись, музыку, скульптуру и религиозную культуру. Природный страх перед дикой природой лишает эту цивилизацию стремления исследовать природу. Всех людей, желающих посмотреть на звездное небо, уничтожает тайфун. В некоторых примитивных религиях огромная вселенная называется "местом обитания демонов". Древние греки верили, что демоны приносят бесконечные ветры. Только мать-земля является теплой и надежной гаванью. Под влиянием этой культуры почти все люди любят прятаться под землей и наслаждаться комфортной жизнью. Профессор истории новой цивилизации читает на сцене отчет о расследовании, присланный Ван Цзюньпэном и другими. В этом отчете очень подробно описываются древние времена цивилизации глитцеров. "..... По сравнению с жизнью гоминидов, их жизнь настолько превосходна. Даже превосходит до крайности".

Он уже находится на вершине пищевой цепи планеты. Кроме стихийных бедствий, здесь не так много естественных врагов. В дополнение к племенной жизни с кланом в качестве единицы, до тех пор, пока не будет крупных природных и техногенных катастроф, не будет и крупного кризиса выживания. "Ну, в этом случае, я думаю, вероятность выхода из зоны комфорта очень мала". Кроме того, способность к размножению у этих ребят невысока. Даже если мы их отпустим, мы не сможем произвести много людей, поэтому нам нужно думать только о размножении или о том, чтобы есть, пить и веселиться целыми днями. Даже некоторые умные особи понимают, что пока они не родят слишком много людей и не съедят всю еду вокруг, они могут оставаться на одном месте вечно. Даже миграция сохраняется! Так вот, в древности эти ребята начали стихийно контролировать численность населения в погоне за лучшим качеством жизни. В любом случае, дети - яйцекладущие. Их воспитывают все особи. Кажется, что нет ничего страшного в том, чтобы иметь больше или меньше детей, пока мы не истребляем все племя. Однако в жизни племени всегда есть некоторые торговые потребности, особенно потребность в передаче генов. Инбридинг может привести к различным генетическим дефектам, поэтому гены дают им естественный инстинкт любить новое и не любить старое. Самки одного племени всегда будут очень уставшими после новых встреч, в то время как члены других племен не такие, и они чаще вызывают репродуктивное желание. В этом случае родилась очень странная профессия - Бард! В древние и средневековые времена менестрель всегда был самой желанной и элегантной профессией. Эти отважные барды обладают способностью различать погоду. Они могут распространять все виды искусства и торговли между различными племенами. Для них главное и привлекательное - это распространение генов. Размножение может принести удовольствие.

Такая передача генов в отдаленных районах практически снизила вероятность инбридинга. Таким образом, возникла совершенно стабильная первобытная цивилизация. Рождение науки не является неизбежным событием цивилизации. Для этого нужны суровые условия и строгая идеология. Вероятность зарождения науки в цивилизации Глитцера, пристрастившейся к

различным развлекательным искусствам, очень мала. Время идет так каждый год. Прошло десять тысяч лет. Эта своего рода невежественная, беззаботная эпоха продолжалась и продолжалась. И только 200000 лет назад здесь прошел передовой научно-исследовательский космический корабль, выведя цивилизацию Глитцер из тупика. Инопланетная цивилизация обнаружила, что эта разумная раса, породившая язык, письменность, валюту, различные религии и даже превосходное искусство и культуру, долгое время оставалась на самой примитивной племенной стадии, даже без создания страны. Более того, они настолько умны, что не придумали естественных наук для улучшения условий жизни. Эта инопланетная цивилизация, которую называют "просветителем", возможно, считает, что эта раса была невежественной и немного расточительной. Поэтому мы приняли некоторые меры, чтобы открыть новую главу цивилизации Глитцера! Что сделал "просветитель" и как он об этом думал? Он слишком стар, чтобы проводить текстуальные исследования. Существует почти десять тысяч версий всевозможных исторических материалов неизвестного происхождения. Но одно сходно. Согласно документам различных кланов, время пребывания этой инопланетной цивилизации должно быть очень коротким, не более двух месяцев. Именно эти два месяца принесли колоссальные изменения в цивилизацию глитцеров! Прежде всего, исчезло большое количество примитивных религий, мешающих общественному развитию! В так называемой "резиденции дьявола" появилась сверхъестественная цивилизация. Все виды страных магических творений называются "наукой", а вся ложь, естественно, нарушена.

Такая сила науки может даже преодолеть стихийные бедствия! Это потрясающе невообразимо. Во-вторых, под преклонением природы перед "могучими силами", математика и естествознание стали высшим уровнем "искусства". Большое количество блистательных людей, усваивают эти сложные знания как изящные. Таким образом, "просветитель" оставался на короткое время, в узком живом поясе возникла буря идеологических перемен, и барды были в экстазе от новых идей, которые распространились по всем местам проживания. Красота математики и естествознания" стала распространяться по разным местам проживания. Все изучали круги, эллипсы, коники, рычаги, плавучесть. Эта новая эпоха называется средневековьем!

<http://tl.rulate.ru/book/51003/2115304>