

В зоне отдыха актеров и актрис, расположенной рядом со съемочной студией, Гу Нянь смотрела на двоих в центре съемочной площадки с зажатым в руках сценарием.

В центре стояли Ло Сю и Цзун Шицзы, и они собирались перейти к финальной сцене между Юнь Танем и Дин Цяо, за исключением интимной сцены, которая длилась около полуминуты.

Это, конечно же, была та часть, от которой отказалась Цзун Шицзы, где Гу Нянь будет ее заменять.

Это была финальная сцена.

Дин Цяо, едва не погибнув, вновь обрела воспоминания о своей прошлой жизни. А Ван Уя, главной герой, подвергся смертельной опасности, чтобы спасти ее.

К этому моменту Юнь Тань, который уже был демонизирован, забрал Дин Цяо к себе в лес и запер ее, чтобы она не пыталась спасти Ван Уя.

Последняя сцена должна была вот-вот состояться и закончиться тем, что Юнь Тань наконец решит отступить, чтобы те двое могли быть вместе.

Съемки еще официально не начались, и Гэн Хунъюй, нахмурившись, объяснял им сцену. Гу Нянь была слишком далеко, чтобы слышать его слова.

Правда, она и не пыталась слушать, что он говорит.

- О чем ты думаешь?

- Я думаю... с каких пор он перестал называть меня «госпожа Гу»...

Гу Нянь, как будто разговаривая во сне, сделала паузу и встревожено обернулась. Она увидела, что помощник режиссера Линь улыбался ей.

Гу Нянь опустила глаза и беспомощно спросила:

- Как вы можете постоянно появляться из ниоткуда?

- Как ты можешь винить меня, когда сама отвлекалась на красивого парня?

- Когда это я отвлекалась, глядя на красивого парня?

- Вот, - сказал помощник режиссера Линь, подняв подбородок. - Разве он не считается?

- ...

Гу Нянь обернулась.

В финальной сцене Юнь Тань привел Дин Цяо с собой в глубину леса и вернулся к своему облику из прошлой жизни.

Единственным отличием было то, что его длинные черные волосы со странной белой прядкой стали совершенно белыми...

Это была абсолютная чистота, но с кроваво-красным цветком, нарисованным на его лбу, он выглядел просто очаровательно.

Черты нежного лица были похожи на снег и нефрит благодаря легкому макияжу. Губы, нарочито окрашенные в более светлый цвет, выглядели тонкими и холодными, но такими красивыми, что невольно хотелось их поцеловать.

- Ты снова в оцепенении?

- ...

Вернувшись к реальности, Гу Нянь ответила, выглядя вялой:

- Да, я была в оцепенении, но я просто размышляла, когда вы пришли.

- Это нормально признаться, что ты засматриваешься на красивых парней.

- Я не...

Помощник режиссера Линь сделал вид, что не услышал ее. Он огляделся и усмехнулся.

- Ничего себе, этот Ло Сю. С таким макияжем, прической и укладкой он украл сердца половины девушек из нашей команды.

Гу Нянь почувствовала гордость. Она подняла голову и сказала:

- Само собой разумеется, мой прек... господин Ло Сю самый красивый.

- Он тебе так нравится, да?

Гу Нянь не хотела обсуждать с ним различные типы симпатий и то, как их различать. Она решила сменить тему:

- Вы ищете меня по каким-то важным причинам?

Девушка сделала ударение на слове «важные».

Помощник режиссера Линь не обратил на это внимания.

- Я здесь, чтобы убедиться, что ты готова к работе. Ты начнешь, как только закончится сцена с Цзун Шицзы. После начала съемок не отвлекайся, глядя на Ло Сю. Иначе режиссер Гэн точно на тебя накричит.

- Не буду.

- Ты уже выучила сценарий?

- Там не так много строк, и я написала его сама. Вы меня недооцениваете.

- Кто сказал, что нужно просто выучить эту часть? Тебе нужно выучить и предыдущие, - лицо помощника режиссера Линя опустилось. - Как ты сможешь попасть в настроение Дин Цяо, если не запомнишь предыдущие строчки?

- Разве я не двойник даже без съемки лица? Почему я должна играть?

- Конечно же нужно. Разве ты забыла, насколько требователен режиссер Гэн?

Гу Нянь:

- ...

Она все еще была травмирована тем временем, когда режиссер Гэн толкнул ее на колени сыну. Даже сейчас ее старое материнское сердце все еще терзали сомнения посреди ночи. Как она могла забыть об этом?

<http://tl.rulate.ru/book/50794/2051915>