

Глава 2077 - Дворец Демонов? Король Темных Демонов и Король Гигантских Демонов

С пронзительным треском Гора Девяти Континентов отлетела назад и ударилась о них, издав низкий звук при столкновении. К счастью, защита Цин Шуя достаточно сильна, а у Шэнь Хуан теперь есть Пагода Небесной Судьбы Уклонения. Следовательно, их защита довольно грозная, поэтому они защитились, не получив урона.

По лицу Цин Шуя скатилась струйка пота. Если бы не Гора Девяти Континентов и если бы он не отдал Шэнь Хуан ту пагоду, то не знал бы, что с ними случится. Весьма вероятно, что они погибнут.

Шэнь Хуан тоже испугалась после того, как на них напала ловушка. Она посмотрела на Цин Шуя и сказала: — У тебя есть довольно много хороших вещей.

— У меня не осталось никаких козырей. Если возникнут еще какие-то неожиданные ситуации, я не знаю, что мы будем делать. — Цин Шуй горько улыбнулся.

— Я чувствую, что странная опасность уже рассеялась. Больше никаких сюрпризов быть не должно. Ну пошли! — Шэнь Хуан пошла первой.

Естественно, Цин Шуй последовал за ней, хотя они держались на небольшом расстоянии друг от друга. Причина в том, что они оба использовали свои собственные защитные искусства. Цин Шуй использовал 9-ю Стадию Проявления Лотоса, в то время как Шэнь Хуан использовала Удушающую Формацию Цветочной Бури, которая намного сильнее и страшнее, чем 9-я Стадия Проявления Лотоса.

Ворота дворца все еще были закрыты. На этот раз Шэнь Хуан распахнула их.

Скрип!

Из врат донесся такой громкий, тяжелый звук, как будто они тяжелые, как десять тысяч тонн. Каждая из двух воротин в ширину составляла около 33 метров, толщину 10 метров и высотой почти 100 метров. Ворота, черные, как чернила, производили пугающее впечатление.

Когда двери открылись, оттуда вырвался неприятный резкий запах. Если бы они не были культиваторами, то в тот же миг потеряли бы сознание или даже умерли. В какой-то степени этот запах даже слегка ядовит.

Дворец оказался очень большим, с бесчисленным числом колонн. На земле лежал толстый слой пыли. Было жутковато тихо. Когда Шэнь Хуан собралась войти, Цин Шуй остановил ее: — Подожди, эти опорные колонны практически наверняка являются частью другой формации. Если ты войдешь, то можешь рассыпаться в порошок.

Дрожа, Шэнь Хуан отвела назад ногу, которой чуть было не сделала шаг вперед. Она не особенно боялась смерти, но боялась превратиться в пыль.

Осматривая зал, они не увидели ничего, кроме колонн. Больше ничего не осталось. Цин Шуй некоторое время искал и обнаружил формацию. Модернизированная версия Формации Двенадцати Городов Небесных Демонов, но Цин Шуй не был уверен в точном названии этой формации.

Формация Двенадцати Городов Небесных Демонов - ужасающая формация из первобытной эпохи. Она являлась модернизированной версией его, но лишь модернизированная версия. Цин

Шуй ощущал, что с точки зрения силы она далеко не сравнимо с формацией из древней эпохи.

Словно если Формация Двенадцати Городов Небесных Демонов с древних времен молодой человек, а формация во дворце - малыш. Напоминало игру в дом. Даже если эта формация являлась модернизированной версией, она все еще исключительно сильный малыш, далекий от настоящего взрослого.

Если кто-то случайно войдет в формацию, его втянет в бесконечное сжатое пространство. Формации - чрезвычайно мистические области в мире девяти континентов. Сильный Мастер Формаций мог легко опустошить город, установив смертоносную формацию, которая уничтожит все в окрестностях после активации.

На самом деле, по мнению Цин Шуя, эта формация простенькая Формация Двенадцати Городов Небесных Демонов.

Цин Шуй начал разрушать формацию, разрушая ее ядро. Однако он должен войти в неё первым. Хотя формации и опасны, у них всегда есть свои слабые места, а Мастер Формаций мог входить и выходить из них, когда ему заблагорассудится. Невозможно, чтобы у формации не было слабых мест, иначе Мастер Формации не смог бы ее активировать.

Для активации любой формации необходимо ядро!

Когда Цин Шуй собрался войти, Шэнь Хуан схватил его и воскликнула: — Это опасно!

— Ты беспокоишься обо мне? Значит, ты действительно волнуешься за меня. — Усмехнулся Цин Шуй.

— Ты такой бесстыдный, будь осторожен! — Шэнь Хуан отпустила его.

Цин Шуя нежно сжал ее руку, а затем вошел в формацию.

По всему дворцу словно прошла рябь. Так продолжалось некоторое время, пока дворец не начал раскрывать свой истинный облик. Четыре стены открывали сокровища. Цин Шуй встал у дальней сломанной колонны. Он показал, что один из бесчисленных колонн внутри действительно служил ядром формации.

Если бы ядро формации не было сломано, формация задушила бы всех и вся. Даже тем, кто вошел в формацию, придется искать выход. Более того, каждый шаг вперед влечет за собой тысячи решений, которые стоит учесть. Повсюду существовал огромный шанс лишиться воздуха. В конце концов, это же чрезвычайно мощная формация, а те, кто находился внутри, оказались бы в затруднительном положении.

Шэнь Хуан подошла к Цин Шую и указала на дальнюю стену, сказав: — Это Дворец Повелителя Демонов. Вероятно, он из древнего прошлого.

Цин Шуй кивнул, глядя на портреты на стенах. На каждом фиксированном расстоянии располагался портрет с именем наверху.

Король Темной Ночи. При активации его искусства, вся область в пределах 50-километрового радиуса погружалась в темноту. Абсолютная тьма. В темном тумане даже ночное зрение бесполезно. В этой темноте противник потеряет половину своей боевой силы, в то время как способности Короля Демонов Темной Ночи будут вдвое эффективнее.

Глядя на портрет, Цин Шуй внутренне изумился. Король Демонов Темной Ночи чрезвычайно силен! Кроме того, Цин Шуй прочитал, что так называемый темный туман на самом деле ядовит. Хотя он и не чрезвычайно ядовитый, но все же он скрывал ужасающий медленно действующий яд. Со временем он ослабит рефлексy и вызовет галлюцинации.

Гигантский Король Демонов Бяо Юн – тот, кто мог превратиться в Короля Демонов размером больше горы, и с телом, похожим на алмаз. Казалось, его сила бесконечна. Даже если обычная атака пройдет через его защиту, смягченный урон окажется таким слабым, как если бы его осторожно укололи иголками для вышивания. А причина в том, что у него массивная фигура, причем чрезвычайно крепкая. Даже мечи не могли пробить его алмазную кожу, а из-за его размера, даже если бы меч мог пронзить его, он бы ничего не почувствовал.

Размышляя о великане, Цин Шуй подумал о том, как трудно будет иметь с ним дело. Хотя они и отличались от монстра с щупальцами, они столь же мистичны. Их сила буквально поражала.

После Цин Шуй прочел о еще многих пугающих Королях Демонов из древней эпохи. Все портреты были покрыты свежей кровью и напоминали злых духов.

Именно с этими противниками сражались Боевые Боги из Дворца Боевых Богов. Их миссия состояла в том, чтобы уничтожить Королей Демонов.

Бесспорно, Короли Демонов являлись любимцами неба и земли. Они быстро развивались и во много раз быстрее других бойцов. Долгое время Боевые Боги были подавлены. Цин Шуй не знал, есть ли у этих Королей Демонов потомки на девяти континентах. Даже если они есть, они не смогли бы достичь такого же уровня власти, что и Короли Демонов на портретах.

Цин Шуй почувствовал некоторое беспокойство, так как он тоже один из потомков Боевых Богов. В конце концов, он и близко не на уровне Золотого Боевого Бога в его былые времена. Если бы настоящий Золотой Боевой Бог, предводитель Боевых Богов из древней эпохи, использовал Золотую Боевую Алебарду, то мог бы нанести чрезвычайный урон. Даже такие монстры, как Гигантский Король Демонов, взорвались бы от одного удара, если не достигнут настоящей вершины своего искусства.

Это воистину Дворец Повелителей Демонов, место их сбора. Они мертвы, но портреты служили напоминанием о них, которые наверняка еще и основатели дворца. Однако дворец просуществовал недолго, поскольку его наследие запечатано. О том, что произошло в те времена, Цин Шуй понятия не имел.