Гу Нянь вынула свой мобильный телефон, открыла календарь и показала его Линь Наньтянь.

– Со следующего понедельника, то есть через два дня, я уезжаю на съемки за город. У меня действительно нет времени на отношения прямо сейчас.

Линь Наньтянь смотрела на мобильный телефон Гу Нянь, пока та говорила.

И, конечно же, там была запись «съемки демона».

Линь Наньтянь нахмурилась после того, как она увидела это.

– Я думала, что все, что тебе нужно делать, – это оставаться дома и писать сценарий, особенно когда продюсерская команда собирается использовать эту дуру Чжо Исюань в качестве сценариста из-за имени. Так почему же тебе нужно присоединяться к этой съемочной группе?

Гу Нянь:

– Это просто был последний запрос от команды режиссера. У нас не было выбора.

Линь Наньтянь:

– Разве ты не сдала свой сценарий не так давно? Я никогда не видела такой сложной работы… с твоей квалификацией можно найти так много других профессий, которыми ты можешь заниматься. Почему ты выбрала именно эту?

Гу Нянь смиренно махнула рукой:

– О какой квалификации ты говоришь?

Линь Наньтянь:

– Ты что, издеваешься? Ты сдала последние экзамены в колледже нашего города, стала выпускником и была принята в университет, намного превосходя их собственные требования. Тогда ты грандиозно…

– Бросила.

– …

Это был промах со стороны Гу Нянь, и она вспомнила, что это было больное место Линь Наньтянь только после того, как закончила говорить.

Она попыталась устранить ущерб.

– К счастью, мне очень нравится моя нынешняя работа, хоть это и огромный труд за очень небольшие деньги. Я чувствую себя счастливой и удовлетворенной.

Линь Наньтянь уставилась на нее глазами мертвой рыбы.

Гу Нянь невинно смотрела на нее.

Линь Наньтянь:

– Счастлива и удовлетворена?

– М-мхм.

Линь Наньтянь:

– Хорошо, тогда позволь мне спросить тебя вот о чем.

– Спрашивай.

– Суперхит «Просвети меня», написанный кем-то по имени Мэнчжи два года назад, был твоей работой?

Гу Нянь даже глазом не моргнула.

– Нет. Разве ты не читала об этом в интернете? Это была работа сценариста-красотки Чжо Исюань под псевдонимом «Под голубоватым светом».

Линь Наньтянь пристально посмотрела на нее, ее взгляд был свирепым.

– Ты использовала имя Мэнчжи в качестве псевдонима с младших классов средней школы. Неужели я выгляжу настолько глупой?

Гу Нянь снова одарила ее невинным взглядом:

– Совпадение.

– Ты в этом клянешься?

– Ну конечно.

Линь Наньтянь:

– Хорошо, тогда если ты солгала сегодня о чем-нибудь, твой любимый маленький идол Ло Сю больше никогда не увидит дневного света…

Гу Нянь чуть не упала на колени.

Держа руку Линь Наньтянь в своей, Гу Нянь заговорила с ней самым искренним голосом:

– Пожалуйста, не надо. Мы не должны вовлекать в это дело будущее поколение.

– …

Линь Наньтянь чуть не упала замертво от гнева.

– Гу Нянь, сегодня вечером я отправила посылку. Вот кви…

Цзян Сяоцин толкнула дверь и остановилась.

Ее взгляд задержался на руке Гу Нянь, которая страстно держала за руку Линь Наньтянь в течение нескольких секунд, и она осторожно спросила:

– Я не вовремя?

– Проклятье!

Гу Нянь что-то пошутила в ответ, взяла квитанцию и положила ее на свой стол.

И как раз в тот момент, когда она собиралась развернуться, внезапно остановилась.

– Сяоцин.

– Хм?

– Ты уверена, что отправила мою посылку?

– Да, разве я только что не вручила тебе квитанцию?

– Но если ты отправила ее…

Гу Нянь взяла коробку с ее рукописным блокнотом внутри и повернулась.

– Тогда что же это?

Цзян Сяоцин немного помолчала.

– Ты хочешь сказать, что записная книжка, о которой ты мне говорила, находится в этой коробке?

Гу Нянь напряглась.

– Так что именно ты отправила?

Цзян Сяоцин невинно потерла руки и медленно указала на левую сторону стола.

– Разве у тебя не лежал там красивый блокнот с галстуком?

Гу Нянь резко обернулась в ту сторону, но в углу стола ничего не было.

Вспомнив о блокноте, который она забыла положить обратно в ящик, Гу Нянь выглядела так, словно в нее только что ударила молния.

Линь Наньтянь, наблюдавшая за всем этим обменом репликами, наконец спросила ее об этом после того, как Гу Нянь послала Цзян Сяоцин в путь:

– Что в нем было?

Гу Нянь ответила слабым голосом:

– Мои личные записи.

– ?

Гу Нянь обернулась.

– Полное название у этих записей «Дневник Мэнчжи, воспитание сына».

Линь Наньтянь:

– ?..

Авторская болтовня:

(*стучит по доске* Авторская бессвязная болтовня – это безответственный маленький театр. Он ни в коем случае не отражает направление, в котором пойдет история.)

Гу Нянь:

– Сегодня я отправила подарок своему драгоценному сыну. Речь идет о моем пятилетнем плане по его воспитанию… Мама действительно не сумасшедшая. Сынок, ты должен верить в свою маму T^T

Ло Сю:

– Все в порядке. Потому что я…

Гу Нянь:

– ?

http://tl.rulate.ru/book/50794/1277369