Остров Триллер Барк

-«Тебе не обязательно делать это, Кендзи. Оставайся здесь, в подземной деревне, с нами. Катящиеся пираты, возможно, и погибли, но мы все еще можем прятаться здесь!»

Морщинистый старик положил костлявую руку на плечо Кендзи, призывая его остаться. У старика был небольшой надутый живот, сгорбленная спина и нездоровая худощавость.

-«Нет! Я не могу здесь больше оставаться, дедушка! Ты и другие жители деревни застряли здесь, обеспечивая меня едой. Дедушка ты настолько упрямый, что не садишься есть, пока у каждого жителя деревни не будет тарелки с едой! С тех пор, как я съел этот странный на вид фрукт, мы застряли здесь, выращивая грибы. Грибы! Я выйду на поверхность и верну все тени! - провозгласил Кендзи.»

У Кендзи были растрепанные каштановые волосы, и лицо в грязных пятнах. Он носил жилет из мешковины. Единственное, что было в нем примечательного, это зелёные глаза, наполненные решимостью.

«Кендзи, твоя способность выращивать грибы - благословение для нас всех. Не бросай эту деревню ради своего эгоизма! Это слишком опасно!» - старик пытался убедить Кендзи не уходить. В его голосе звучало отчаяние.

«Вы сказали мне, что когда мне исполнится шестнадцать, я стану взрослым. Что ж, мне сейчас шестнадцать, и мне надоело есть только грибы, надоело видеть, что моя семья еле выживает. Я побывал на поверхности всего три раза за всю свою жизнь. Три! Я жил здесь все это время хоть у меня и была тень. Разведчики сказали, что главарь острова вырубает деревья и выравнивает некоторые территории под постройку. Это всего лишь вопрос времени, прежде чем они найдут эту деревню! Только я могу спасти всех, вот что говорит Жрец! Он сказал, что моя сила это божий дар.» - возразил Кендзи. В его глазах горел огонь веры.

«Мы называем его Жрецом, потому что он поддерживает в нас надежду. Не дай себя обмануть, Кендзи, пожалуйста, не уходи!» - Старик в последний раз попытался убедить Кендзи.

«Прости, дедушка, я слишком сильно люблю эту деревню, чтобы продолжать смотреть как она страдает. Теперь у вас есть достаточно грибов, и даже если я потерплю неудачу, ты сможешь и дальше разводить и выращивать их. Эта деревня прекрасно обойдется без меня ... Но я не сдамся! Однажды ты снова увидишь свою тень, и поймешь, что я справился.»

.

.

.

«Перона-сама!»

«Перона-сама! Красный сказал, что вам нужно ещё больше тренироваться!»

«Нас накажут, если вы не вернетесь на тренировку. Перона-сама!» - Десяток зомби прочесывают лес, в поисках Пероны

«Проклятые зомби и проклятый Красный! Они совсем не оставили мне времени на отдых! Я просто хочу пообнимать милые вещи, съесть клубнику и расслабиться! Этот лес пока подойдёт

мне в качестве укрытия, но я единственная симпатичная вещь в этом лесу». – пробормотала себе под нос Перона надув губы.

-«Ха-ха! Я нашел вас! Она здесь, парни!»

Зомби схватил Перону за запястье, чтобы вернуть ее в замок

«Кьяяяя! Отпусти меня!» - Перона ударила зомби по лицу.

«Эээ, извините, Перона-сама, мы просто выполняем приказ Красного, и, поскольку он исполняет волю хозяина, нам придется вам неподчиниться!» - на лице зомби было выражение сожаления.

-«Отпусти прекрасную деву, животное!»

Рывок вперед, и Кендзи заключил кулак в гриб, который он создал, готовясь поразить зомби.

«(Зеленый гриб: кулак!)»

Когда кулак Кендзи коснулся головы зомби, гриб взорвался с огромной силой. В результате голова зомби полностью исчезла, вернув тень, заключённую внутри, ее первоначальному владельцу.

-«Урррааа! Я сделал это! Вы в порядке, мисс? Я не видел вас раньше в деревне. У вас ещё не отобрали тень? Вы еще не встречали монстра? Держитесь подальше от башни! Я должен вас познакомить с дедушкой и остальными!»

Будучи взволнованным своей первой победой над зомби, Кендзи совсем не обратил внимания на своё окружение. Он не переставая говорил с Пероной пока она не воскликнула

-«Эй, зачем ты так поступил с Рафаэлем? Ты заплатишь за это! Убейте его, ребята!»

-«За Рафаэля!»

-«Сам Рафаэль мне не очень нравился».

-«Заткнись, Стив! В атакууу!»

-«Ах, извините за это. Я позабочусь о них. Кстати, меня зовут Кендзи»

Кендзи лучезарно улыбнулся Пероне и занял боевую стойку напротив приближающихся зомби.

«(Зеленый гриб: Пушка!)»

Кендзи сформировал гриб размером с гранатомет и зажал его своей шеей и плечом.

«Огонь!» - шляпка гриба влетела в толпу нападающих и взорвала пятерых атакующих зомби.

«Черт, я думал, что убью их всех одним ударом. Познакомьтесь с моей последней техникой.

«(Черный гриб: броня!)»

Кендзи увеличился в росте до двух метров. На нем сформировался тонкий, гладкий и блестящий костюм сделанный из черных грибов. Наплечники заканчивались грибовидными

кончиками, а его рукавицы, как и кастеты, покрывали миниатюрные грибы

«Вам конец зомби!» - Кендзи врезался в оставшихся врагов и полностью их уничтожил

-«Черт возьми, наши мечи не могут пробить эту броню! Попробуйте что-нибудь еще!»

Вытащив ржавый пистолет, зомби, Стив, семь раз, почти в упор, выстрелил в грибную броню Кендзи.

-«Это не работа-!» * хруст *

«Вот и все!»- Сняв доспехи, Кендзи повернулся к Пероне с сияющей улыбкой на лице.

«Ты видела, как я разделался с этими зомби! Куру-куру-куру!» - Кендзи с мальчишеским задором, рассмеялся

«О-Ой, ты в порядке? Почему твое лицо так покраснело, у тебя лихорадка? У тебя из носа течет кровь ?! Зомби повредили тебе нос? Срочно нужно остановить кровотечение!» - Кендзи стал рыться в карманах в поисках салфетки.

-«Ах? Ах! Нет, нет, я в порядке! Просто немного шокирована! Меня зовут Перона! И нет, я не новенькая на острове, я живу тут. Мы можем пройти в мой дом прямо сейчас.» - сказала Перона указывая в сторону замка

«О, ты тоже житель этого острова? Ты тоже живешь в подземной деревне !?» - Кендзи улыбнулся.

«Это несправедливо, что у него такая красивая улыбка». - пробормотала Перона.

«Ты что-то сказала?» - Кендзи в замешательстве склонил голову набок.

-«Гм. Ты голоден, Кендзи? У меня дома есть много всякой еды. Торты, пироги и даже мороженое!»

«Что-то съестное помимо грибов! Звучит круто , погнали!» - Схватив Перону за руку, Кендзи побежал в том направлении, куда она показала ранее.

.

.

.

-«Хаааа ».

Я зевнул и потянул руки, спустившись с неба на остров Триллер Барк, прямо в свою комнату в Замке.

Неплохо. Я преодолел недельный маршрут на корабле за пять часов. Меня не удивит, если кораблям, которые я украл в Маринфорда, потребуется еще пять-семь дней, чтобы появиться здесь. Теперь я предпочитаю летать. Что ж посмотрим чего достиг Абсалом за время моего отсутствия.

Выглянув с балкона своей комнаты, я увидел, что большую часть кладбища очистили от мусора

и превратили в тир. Прямо сейчас зомби тренировались поражать цели. Некоторые использовали сабли и ножи в близком бою. У одного выпали кишки, и он использовал их в качестве лассо под радостные возгласы своих товарищей-зомби.

Сбоку от кладбища часть леса была вырублена и очищена от пней . В настоящее время там идет процесс выравнивания земли. Частью моих долгосрочных схем зарабатывания денег было открытие фабрики на том месте. Поместить неутомимых и неустающих зомби на фабрику, где условия труда или риски для здоровья не повлияют на производство. Это беспроигрышный вариант обогатиться. Зомби не могут забеременеть, зомби не нуждаются в пище и, самое главное, зомби не могут протестовать!

Я задумался о том, что если я буду держать людей в плену, мне придется обеспечить их выживание. Придется кормить, одевать их и беспокоиться о возможных восстаниях. Может, я буду платить им минимальную заработную плату и буду относиться к ним немного лучше, чем к крестьянам этого мира. Попрошу их подписать десятилетний контракт, по которому я верну им их тень в обмен на десять лет рабского труда. Дам им возможность продвинуться по социальной лестнице, стать офицерами в моей армии или научиться таким навыкам, как бухгалтерский учет или столярное дело. Если подумать, нынешний мировой порядок не сильно отличается от того порядка который я нарисовал у себя в голове. Я планировал прожить долгую жизнь в этом мире, поэтому уже сейчас я должен сажать семена, чтобы в будущем получить урожай.

Потирая в задумчивости подбородок, я заметил кое-что странное. Какой-то мальчик полностью уничтожал моих зомби там, где я планировал построить фабрику. Мало того, он был пользователем дьявольского фрукта! Моим первым побуждением было спрыгнуть туда и положить конец этому беспорядку, но на этот раз осторожность победила. Лучше понаблюдать за его способностями, а потом атаковать из засады, чем идти напролом.

«Прости, Перона, злодеи, должно быть, ворвались в твой дом. На этот раз их больше, так что держись! («Зеленый гриб »: Пушка!)»

Взрывом было уничтожено полдюжины зомби.

"Ещё раз!" - Запустив еще дюжину снарядов из своей базуки, Кендзи победил всех зомби, оставив после себя выбоины в земле.

«Скорее, давай найдем твой дом, Перона!»- Кендзи хотел потянуть Перону за руку, но она не двинулась с места.

«Я должна кое-что сказать тебе, Кендзи». Перона уставилась себе под ноги, челка упала ей на глаза.

«Это мой дом.»

Прежде чем Кендзи успел отреагировать на заявление Пероны, он был полностью заключен в пузырь тени. В воздухе торчала лишь его голова. Оптимистичный и жизнерадостный Кендзи даже не сопротивлялся, пока находился в заточении.

"Это ложь." - прошептал Кендзи.

«Мне жаль, Кендзи, но это правда». Перона закусила губу и нервно скривила руки.

«ЭТО ЛОЖЬ! Ты врешь». Кендзи от безысходности склонил голову.

Чуть позднее…

«Ки-ши-ши-ши, ты хорошо справилась с поимкой этого паршивца Перона. С той силой, которую он продемонстрировал, его тень с лихвой компенсирует те потери в рядах зомби которые он устроил прорываясь сюда. Откуда он вообще взялся?»

«Он, его корабль затонул в океане, Мория-сама. Я нашла его в лесу и заманила сюда, пообещав накормить и показать свой дом». Перона посмотрела на мальчика, о котором шла речь.

Хм, не думал, что эта старая схема заманивания на остров вновь сработает после моего возвращения. Ну да ладно, мир устроен загадочным образом. Насвистывая веселую песенку, я медленно полетел обратно в сторону башни. Не могу дождаться прибытия кораблей, полных зомби и трупов. У меня сейчас очень много теней и очень мало подходящих трупов для их размещения. Возможно, в морозильной камере есть еще трупы, ожидающие превращения в зомби.

«Мм, Мория-сама…» - тихо сказала Перона. Что такое? Обычно она очень шумная и властная.

"В чем проблема, Перона?" - спросил я слегка обеспокоенным тоном. Перона была одной из моих приближенных людей, не говоря уже о том что она была просто симпатичной молодой девушкой. У меня не было к ней никаких романтических чувств, но я чувствовал себя обязанным уделять каждому из моих подчиненных хоть какое-то время.

«М-могу я взять Кен…, этого мальчика в качестве моего слуги? Я обещаю позаботиться о том, чтобы он не причинял никаких неприятностей!» - прошептала нервная Перона.

«Итак, позвольте мне уточнить, ты хочешь, чтобы этот мальчик стал твоим слугой, а не зомби-слугой, которого я хочу сделать из его тени, верно?» - в замешательстве спросил я.

"Да все верно!" Перона посмотрела на меня пристальным взглядом, которого я еще ни разу не видел в ее глазах. Обычно спектр ее эмоций онраничивается холодным презрением, женской яростью или явным отсутствием интереса. Что ж, это может быть забавно.

«Хорошо, Перона, я отдам тебе этого слугу. При одном условии». Я ухмыльнулся.

"Ч-что это за условие Мория-сама?" Увидев ухмылку на моем лице, Перона забеспокоилась.

«Вы должны удвоить свои тренировки».

«Я-я сделаю это! Я сделаю это, Мория-сама!» Перона сжала кулаки и посмотрела на меня с неистовой решимостью.

«Ки-ши-ши-ши, очень хорошо. Как только я заберу его тень, он будет твоим, и ты сможешь делать с ним, всё что угодно».

"Спасибо, Мория-сама!" Перона подбежала и крепко обняла меня.

"!"

"Я-я сделала что-то не так, Мория-сама?" Перона посмотрела на меня

«Я просто рад что ты такая послушная девушка, Перона». Я похлопал ее по голове и улыбнулся.

http://tl.rulate.ru/book/50774/1274798