

## Глава 42.

Римус повёл их за собой по длинному коридору, увешанному разными устрашающими и угнетающими картинами. Множество полотен разных размеров заполнили собой все стены.

Чжен По не представлял сколько заключённых томится в этой своеобразной тюрьме. Возможно, лишь только хозяин этого места знал ответ на этот вопрос.

Идя вперёд, парень старался подавлять свою нервозность. Абсолютно незнакомое место не давало его разуму покоя, но внутренне юноша был уверен, что подобная личность не нуждалась ни в каких ухищрениях, имея дело с ним.

С того момента, как на него пал взгляд этого таинственного существа, у молодого человека оставалось всего два выбора: согласиться на всё, что угодно или умереть.

Смерть, естественно, в его планы не входила, а потому сейчас он вынужден лишь покорно следовать вперёд за этой чёрной птицей. Он даже не осмеливался использовать «Глаза Истины», дабы не угодить в какие-нибудь случайные проблемы.

Меньше знаешь и живёшь намного спокойнее. Эта фраза как нельзя лучше подходила к данной ситуации.

В отличии от их друга, Биром и Илетта чувствовали себя более скованно. Дом тайн словно лишил их всех чувств.

В то время, как первый не подавал никакого виду, выражение лица второй было напряжено, показывая волнение, смешанное с нарастающим страхом.

Если раньше девушка-арахнид могла воспринимать огромную область вокруг себя, то сейчас дальность её обзора не превышало и одного метра.

Она словно оказалась посреди кошмара. Совершенно бессильная. Именно так она себя чувствовала. Гордый монстр на вершине уникального ранга в первые переживал испытание такого рода.

В похожем положении находился и Биром. Но старик ввиду своего опыта был способен сохранять самообладание, не показывая никакого беспокойства.

- Похоже... Здесь далеко не один этаж с картинами, - сказал Чжен По, что больше не мог выносить наступившее молчание.

- О, естественно, - согласился с ним парящий впереди Римус, - То количество картин, коими

обладает мой господин совершенно невозможно разместить лишь на одном первом этаже. Честно говоря, даже я не уверен какое их конечное число...

Было непонятно, имел ли ворон ввиду количество этажей или самих картин, но его комментарий заставил группу почувствовать одновременно восхищение и ужас. Образ этого загадочного бога обрёл немало могущества в их глазах.

- А возможно ли так, что на последних этажах хранятся самые ужасные твари, которых ни в коем случае нельзя выпускать на свободу? - вскользь спросил парень.

- Откуда вы знаете?

Ответ ворона ненадолго поверг Чжен По в шок. Птица говорила с явным удивлением, совершенно не понимая, откуда обычному человеку известно устройство территории его господина.

- Это простая догадка... Случайное предположение... - попытался выкрутиться юноша.

- У вас хорошая интуиция, - Римус не стал копать дальше и лишь немного улыбнулся.

«Может Мистер Зет и вправду когда-то жил на Земле... Всё это слишком похоже на простое клише... Или я слишком много думаю...»

- Мне неизвестно, кто запечатан на самых высоких этажах, также туда могут попасть лишь редкие гости или друзья господина, - также добавил ворон.

- У «Него» есть друзья? - на этот раз удивился сам Чжен По. Под «друзьями» наверняка подразумевались другие, подобные Зету боги. Существование его одного уже повергало троицу в шок, но будто и этого было мало, могущественный Мистер Зет вёл близкое знакомство и с другими, явно не слабее его самого, богами.

- Разумеется, господин очень любит устраивать приёмы и приглашать гостей, - как ни в чём не бывало ответил Римус.

«Мир слишком велик, чтобы я пытался его понять...»

Сознание Чжен По на некоторое время опустело, прежде чем парень пришёл к этой мысли.

Он был крошечной песчинкой не проста в пустыне, а в необъятном космосе.

Юноша не стал забивать этим себе голову, а в его сердце впервые появилось чувство

предвкушения. Встреча, с кем-то настолько великим, уже сама по себе огромная награда.

Спустя неизвестное количество минут чёрный ворон привёл их к двери.

Сбоку от неё виднелись два номера. Тот, что ниже значил «343», а тот что выше «520».

Дверь была неплотно закрыта и между створками двери виднелось свечение. Изнутри доносились разнообразные звуки, что говорило о кипящей там работе.

- Гаст, этот лентяй, опять не закрывает за собой двери... - устало проворчал Римус, - Что он будет делать, если то происшествие снова повторится...

С этими словами он открыл дверь, за которой Чжен По разглядел необычную картину.

По ту сторону прохода, казалось, располагалась кухня. Жар огня чувствовался за версту. Ножи и тесаки парили в воздухе нарезая разные ингредиенты. И посреди этого всего сидел толстый осьминог.

Он был очень занят, так что не обратил внимание на открывшуюся дверь, ведь его восемь щупалец одновременно готовили восемь разных блюд.

Римус не стал беспокоить местного повара и быстро закрыл дверь.

- К счастью, на этот раз с кухни никто не сбежал... - облегченно пробормотал он, - Прошу прощения за эту заминку, мы почти прибыли.

С этими словами он повернул ручку и верхнее число изменило своё значение. Там, где раньше можно было увидеть цифры «520» теперь же располагалось «666».

Внутри мелькнуло свечение и дверь отворилась.

В этот раз за ней виднелась совершенно другая комната. Она была двухярусной, вытянутой овальной формы. Посередине располагался длинный прямоугольный стол из дорогой древесины, а стены украшали полки с книгами.

Во главе стола сидел джентльмен. Одетый в чёрный строгий фрак, в одной руке он держал трость, а другой постукивал по деревянной поверхности стула.

Обычный человек без труда бы назвал его изысканным и элегантным мужчиной, если бы не совершенно белый череп, что виднелся под цилиндром.

На удивление Чжен По, он увидел самого настоящего скелета. И он был совершенно не похож на бездумную груд костей из фильмов.

Его бездонные тёмные глазницы и горящие ало-красные огни вместо зрачков очаровывали смотрящих и утаскивали их души.

Смотря на этого скелета, юноша не мог отвести свой взгляд. Какая-то неведомая сила поглотила его в один миг, заставляя того полностью забыть о том, кто он и где находится.

Эта способность не обошла стороной и Бироме с Илеттой. Все трое стояли словно замороженные, не в силах сдвинуться с места.

- Кхм, кхм, - своим кашлем нарушил тишину ворон, - Мой господин, как вы и просили, я привёл гостей.

Услышав знакомый голос, скелет будто пришёл в себя и посмотрел на группу. Он быстро понял, что уже не один и быстро развеял свою силу.

- Прошу меня простить за эту оплошность, - искренне извинился он, - Похоже, я слишком глубоко погрузился в собственные мысли и не заметил прибытия гостей.

С исчезновением таинственной ауры в его глазах, троица смогла быстро освободиться от чар. Скелет, на их взгляд, теперь совершенно не выделялся. Одного этого действия хватало для того, чтобы понять, что уровень, которого он достиг, невозможно описать.

«Бог Хаоса на такое точно не способен...» - подумал Бирон.

«Одним случайным взглядом «Он» заставил меня забыть... Даже глаза истины не оказали никакого сопротивления... Даже не могу представить, насколько этот бог силён... Как он достиг подобного уровня? Родился ли он с ним изначально?..» - эти же вопросы волновали разум Чжен По.

Видя, что все трое изрядно смущены, скелет решил представиться первым. Он встал со стула, подошёл поближе к юноше и заговорил:

- Несмотря на то, что я уже называл своё имя, позвольте теперь представиться непосредственно лично. Я, Мистер Зет, хозяин этого скромного поместья. Занимаюсь сделками и торговлей.

Обращение Мистера Зет было весьма вежливым. Он создавал впечатление добропорядочного джентльмена. В его тоне не чувствовалась и капля высокомерия, с коим и должны разговаривать боги, высшие существа.

- Это честь для меня, я Чжен По...а это мои спутники, - собрав всё своё мужество ответил ему парень. Все трое поклонились в унисон. Перед такой фигурой они чувствовали себя маленькими и незначительными персонажами.

- Не нужно быть такими вежливыми... Я понимаю ваши чувства, но все вы можете говорить свободно. Я пообещал, что не причиню вам вреда, а также я далеко не из тех людей, кто обижается на простые слова.

С виду Зет не давал ощущения высшего бога. Он казался очень простым, но в то же время таинственным персонажем. Его невозможно было прочитать, и оставалось только гадать, что же он думал на самом деле.

Чжен По прекрасно понимал, что слова могут противоречить действиям, а потому не осмеливался терять бдительность, дабы не принести себе же ненужных проблем.

Видя, что его доброжелательный порыв не возымел никакого эффекта, Зет слабо вздохнул.

- Чтож, не могу вас винить, мне ещё стоит заслужить ваше доверие, - он говорил так, словно мог прочитать каждую их мысль, - Тем более, для вас, новичков в делах подобного рода. Вы себя чувствуете заблудившимся в совершенно незнакомом месте ребёнком... Ну чтож, я постараюсь смягчить все ваши опасения, присаживайтесь.

Скелет элегантно жестом пригласил всех переместиться за стол. Сам Зет, как и полагается, сел во главе.

- Полагаю, инициатива в этой беседе лежит целиком и полностью на мне... - пробормотал он, - Наверняка вам интересно, зачем я вас пригласил? Думаю, это первый вопрос, на который вы хотели бы узнать ответ. Также это бы помогло развеять некоторые ваши сомнения.

Будучи прирождённым дипломатом, а также торговцем, одетый во фрак скелет не стал медлить и сразу перешёл к сути. Подобное действие могло гораздо быстрее разрядить обстановку.

- Да, так и есть... Не представляю, как я мог привлечь внимание кого-то вашего уровня... - искренне говорил Чжен По.

- Ваше недоверие в этом деле также мне понятно. Если ничего не утаивать, то в обычной ситуации, я бы ни за что не обратил на вас своего внимания.

- Тогда, что это была за ситуация? И почему я умер...

- Ситуация была далекой необычной, а ваша смерть стала результатом моего удивления. За это я также приношу прощения, а также возмещу вам в полном объёме.

«Я умер от чьего-то удивления?.. Такое бывает?» - Чжен По оказался шокирован словами Мистера Зета, что даже не расслышал последующую за ними компенсацию.

- Я не совсем ясно выразился... Понимаете... Как это говорят... А, точно. «Человек не способен смотреть в лицо Богу». Если говорить на частоту, то обычные люди не способны вынести той ауры, что источают тела могущественных сущностей. В тот момент я был весьма удивлён вашим появлением, а потому не смог в должной мере контролировать свою ауру, из-за чего вы, собственно говоря, и умерли.

После его подробного объяснения воцарилось молчание. Чжен По не знал, что и подумать, так как с самого начала это происшествие просто кричало абсурдом.

- О, но вы не беспокойтесь, сейчас вам ничего не угрожает, - пытаюсь разрядить обстановку, вновь заговорил Мистер Зет, - Даже если что-то и случится, я всегда могу вас воскресить, пока вы не перешли врата нижнего мира... Это мой дом, а не Смерти, и здесь действуют мои правила.

Писи: Томик подходит к концу, осталось буквально пара глав, как думаете, чем всё закончится? Скоро приступлю к написанию третьего, какую обложку сделать, оставить эту или поставить полу-демона, которого я хочу сделать антагонистом? О, и да, как вам новый персонаж?

<http://tl.rulate.ru/book/50902/1739752>