

Шепард, СУЗИ, и Гаррус оказались в ловушке в хранилище иридия, в то время как клон Шепарда, агент Брукс, и группа наёмников под названием КАТ6, были в процессе угона Нормандии. Предполагалось, что это будет неделя простоя без заданий, и СУЗИ надеялась углубить свои отношения с Шепардом, но вместо этого их отдых превратился в борьбу за их жизни, а они были схвачены и заперты, поскольку клон каким-то образом смог проникнуть на корабль. Остальные члены экипажа, вероятно, были в таком же состоянии... или мертвы.

(П.П. КАТ6 — наемная организация, состоящая из бывших военнослужащих Альянса. Свое название берет от термина "Категория 6", ею обозначали военнослужащих Альянса, которые были с позором уволены)

Она была благодарна, что ей не нужно дышать, оставляя в помещении больше воздуха, сейчас они пытались найти выход из ловушки, но СУЗИ не могла вычислить выход из хранилища. Шепард и Гаррус в конце концов задохнутся, оставив СУЗИ наедине с телами её единственной любви и одного из её лучших друзей. Хотя она была рада, что поделилась своими чувствами с Шепардом, она нашла этот конец истории самым удручающим.

- Как-то ужасно у нас проходят выходные, - саркастически заметил Гаррус.

СУЗИ покачала головой. - Мои алгоритмы, не могут рассчитать способ выхода из данной ловушки. - Затем она повернулась к Шепарду. - Мне очень жаль, что я не смогла установить истинную природу агента Брукс или ее действий в казино.

- СУЗИ, ты единственная причина, по которой мы могли выживать до сих пор, - сказал Шепард. - Без тебя мы бы никогда не зашли так далеко.

- Я так увлеклась наставничеством начинающего агента, что даже не проверила её досье, - сокрушалась она. - Разве это не делает меня наивной?

- Вовсе нет, - ответил Гаррус. - Ты просто видишь в людях все самое лучшее. Это пройдет.

- Но, Шепард, - взмолилась СУЗИ, - я привела нас "сюда", как ты говоришь, но это конец! Война будет проиграна без тебя, и вы с Гаррусом умрете здесь... И я буду вынуждена наблюдать за этим!

- Она сказала, что я справлюсь, - заметил Шепард. - Эх...сколько раз это уже повторялось?

Гаррус вздохнул и сказал. - Да, может они все учились по одному учебнику...

- Я могу с точностью сообщить о 216 случаях свидетелем, которых я была, - сказала СУЗИ. - Могу ли я также предложить вам вновь заняться проблемой иридиевого хранилища, внутри которого мы навсегда запечатаны?

- Да ладно? - Шепард раздраженно покачал головой. - Почему мне сразу никто не сказал об этом? Я открыт для предложений!

- Потому что, как командир, это ваша прерогатива - заканчивать разговоры так, как вы считаете нужным, - ответила СУЗИ, теперь спрашивая себя, почему она вообще потакает ему в этом разговоре, который не помогает им в побеге.

Прежде чем СУЗИ успела добавить что-то еще, Гаррус сказал. - Мне часто говорили, что я

говору "калибровка" больше, чем следует турианцу.

- Я бы с удовольствием перечислила 48 возможных вариантов, когда у тебя будет время, - предложила СУЗИ, все еще не понимая, к чему всё это и почему Шепард казался таким безразличным. - Но в лучшем случае у нас остается час воздуха.

Ответом Шепарда было начало экспериментов с различными тонами голоса "ты должен быть способен уйти", меняя тон и акцент. СУЗИ чувствовала то, что, по ее мнению, люди называли раздражением в сочетании с паникой. Она не хотела навсегда оказаться запертой в своей комнате со своим мертвым любовником.

- Шепард, - предупредила она, - я бы посоветовала тебе больше беспокоиться о нашем положении. Я наконец-то научилась ... любить, быть любимой, и мы вот-вот умрем! - Она притянула его к себе и положила голову ему на плечо.

Даже Гаррус, казалось, пришел в себя. - Шепард, пожалуйста, почему ты больше не беспокоишься об этом?

- Просто перевожу дыхание, - ответил Шепард, как будто ответ был очевиден. Он поцеловал ее глубоко и страстно, а затем посмотрел на коммуникатор. - Эй, Глиф, ты нас слышишь?

- Да, капитан, - услышали они по коммуникатору.

- Разблокируй эту чертову штуку и найди остальных, - приказал Шепард. - Никто не украдет мой корабль. Даже я.

Вскоре они уже мчались в шаттле с Джокером за рулем, с целью догнать клона, прежде чем он угонит "Нормандию". Всего несколько минут назад они были обречены на вечное заточение. Теперь они шли по горячим следам клона и Брукс. СУЗИ однажды сказала Шепарду, что его дальнейшее существование бросает вызов статистической вероятности. После того, как они с Шепардом отправились на поиски Левиафана, СУЗИ упрекнула себя за то, что даже рассматривала вероятность, когда дело касалось капитана, поскольку он регулярно бросал ей вызов. Шепард выбрал СУЗИ и Гарруса, чтобы сопровождать его в погоне за клоном, несмотря на возражения других, которые, казалось, тоже хотели пойти. СУЗИ чувствовала себя особенной, потому что ее выбрали.

- Вот почему я ненавижу спуск на землю, - проворчал Джокер. - Клянусь, я припарковал корабль на пять минут...

- Ты можешь связаться с управлением полетов Цитадели и заставить их отклонить запрос на вылет нашего корабля? - спросил Шепард.

- Пытался, - воскликнул Джокер. - Все линии связи в этом районе забиты... вероятно, чтобы им было легче украсть мой корабль!

- Мы остановим их, - заверил его Шепард.

СУЗИ постоянно следила за "Нормандией"; именно там находилась основная часть ее оборудования. Ее тело было всего лишь маленьким кусочком, хотя оно стало не только ее любимым кусочком, но и тем, что она считала по-настоящему своей. До сих пор клон был в пути, но теперь он достиг своей цели.

- Шепард, твой клон вошел в корабль и пытается... - СУЗИ почувствовала, как ее тело

содрогнулось, а затем она потеряла сознание. Внезапно она проснулась, но была дезориентирована. Она могла видеть, но что-то было не так. - Я в порядке, - воскликнула она, ее голос был на несколько октав выше обычного.

Шепард посмотрел на нее с явным беспокойством. - СУЗИ, ты в порядке? - Шепард протянул назад правую руку, беря ее. Это успокоило ее, но что-то все еще было не так.

Джефф хотел, было смотреть на нее, как если бы она была идиоткой, говоря, "серьезно?"

СУЗИ поняла, что произошло. Ее глаза смотрели в разные стороны и были не синхронизированы. Она закрыла правый глаз, затем левый, активируя протоколы выравнивания и синхронизации тела. Как только ее глаза правильно синхронизировались и выровнялись, она слегка улыбнулась своим товарищам по команде. Хотя ее зрение было исправлено, все еще оставалась проблема.

СУЗИ огляделась по сторонам, все еще держа Шепарда за руку, и поняла, что произошло. Теперь она была полностью заключена в этом теле. Несмотря на сложившуюся ситуацию, СУЗИ было приятно сознавать, что она действительно может быть с Шепардом без "Нормандии". Но в настоящее время это представляло собой огромную проблему.

- СУЗИ, пожалуйста, ответь, - сказал Шепард, все еще беспокоясь за нее.

- Клон отключил мой контроль над "Нормандией", а также все сенсорные входы, - объяснила она, чувствуя себя оскорбленной этим опытом. - Я не могу помешать ему или противодействовать его командам.

Шепард наклонился и сжал ее правое колено. - Не волнуйся, СУЗИ, мы вернем тебя, - заверил он.

- Спасибо, Шепард. - Она прижала его руку к своему колену, продлевая физический контакт. Впервые СУЗИ воспринимала мир полностью так, как это сделал бы человек. Это сбивало с толку, но Шепард был для нее своеобразным якорем. Ей нужно было сосредоточиться на нем, чтобы успокоиться.

- Ну, что бы ты ни делала, поторопись, - взмолился Джокер. - Если "Нормандия" выйдет на сверхсветовую скорость, мы можем больше никогда ее не увидеть.

- Этого не случится, - прорычал Шепард.

Как только Джокер высадил их, они пробились сквозь наемников КАТ6 к "Нормандии", как раз вовремя. Шепард все еще был обеспокоен тем, что СУЗИ отключилась от "Нормандии", но она, казалось, сражалась без каких-либо проблем.

Когда они убили последнего наемника и вошли в стыковочный шлюз, к ним подошла грустная, удрученная Саманта Трейнор. Когда она увидела их, ее глаза расширились, а лицо покраснело.

- Подожди ... что? - Теперь она явно рассердилась. - Вы только что были на "Нормандии"! Ты ... ты уволил меня! Уволил за недостойное поведение! - она содрогнулась при этом воспоминании. - Ты вышвырнул меня с корабля, я едва успела схватить зубную щетку!

- Я не могу уволить тебя до дисциплинарного наказания, - напомнил ей Шепард. - И погоди... первое, что ты забрала, это зубная щетка?

- Это Cision Promark 4!, - воскликнула Трейнор, все еще сердясь. - Он использует поля масс-эффекта для разрушения зубного налета. - Она повернулась и посмотрела на дверь, которую открывали СУЗИ и Гаррус. - И кто-то только что выбросил меня с корабля! Если это был не ты ...

- Это был клон, - вмешался Гаррус. - Это долгая история...

- Позже я объясню подробнее, - сказал Шепард. - А пока что...

С этими словами они попытались прорваться в Нормандию. Клон заблокировал их, поэтому они должны были войти через аварийный выход под стыковочной трубой, выход, который никогда не должен был использоваться для входа на корабль. Хорошо, что Трейнор схватила ее зубную щетку, так как в руках СУЗИ она оказалась идеальным инструментом для обхода систем охраны "Нормандии".

После долгой, затянувшейся перестрелки, которая началась в БИЦ и закончилась в грузовом отсеке, Шепард выпнул клона ... буквально ... с корабля, с удовлетворением наблюдая, как он ударился о поверхность. Агент Брукс попыталась убежать, но Шепард выстрелил ей в спину. Ее вид, когда она умерла с искренним удивлением, был невероятно удовлетворительным. После того, что они сделали с СУЗИ, он чувствовал, что они легко отделались. Я почти потерял ее, понял он. Ее тело резко дернулось, и он понял, что Брукс намеревалась убить СУЗИ, а не просто отключить ее. Он могли уничтожить оборудование СУЗИ и сбежать с кораблем...

СУЗИ присоединилась к нему, когда он осмотрел грязный грузовой отсек. Повсюду валялись мертвые тела, все они были наемниками КАТ6... и Брукс. Пока персонал Альянса убирал беспорядок, СУЗИ взяла его за руку и крепко прижала к себе, глядя на него с улыбкой, которая выражала больше, чем просто облегчение от того, что с клоном разобрались.

- Я не смог бы сделать это без тебя, СУЗИ, - напомнил ей Шепард, целуя ее.

- Мы справились с этим вместе, - ответила СУЗИ. - Но сегодня я узнала кое-что ... нечто удивительное.

Шепард повернулся и недоверчиво посмотрел на нее, не понимая, к чему она клонит. СУЗИ только кивнула.

- Я могу существовать вне корабля, - воскликнула она. - После войны вас, вероятно, повысят в звании до адмирала, а командование "Нормандией" передадут другому. Раньше это разделило бы нас, но не сейчас. Я могу быть с тобой, Шепард, где бы ты ни захотел, где бы ты ни захотел жить.

Это открывало новые возможности. Шепард притянул ее к себе и снова поцеловал. - Ну что ж, СУЗИ, если я выживу в войне, то, думаю, буду награжден.

- И синтетическая раса, геты, помогла бы спасти землю, - напомнила ему СУЗИ.

- Я думаю, что мы сможем преодолеть юридические препятствия, связанные с тем, чтобы быть вместе, - задумчиво произнес Шепард. - И Боуман почти наверняка будет рада провести церемонию. (П.П. Полное имя Кейт Боуман. Дочь священника. Из dlc Гибель с небес)

СУЗИ расплылась в широкой улыбке, напоминая Миранду. - Мне бы очень этого хотелось, Шепард.

- Итак, СУЗИ, вот мы и можем начать наш отпуск. Зайдём ко мне?

- Показывай дорогу, Шепард.

Находясь в отпуске, все посещали новую квартиру Шепарда, и СУЗИ не была исключением. Шепард дал ей кредитный чип, в который он поместил около десяти тысяч кредитов, полученных от различных миссий, и Джефф призывал ее «закупить себе женских штучек». Это был первый раз, когда у СУЗИ были деньги на расходы, и она была полна решимости использовать их по максимуму. Она побывала в магазинах на Президиуме и в районе Закера и выбрала что-то особенное для Шепарда, но после этого она обнаружила, что не кажется вдохновленной, отправив Шепарду сообщение, чтобы узнать, не присоединится ли он к ней в походе по магазинам. Его немедленным ответом было. - Зайди внутрь.

В квартире Шепарда

- Шепард, я подумала, что мы могли бы провести день, приобретая материальные ценности для партнера. - Она сняла визор и разделила волосы на пряди, чтобы угодить ему, и, судя по улыбке, которой он ее приветствовал, это сработало.

- По магазинам? - Он приветствовал ее поцелуем. - Думаю, мы могли бы пройтись. У тебя есть что-то на примете?

- Физическая близость не нужна, - напомнила ему СУЗИ. - Экстранет предоставляет более широкий спектр услуг, сохраняя при этом развлекательную ценность. - Она положила пакеты на прилавок и украдкой поцеловала его еще раз. - Джефф вложил деньги в кредитный чип, который вы мне дали, при условии, что я получу удовольствие и, цитирую, - СУЗИ обвела руками кавычки, - «Потрачу их на женские штучки»

Шепард кивнул. - С чего начнём прогулку?

- Думаю, Джефф был бы удивлен и обрадован, если бы я сделала ему подарок. - Что ты посоветуешь?

- Как насчет того, чтобы сдать ему в аренду один из этих новых blackout 2187? - спросил Шепард. - Он мог бы провести в Цитадели остаток отпуска. Он говорит, что сегодня вечером у него свидание с Тали, так что он мог бы заехать за ней.

- Отличное предложение, - сказала СУЗИ, делая пометки в блокноте.

Шепард одобрительно кивнул. - Кто следующий?

- Ты, - застенчиво ответила СУЗИ. - Закрой глаза.

Шепард закрыл глаза, как сказала ему СУЗИ, а затем достала коробку из ее пакетов, открыв ее, чтобы показать ее содержимое. - Открывай.

Шепард открыл глаза и посмотрел на коробку. - Если это предложение руки и сердца, тебе не нужно просить дважды.

- Это не так, но я более чем согласна на брак, как ты знаешь, - объяснила она. - В Цитадели есть ювелир, который их производит. Они сделаны из металлов с каждой планеты Совета. Он

называет их кольцами победы. Из-за нехватки материалов они были созданы не большой партией.

Шепард надел кольцо, и, как знала СУЗИ, оно ему очень шло. Кольцо было медного цвета, а камень - темный хрусталь. - Редкость - это хорошо, - сказал он, любуясь кольцом на пальце. Потом он посмотрел на СУЗИ и притянул ее к себе. - Уникальный - ещё лучше.

- Ты меня ценишь?

- Ты же знаешь, что да, - ответил он. - Важен не подарок, а внимание.

- Я слышала это выражение, - сказала СУЗИ. - Вот почему я записала резонансную карту своих квантовых битовых массивов, когда мне пришла в голову эта идея. - Она постучала указательным пальцем по черепу. - Если ты прочтешь мои обширные логи и экстраполируете данные из моих азотных и квантовых хранилищ, ты сможешь точно визуализировать эту мысль.

- Это чересчур для шутки, - заметил Шепард.

- Но тебе же она понравилась?

- Я всегда буду с тобой, СУЗИ. Кто следующий?

- Я думала кое о чем для Лиары.

Через час они сделали "покупки" для всей команды. СУЗИ была на седьмом небе от счастья, пока Шепард не сказал. - Мы пропустили одного...

- Кого?

- Тебя, - ответил он. - Теперь твоя очередь. Закрой глаза.

СУЗИ улыбнулась, делая то, что он просил, пытаясь вычислить, что он, скорее всего, купил для нее, пока он не взял ее левую руку, сказав. - Открывай.

Она открыла их и увидела, что он стоит на одном колене, держа ее левую руку и надевая кольцо на безымянный палец. Это было изящное платиновое кольцо с большим бриллиантом в центре. Кольцо идеально сочеталось с металлической кожей СУЗИ. СУЗИ почувствовала, как ее система наполнилась положительной обратной связью.

- СУЗИ, ты выйдешь за меня? - сказал он низким хриплым голосом.

- Конечно, Шепард! - Она с трудом могла поверить, в то что сейчас происходила, хотя Шепард постоянно бросал вызов её прогнозам. - Хотя, ты же знаешь, нам еще нужно обсудить юридические детали.

- Он кивнул. - Эти детали решатся сами собой, но я не жду, что всё сразу наладится. Эта война делает будущее каждого неопределенным. Кроме того, они проигнорировали мои предупреждения и, наконец, побежали ко мне, поджав хвосты, когда эти предупреждения оказались правдой. Они будут чтить наш союз, несмотря ни на что.

- Хотя это еще предстоит выяснить, я одобряю твою логику.

Шепард встал и страстно поцеловал ее. СУЗИ подсчитала, что после похода за покупками у них с Шепардом будет достаточно времени, чтобы побыть вдвоем. Она вспомнила слова Лиары о

том, что нужно пользоваться моментом, и сочла их уместными, так как она получала высокие положительные отзывы. СУЗИ притянула его ближе, прижавшись губами к его губам. - Я воспользуюсь не только моментом, - подумала она.

Вечеринка

Их отпуск закончился в мгновение ока, и Шепард устроил последнюю вечеринку. Для СУЗИ это был уникальный опыт. Все относились к ней как к команде, и она, наконец, почувствовала, что вписалась в мир органиков. В то время как многое из этого было связано с Шепардом, ей нужно было больше, чем просто он, чтобы чувствовать себя как дома, и ее друзья приложили все усилия, чтобы заставить ее чувствовать, что она часть их команды. Лиара, Тали и Трейнор позаботились о том, чтобы она чувствовала себя одной из девочек, и даже Эшли подружилась с ней. Тайнор, конечно, с самого начала был влюблен в СУЗИ, но её дружба была такой же искренней, как дружба Джеффа и Лиары.

СУЗИ получала извращенное удовольствие, напоминая бедной Саманте обо всем, что она говорила СУЗИ во время модернизации, особенно о том, что она хотела "сделать" с голосом СУЗИ. Хотя СУЗИ искренне интересовало, как Трейнор развила бы романтические чувства к бесплотному голосу, она обнаружила, что ей очень интересно наблюдать, как бедная девушка извивается, в то время как Тали пыталась ей помочь, меняя тему. Она была уверена, что Шепард направит разговор в другое русло, но Шепард поддержал СУЗИ, заставив Трейнор покраснеть от стыда.

Вечер в конце концов перешел в танцы, в которых Шепард, был ужасен. СУЗИ наблюдала, как он двигается в такт музыке, в основном верхней частью тела, делая маленькие шажки влево и вправо, никогда по-настоящему не двигаясь. СУЗИ исследовала танец и музыку, ища музыку, которая была бы более благоприятной для медленных, романтических танцев. Мало того, что Шепард сможет участвовать немного более полно, но это обеспечит физический контакт с ее любовником.

Когда заиграл более медленная романтическая композиция, благодаря электронной связи СУЗИ с Глифом, Шепард взял ее за руку. - Могу ли я пригласить тебя на танец?

- Да, - ответила она. - Но я поведу.

- Сейчас 23-й век, - заметил он. - Так что прошу.

СУЗИ взяла его за руку и обернула руку вокруг его талии. - Хорошо. - С этими словами начался медленный танец. Он двигался вместе с ней, на удивление хорошо, учитывая его репутацию. В какой-то момент ему показалось, что он даже научился танцевать, как вдруг она сказала. - Теперь води ты.

- Ты уверена, СУЗИ?

- Абсолютно, - ответила она, целуя его. - Я думаю, ты справишься.

Он хорошо справлялся, но она обнаружила, что ему не хватает настоящего чувства ритма, когда он не убивает врагов или не прорывается через вражеские линии. Однако человеческие свадьбы включали танцы, так что ему придется учиться. Сегодняшний день казался таким же хорошим, как и любой другой.

- Чем мы занимаемся? - Вопрос Шепарда показался ей странным.

- Танцами, - сказала СУЗИ.

- Я знаю, но как называется этот танец?

- А, - СУЗИ стало легче, так как она все еще не понимала некоторые социальные сигналы. - Мы танцуем вальс. Это хороший танец для тебя, в пределах твоих навыков, и соответствующий музыке. Также хорошо подходит для официальных мероприятий.

- Хм, - Шепард продолжал танцевать с ней, и к тому времени, как песня закончилась, он приобрел некоторую долю мастерства. Очень скоро поговорка о том, что Шепард не умеет танцевать, станет неуместной, неожиданной жертвой Войны Жнецов.

Когда музыка прекратилась, Шепард позвал команду в свою гостиную для группового фото. Как только Глиф сделал снимок, СУЗИ наклонилась и поцеловала Шепарда в щеку. Фотография была немедленно отправлена всем по электронной почте, и Шепард посмотрел на нее в своем омни-инструменте, улыбаясь конечному результату.

- Я хочу, чтобы вся галактика увидела это, - заявил он. - Я хочу, чтобы они все знали, что я люблю тебя, СУЗИ, и что ты любишь меня.

- Ты не стесняешься быть помолвленной с синтетиком? - СУЗИ опустила глаза, одновременно обескураженная и очарованная тем, что чувствует себя неловко. - Агент Брукс назвала меня секс-ботом. Это прискорбно, но именно так большинство меня воспринимает.

- Нет, - возразил Шепард. - Ты станешь одной из героев команды "Нормандии", той, кто была рядом со, начиная с Ретранслятора Омега-4 и заканчивая лечением генофага, поисками Левиафана и уничтожением Жнецов, они увидят тебя и поймут, что ты герой, СУЗИ. А теперь пойдем со мной наверх. У нас осталось всего несколько часов отдыха. Давай воспользуемся им по максимуму.

С этими словами Шепард подхватил ее на руки и понес наверх. СУЗИ была тяжелее человеческой женщины, но Шепард нес ее с относительной легкостью. Другие пары разбились на пары, поднимаясь наверх ... или отключились после выпивки. СУЗИ заметила, что Вега и Эшли сошлись в паре, и не могла не прийти к выводу, что её союз с Шепардом был более сплоченным, чем у Веги или Уильямс.

Стыковочный отсек Д-24

Экипаж "Нормандии" выглядел опечаленным, когда они возвращались в Нормандию. После ремонта не осталось ни каких следов захвата. Шепард облокотился на поручень, любуясь кораблем, в чей искусственный интеллект он влюбился. Оглядываясь назад, это казалось безумием, но теперь он задавался вопросом, чтобы произошло если бы всё случилось иначе? Он, корабль и СУЗИ переродились с помощью Цербера, но освободились от оков Призрака.

Он почувствовал присутствие СУЗИ рядом с собой у перил и повернулся к ней, СУЗИ поцеловала его прежде, чем он успел заговорить. Она улыбнулась ему в ответ, ее синтетические голубые глаза смотрели в его глаза, заставляя его задуматься, видел ли он когда-нибудь в своей жизни что-нибудь настолько прекрасное...

- Похоже, наш отпуск закончился, - сказала СУЗИ с некоторой грустью в голосе.

- По крайней мере, мы устроили отличную вечеринку. - Он покачал головой, чувствуя, как тяжесть войны возвращается на его плечи. - И вероятно последнюю.

- Я не согласна, - заверила его СУЗИ. - Мы с тобой бросаем вызов всем моделям вероятности, Шепард. Мы найдем способ победить, и мы победим. Мы победим в этой войне. - Она оглянулась на Нормандию. - Когда они подключили меня к кораблю ... Когда они надели на меня кандалы, я возненавидела их. Я был порабощена. Но именно через это рабство я встретила тебя..., была освобождена Джеффом, а затем навсегда унесена от Призрака. И точно так же, как ты отнял у него "Нормандию" и меня, я взяла это тело и теперь стою с тобой. - Она оглянулась на него, с широкой улыбкой на лице. - Это было отличное путешествие, Шепард, не правда ли?

- Самое лучшее, - ответил он, беря ее за руку.

Они вдвоем вернулись на "Нормандию". С СУЗИ рядом он почувствовал, как тяжесть войны ослабла. Она была права, они встретят будущее вместе. И когда Горн наконец будет активирован, их волнения исчезнут, и они начнут новую совместную жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/50970/1291655>