

Глава 5: Прошел год

С помощью мага Арлетт в течение нескольких месяцев все угольные лампы во дворце города демонов были заменены холодным пламенем. Холодное пламя не воспламеняет предметы, может гореть вечно и не подвержено влиянию ветра. Это было действительно очень удобно. Арлетт добавил стартовую руну к каждой лампе, чтобы демоны могли легко включать и выключать ее по мере необходимости.

На самом деле, демонические маги также могут разжигать пламя из воздуха. Они могут позволить огненному столпу прорваться облака и достигают огромной пустоты, но они не могут сделать волшебную лампу, которая интегрирована в повседневную жизнь. Тем не менее, люди могут сделать удобные лампы для демонов, но они никогда не смогут показать стабильный и мощный столб огня.

Через некоторое время лампы холодного пламени стали популярны во всем городе демонов. В то же время продвигалось много других вещей, таких как элементы, которые могут автоматически и регулярно очищать комнату, одеяла или чашки, которые поддерживают постоянную температуру, бумага, которая не промокает, а так же энергетические булавки, которые помогают противостоять холоду или жаре.

У Короля Демонов был маг, призванный союзник, который распространялся среди демонов. Сначала все думали, что это означает, что назревает война, но шли дни, и никто не видел признаков войны. Напротив, в городе демонов появилось много интересного. Демоны были немного разочарованы тем, что не было войны, но удобные и интересные новые вещи вскоре покорили их.

Через несколько дней некоторые старые советники начали беспокоиться. Они были очень обеспокоены одной вещью. Старые советники не были уверены, стоит ли им сказать Королю Демонов о ней.

Знаете, Король Демонов души не чаял в этом человеческом союзнике, и он не желал слышать о нем ничего плохого. То, о чем беспокоились министры, скорее всего Король Демонов неправильно понял бы их, и воспринял это - как будто они проклинали союзника.

Если бы Король Демонов раздражен, их убийство считалось бы милосердием. Король Демонов, вероятно, конфискует их автоматическую очистительную энергетическую машину, и им придется вернуться к дням стирки одежды и посуды. Более того, Король Демонов может изгнать из Чистилища Сотни Грофов. Тогда у них не будет автоматического душа с горячей водой...

Как ни странно, демоны не имели ничего подобного на протяжении многих поколений, и все до сих пор жили очень хорошо. Но как только они начали полагаться на эти предметы, они больше не могли жить без них.

Маг послал Королю Демонов букет цветов.

Этот вид цветка называется розой. Он ярко-красный и ароматный, с крошечными цветочками на стеблях. Маг завернул сверток с розами в бумагу и завязал бант. Король Демонов втайне чувствовал, что

С эстетикой мага было что-то не так... Или что-то не так с человеческой эстетикой? Он завернул розы в уродливую коричневую неровную бумагу и завязал бант яркой розовой лентой. Тем не менее, Король Демонов был очень счастлив. Не имело значения, хорошо ли выглядел букет или нет, было достаточно, для него такое внимание от мага Арлетт было милым.

Внешность Арлетт, конечно, не была привлекательной, но как человеческое существо, кто из них был хорош собой? Однако, как и букет цветов, так и шоколадный торт, независимо от того, хорошо это выглядело или нет, сердце Короля Демонов было сладким и пьяным, как пить вишневое вино из чистилища.

«Скоро осень. Это последние розы в моем саду», - сказал Арлетт Королю Демонов. «Честно говоря, я думал подарить тебе букет роз еще до лета, потому что однажды, когда я упомянул об этом, ты сказал, что в Чистилище Сотни Гротов таких цветов нет. Позже я был так занят, что забыл об этом. Теперь, когда я подумал об этом, в моем саду осталось не так уж много цветов. Я сорвал несколько и почувствовал себя довольным. Не смотри на цветы, они не очень свежие, король.»

«Это хорошо. Мне они очень нравятся», - Король Демонов притянул букет ему под нос. «Очень жаль, что мне нечего прислать тебе из Чистилища Сотни Гротов. У нас здесь цветы довольно большие.»

«Не присылайте мне цветов», - сказал Арлетт. «Семена растений, которые вы мне прислали, были для меня очень полезны.»

«Кстати, ты говорил, что скоро осень? Король Демонов спросил: Итак, температура снова падает?»

«Да.»

«Кажется, у тебя всего дюжина осенних дней.»

«Да, потом наступает зима.»

На столе Короля Демонов лежала книжка с картинками, изображавшая странных существ из другого мира. В книге было несколько сухих листьев в форме ладони. Осенью Арлетт послал

несколько листьев Королю Демонов. Он сказал, что это кленовые листья, которые изначально были зелеными и изменяют цвет красными или желтыми поздней осенью.

Один из листьев был золотисто-желтым, другой-между желтым и зеленым, а остальные все еще оставались зелеными. На самом деле Король Демонов хотел увидеть красные листья, но он ничего не сказал, потому что боялся, что Арлетт может подумать, что ему не нравится подарок.

Было много вещей, которые он не сказал. Дело не только в листьях.

Арлетт однажды сказал, что только магические вещи могут быть переданы через портал, а не бумага и обычные книги, поэтому он не может забрать документы, он может только позволить Королю Демонов прочитать их ему?

Так почему же книги не могут пройти, а другие маленькие подарки могут? Почему листья можно передать? Почему розы так же передаются через портал?

Король Демонов дал Арлетт много недемонических предметов. Такие, как еда, такие, как драгоценности, такие, как черная груша, редко встречающиеся в человеческом мире. Все прибыло благополучно, и Арлетт часто давал отзывы о том, какие закуски лучше. Было ясно, что ни одна из этих вещей не пострадала. Разве только книги не могут быть доставлены, а все остальное может?

Несмотря на свои сомнения, Король Демонов не хотел ничего говорить. Он не знал, нашел ли Арлетт недостатки в переданных вещах? Или он уже все выяснил и просто делает вид, что ничего не произошло?

Арлетт никогда не делал ничего плохого городу демонов и помогал, как мог.

Демоны в городе никогда не видели этого человеческого мага, но все они начали любить его из-за различных демонических магических предметов. Король Демонов решил довериться Арлетт. Возможно, у Арлетт были проблемы.

Эта осень была короче, чем в прошлом году, и маг больше не посылал кленовых листьев.

Скоро наступит зима. Арлетт сказал, что рядом с его домом идет снег, но он был слишком быстрым, чтобы показать его Королю Демонов.

В чистилище время от времени шел дождь, но никогда не шел снег. Демоны никогда не видели, что такое "снег".

Король Демонов читал о снеге в литературе, и он знал принцип снега, и что это будет великолепное зрелище в бледном небе. Однако он также знал, что снег всегда сопровождается

невыносимым холодом.

Арлетт был занят созданием своего рода демона-хранителя. Зимой его руки всегда были холодными. Король Демон велел ему развести огонь, Арлетт сказал, что даже если бы огонь был зажжен, это ничего не изменило. Люди такие хрупкие.

Итак, Король Демонов попросил его протянуть руку и накрыл ладонь мага своими двумя самыми большими руками.

Прошлой зимой они часто так делали. Арлетт засмеялся и сказал, что даже это не делает его теплее и даже мешает его работе. Если его руки будут холодными, его жесты будут жесткими, а заклинание-медленными. Если он протянет руки Королю Демонов, то не сможет ничего сделать.

«Тогда подожди и сделай это. К чему такая спешка?» Отвечая на этот вопрос, Король Демонов накрывал правая рука мага двумя верхними руками и переворачивание книги на колене двумя нижними. В последнее время он был не очень занят, и многие дела в городе демонов шли по правильному пути. Он начал изучать древнюю литературу о призыве и пространстве.

Он надеялся возродить плоскостной путь того времени и стремился расширить призывающий вход. Даже если он не сможет привести мага сюда, пусть хотя бы протянет ему обе руки.

После долгой зимы снова пришла весна.

Король Демонов не общался с магом каждый день, но их разговоры были регулярными, и они общались раз в несколько дней. Иногда маг был слишком занят, чтобы появиться в соответствии с правилами. Тогда Король Демонов не смог сдержать волнения и потянулся к нему.

Король Демонов коснулся тонкой человеческой руки, ответ же мага был вялым.

«Ты что, спишь?» Король Демонов похлопал его по руке.

«Да», - Он мог сказать по голосу, что Арлетт все еще был немного смущен, - «Если нет ничего срочного, я посплю еще немного...»

«Не волнуйся. Иди спать.» Король Демонов нежно взял мага за руку. «На самом деле, я в порядке. Я просто немного скучаю по тебе.»

«Я тоже немного скучаю по тебе.» - сказал Арлетт гнусавым голосом, - «но я так же хочу еще и спать. Мы поговорим, когда я проснусь.»

Король Демонов почувствовал, как рука мага шевельнулась в его ладони. Он изменил угол, и палец потянулся к его пальцам и сжался. Ладони обеих рук были противоположны, пальцы сцеплены и переплетены.

В середине лета, однажды, Арлетт заболел. Говорили, что он провел много времени на солнце, ухаживая за демоническими лекарственными растениями во дворе, и упал в обморок под солнцем. Король Демонов дал ему лекарство, которое люди в Чистилище Сотни Гротов использовали, если у них тоже была лихорадка, что было особенно эффективно.

В последнее время Король Демонов был очень занят: «Король, вам нужно сделать перерыв. Какой эксперимент настолько важен?»

«Разве я не сосредоточился на древнем призыве и пространстве? В последнее время это кажется все более и более популярным. Я хочу расширить этот канал.»

«Вы должны быть осторожны. Как только методы призыва и пространства пойдут не так, это перестанет быть интересным. Люди уже давно боятся совершить ошибку в этом направлении.»

«Я знаю, поэтому я буду пробовать снова и снова в силовом поле песочницы, и когда я буду уверен, я воспользуюсь зеркалом.»

Тепловой удар Арлетт заживал очень медленно. Существа Чистилища могут быть живыми и здоровыми после часа с помощью этого нюхача, в то время как человеческий маг болен целую неделю. В этот период Король Демонов не смог провести эксперимент, он всегда беспокоился о болезни Арлетт и не мог успокоиться.

После долгого лета в эксперименте Короля Демонов наметился новый прогресс. Болезнь Арлетт давно прошла.

Недавно, по предложению Короля Демонов, Арлетт изобрел самозаписывающую ручку, которая может автоматически записывать несколько минут произносимого слова на бумаге. Она может не только записывать, но и запускать, чтобы окунуть чернила, прежде чем в ней полностью закончатся чернила. Она может даже распознавать семь или восемь языков, адаптироваться к различным языковым скоростям и напрямую переводить с одного языка на другой. Единственным недостатком является то, что он не может определить, есть ли под ним бумага, поэтому пользователям приходится смотреть на нее, либо вовремя выключать, либо продолжать давать ей бумагу.

В то же время беспокойство министров росло.

Они все еще чем-то обеспокоены. Была проблема, о которой они беспокоились, но не осмеливались высказаться.

<http://tl.rulate.ru/book/50976/1280764>