

Культиватор боевых искусств уровня Статус-мастера не может быть шофером, это большой позор. Даже члены королевской семьи не стали бы так унижать Статус-мастера, заставляя его везти повозку.

Причина могла быть только одна. Этот Статус-мастер сам пожелал сесть за поводья, чтобы довезти молодую госпожу Клана Янь. Иначе никто и никогда не смог бы заставить статус-мастера сделать такое, потому что достоинство его всегда стоит превыше всего.

Вскоре Белая Драконья Лошадь приблизилась. Раненого из Клана Лэй быстро унесли в сторону, чтобы дать повозке проехать. Карета остановилась.

«Дядюшка Цзун, что за шум такой на улице?» раздался приятный голос.

Все тут же замолчали. Звуков ее голоса хватило, чтобы всех утихомирить.

Это был не мелодичный, а даже немного грубоватый голос. Но он был с достоинством, властный, элегантный.

«Госпожа, мы прибыли на Улицу Божественного Оружия. Тут драка идет, кого-то ранили. Люди сейчас разойдутся», с уважением ответил возникший.

В окне кареты поднялась шторка. Внутри карета была похожа на небольшой дом. Там были двери и окна по обеим сторонам. Такие кареты делались специально для длительных переездов, но чаще всего они были лишь показателем статуса владельца. В Городе Янь невозможно было не узнать эту повозку, запряженную Белой Драконьей Лошадью.

Пара нежных рук подняли занавеску на окне кареты. Вскоре из двери показалась высокая женщина. Все замерли от удивления, даже Цин Шуй.

Лицо женщины было открыто. Фигура у нее была сухой, тонкой, а элегантное платье только подчеркивало ее спокойное выражение лица, безупречную светлую кожу и пару идеальных глаз, спокойных, как осенние воды. Глаза ее сверкали и ослепляли своей красотой. Волосы ее были убраны в высокий хвост. Она выглядела, словно изящная картинка великолепного художника.

Цин Шуй покачал головой. Нет, не красота ее поразила его, а ее элегантная аура заворожала. Такая аура нравилась всем. Она была привлекательной, элегантной, ценной, тихой, но давящей.

Ее красота могла сравниться с красотой Юй Жуянь и Таньтай Сюань. А вот следующее, от чего у Цин Шуя челюсть отпала, была ее сила.

Он не смог почувствовать ее силу. Значит, сила Молодой Госпожи из Клана Янь была даже выше силы белого и черного мастеров из Бессмертной Секты Формаций.

«Сколько же ей лет, раз она уже на таком уровне культивации?» смущенно подумал Цин Шуй.

«Она называет своего старейшего Дядюшка Цзун... Она называет того, кто вызвался быть ее шофером, Дядюшкой. Эта женщина точно очень сильна. Видимо, этот Дядюшка Цзун –подчиненный ее старших родственников».

Эта мысль только больше подчеркнула могущество Молодой Госпожи Клана Янь. Если бы она не была так сильна, никакой Статус-мастер не пожелал бы быть ее личным кучером.

Шум, однако, снова возобновился, Молодая Госпожа Клана Янь спокойно подошла к человеку из Клана Лэй, не обращая внимания на беспорядки.

«Молодая Госпожа Янь, это вы, кхе, кхе...» начал было человек из Клана Лэй, выдавливая из себя притворную улыбку.

«Ты же из Клана Лэй, да? Что тут происходит?» спокойно спросила она и бросила взгляд на Цин Шуя. Их глаза встретились.

Она была исключительно красива, поразительно красива, ее глаза ясные как горный ручей добавляли ей спокойствия и элегантности. Она словно заглядывала в душу своими прекрасными глазами. В этот момент у Цин Шуя начала уходить почва из-под ног.

Впервые он чувствовал себя так. Видимо, сила этой женщины была нереально высока, и она обладала мистическими способностями.

Женщина смотрела на Цин Шуя, и выражение ее глаз изменилось. Он отвел глаза, Цин Шуй повернулся ко всем спиной и молча вернулся в свою кузницу. Ему не понравилось, как эта женщина смотрела на него.

«Ой, ну ничего такого, мы просто учимся друг у друга разным штукам. Молодая Госпожа, вы, наверное, свое оружие приехали забрать? Пойдемте, я вас провожу», сказал мужчина из Клана Лэй. Он молодец, не стал говорить ничего лишнего, не желая сердить молодую госпожу из Клана Янь.

«Тебе нужно восстанавливаться, я знаю дорогу», сказала Молодая Госпожа из Клана Янь и подняла голову, чтобы прочитать вывеску. Ее глаза снова вспыхнули странным светом.

Все, кто видели вывеску, отмечали ее искусность. Мастерский рисунок, каллиграфия,ковка и материалы были наивысшего качества. Эксперты в этих областях не пропускали ее.

«А эта Кузница Огненного Облака недавно открылась? В прошлый раз она была закрыта. И вывеска совсем новенькая», тихо сказала Молодая Госпожа из Клана Янь. Она улыбнулась и повернулась к своему спутнику:

«Дядюшка Цзун, пойдй, забери оружие, а я похожу тут, осмотрюсь. Найдешь меня потом!»

Она показала рукой на дверь кузницы Огненного Облака. Ей очень хотелось узнать насчет вывески. И вообще при виде этого молодого человека у нее появилось какое-то странное чувство, которое она даже определить пока не могла.

Люди стали расходиться по своим делам, как вдруг издалека показался с десяток людей, по виду явно боевых культиваторов, возможно даже из Клана Янь.

Молодая госпожа Клана Янь еще раз внимательно посмотрела на вывеску и зашла внутрь. В небольшой лавке были слышны звуки молота, стучавшего по металлу.

Все было новеньким, покупателей не было ни одного. В глубине лавки стоял кузнец и работал молотом. Девушка с удивлением обнаружила, что кузнецом был никто иной, как молодой человек со странным взглядом.

Она понимала, что он неплохой культиватор и вполне смог победить людей из Клана Лэй, оставшись при этом без единой царапины. Значит, он обладал большой силой, но она и думать не могла, что он окажется еще и кузнечных дел мастером.

В том, как он работал, чувствовалось особо очарование. Она повидала множество мастеров на своем веку, но этот обладал какой-то удивительной аурой.

Великая Династия Юй никогда не слышала раньше о таком молодом, но уже серьезном мастере. Она смотрела за его работой, как замороженная. Цин Шуй махал молотом, не глядя по сторонам.

«Я могу вам чем-нибудь помочь?»

«Кузница Огненного Облака тебе принадлежит?» спросила девушка.

«Да!»

«Можно посмотреть товары?» спросила она, обводя взглядом полки.

Цин Шую показалось, что она смеется, но не был уверен, над ним или нет.

«Конечно, Мисс, смотрите, что хотите. Зовите меня, если будут вопросы», спокойно ответил он.

И вот снова она посмотрела на него странным взглядом. Она чувствовала, что с самого момента, как она вошла в лавку, сердцебиение и аура Цин Шуя не изменились ни на йоту. Это ее шокировало. Она привыкла, что люди реагируют на нее с волнением.

Она смотрела на полки с оружием. Тут было представлено с десятков разного вида оружий, редких по своему типу. Она потянулась к Мечу с Зеленым Лезвием, и ее лицо озарилось, когда оружие оказалось у нее в руках. Но вскоре она недовольно покачала головой.

Кроме оружия были доспехи, но и тут она покачала головой и перешла к прилавкам с аксессуарами. Тут было множество украшений, большинство из которых предназначались женщинам. Как только она взяла в руки одно из них, ее глаза засверкали, и она улыбнулась.

Заколки, браслеты, подвески, ожерелья, серьги...

На основном континентековка была трудной задачей. Самым сложным в ней было изготовление аксессуаров. Они были не только для декоративных целей. Простых украшений было огромное множество. Но украшения, выполненные кузнецом высокого класса, были редкими и обладали мощной силой. Найти их было большой удачей. Такой большой удачей, что даже у молодой госпожи из Клана Янь их можно было по пальцам сосчитать.

Она не ожидала, что в этом месте найдет все, что ей нужно, эти серьги, эти заколки. Это были редчайшие предметы, лучше, чем вообще ничего. Как она могла упустить такую возможность, когда она наконец представилась?

Пятьсот таэлей за один предмет было немалой ценой, но для молодой госпожи из Клана Янь это было ничтожной суммой. Тем более, предметов было не очень много, так что она решила

скупить все.

«Господин, эти аксессуары на полках – это все, что есть в наличии? Я хочу купить все. А есть у вас еще?» спросила она, повернувшись к Цин Шуя.

У Цин Шуя дрогнула рука, когда зазвучал этот голос. Это был явно голос богатого человека с давящей и покровительственной манерой. Он не понимал, зачем Молодой госпоже из Клана Янь столько украшений, но был рад продать их.

«Оставьте немного на полках, а то прилавок будет совсем пустой», подумав, сказал он.

«Но я хочу их все. И кстати, можно ли получить скидку?»

Этот вопрос удивил Цин Шуя. Он думал, что она супербогата, судя по ее характеру, она не должна была торговаться, по крайней мере, так ему казалось.

«Я отдам вам одну бесплатно», сказал он. Она была Молодая Госпожа из Клана Янь, для нее эта сумма не была чем-то существенным. Он тоже не нуждался в деньгах, ему нравилось чувство удовлетворения от того, что его работы покупают.

«Отлично, а у вас имеются вещи ещё более высокого качества?» вдруг спросила Молодая Госпожа из Клана Янь, посмотрев на Цин Шуя.

Тот не раздумывая выпалил:

«Да!»

«Правда? Тогда почему вы не показываете их на прилавке?» спросила Молодая Госпожа из Клана Янь. Она была рада услышать его ответ, и впервые с момента, как она тут появилась, тон ее голоса немного смягчился.

«Потому что я не собирался продавать их!» ответил Цин Шуй и покачал головой.

Этот ответ удивил Молодую Госпожу из Клана Янь, она не знала, что и сказать на это. Она не могла же уговаривать его продать ему что-то, не умолять же его теперь. Она никогда никого не умоляла в жизни. Даже чтобы подарить ей подарок люди в очередь выстраивались. Кроме того, если у нее не было чего-то, то только потому, что этот предмет был исключительно редким сам по себе.

Все большие мастераковки, которых она знала в Городе Янь, не делали украшений. Даже во всей Великой Династии Юй эти украшения с особыми силами были большой редкостью. Можно сказать, их почти не было.

А она их обожала. Особенно те, которые увидела в этой лавке, пришлись ей по душе. Они были не только красивыми, они добавляли силы. Услышав, что есть украшения лучше, она захотела их, но он отказывался их продавать.

Хм, она задумалась, может, ей стоило продолжить торговаться. Если он не хотел их продавать, то почему не сказал, что лучшего товара у него нет? Зачем он сказал правду?

«Молодой человек, давайте обсудим. Продайте их нашей Молодой Госпоже, просите любую цену», раздался мужской голос.

Это в лавку зашел сопровождающий Госпожу из Клана Янь.

Цин Шуй повернулся к двери, посмотрел на человека и покачал головой:

«Однозначно не продается. Их очень мало, и я их использую».

«А если мы отберем их у тебя, что ты будешь делать?» нахмурился мужчина, глядя на Цин Шуя и направляя на него тяжелое духовное давление.

Цин Шуй снова покачал головой, словно на него вообще никак не повлияло это духовное давление. Он лишь улыбнулся и ответил:

«Никто не сможет украсть у меня мои украшения, потому что у меня нет Межпространственной Шелковой Сумки».

<http://tl.rulate.ru/book/51/437802>