

После еще половины адской недели сценарий для добавленного третьего главного героя наконец-то был завершен.

История о демоне, написанная Гу Нянь и ее командой сценаристов, представляла собой фэнтезийную повесть с реинкарнацией.

Согласно замыслу сценариста, в мире существовало пять кланов: феи, демоны, небожители, люди и дьяволы.

Среди них феи и небожители жили в верхнем мире, также известном как небеса; люди и демоны – в среднем мире, также известном как мир людей; дьяволы – единственные, кто жил в темном подземном мире, где ничего не растет.

История предыдущей жизни началась в первый год эры Тяньци (1621), когда родился несравненный гений. В тот момент, когда он родился, были замечены аномальные явления, и поэтому все пять кланов были потрясены. Старейшины пяти кланов провели гадания, и все они пришли к выводу, что этот мальчик достигнет великих свершений. Но он также попадет в подземный мир. К тому времени многие будут убиты, а небо будет уничтожено.

Остальные четыре клана жили в страхе и называли его дьявольским отродьем.

Имя дьявольского отродья было Ван Уя. Он рос очень быстро. Четыре клана пытались убить его, но все их планы были сорваны, а их люди ранены. Когда его семья, друзья и учителя стали предавать его друг за другом, Ван Уя начал бунтовать, и его методы становились все более безжалостными. Поскольку его способности росли с возрастающей скоростью, внезапно все четыре клана оказались в серьезной опасности.

В самый критический момент с гор спустился святой из мира людей и наложил на него заклинание ловеласа. Заклинание связало дьявольское отродье с принцессой клана фей – с этого момента Ван Уя до беспамьятства влюбился в принцессу клана фей, и поэтому его действия были скованы.

Главной героиней «Демонов» была не кто иная, как Дин Цяо. Она была маленьким демоном, жившим у подножия холма, где жила принцесса фей.

Она была бесенком, способным к трансформации. Она получила отпечаток сознания от ауры принцессы, и поэтому ее облик напоминал облик принцессы фей. Разница была лишь в том, что принцесса была благородной и элегантной, а демоница была кокетливой, живой и обладала способностью соблазнять тех, кто ее видел.

Ван Уя, которого остановили силы кланов фей и небожителей, потерпел неудачу в ухаживании

за принцессой фей. Когда он вернулся побежденным, то наткнулся на маленького демона, который только что обрел сознание, играя в горячем источнике. Он схватил ее и стал рассматривать как замену принцессе. Поскольку она была похожа на принцессу, Ван Уя обращался с ней иногда лучше, чем с другими, держа ее взаперти в глубине дворца.

Дин Цяо, которая всю жизнь была одна, быстро влюбилась в Ван Уя, дьявольское отродье, от которого все хотели избавиться, но в тоже время он был первым человеком, который когда-либо был добр к ней.

Все изменилось, и между пятью кланами вспыхнула война. Кланы фей, небожителей и людей объединили свои силы, чтобы уничтожить клан дьяволов. Они должны были схватить Ван Уя с помощью ловушки, расставленной принцессой фей, обрушить на него разрушающий мир гром и полностью уничтожить.

Маленький демон Дин Цяо узнала об этом плане от своих друзей-демонов и изо всех сил пыталась отговорить Ван Уя от импульсивных действий. Она накормила Ван Уя ядом из семи различных растений, который выпросила у клана демонов и который погрузил Ван Уя в глубокий сон на семь дней. Затем, используя свою способность к трансформации, она превратилась в него и направилась к ловушке.

Дьявольское отродье обладало необычным телосложением, и яд действовал не него всего семь часов. Когда он очнулся и увидел записку, оставленную Дин Цяо, Ван Уя охватила ярость, и он бросился в сторону Долины Дьявольской Коррозии.

Но когда он добрался туда, вся долина была обуглена, и на многие километры не было видно ни единой травинки. Там, где прогремел разрушающий мир гром, казалось, осталась бездонная яма, в которой нельзя было обнаружить ни одной живой души.

Маленькая скромная демоница, которая всегда обнимала его и улыбалась ему, на которую он смотрел свысока, была... уничтожена, уничтожена ради него.