

С тех пор я сделала несколько ежедневных видео, став первым в мире инопланетным ютубером.

Количество просмотров каждый раз превышает миллиард, и это уже вошло в привычку.

Ну, это единственное место в мире, где можно увидеть настоящую инопланетную жизнь, так что ничего удивительного.

Я слышала, что ученые анализируют мои видео по всему миру в лабораториях и университетах.

Широкая публика также наслаждается магией, которую мы используем, и атмосферой планеты Малдеа.

Я получаю много комментариев, и думаю, что общаюсь с людьми с Земли в хорошем смысле.

Возможно, мне удастся получить рекламный доход от Youtube, но это ничего не значит, если только земные деньги увеличатся в стоимости.

Все, что мне нужно, чтобы купить волшебные камни — это валюта Малдеи.

Чтобы заработать их, я сейчас ставлю на видеоигру.

Через некоторое время мне позвонили из Nikkendo и сообщили, что они готовы к производству конвертера.

Следующий шаг — установить маршрут доставки магических частей, произведенных здесь, на Землю, изготовить их в качестве Switz для Малдеи и привезти сюда.

Для этого Галена приготовила нечто чудесное.

Это волшебный транспортный самолет для перевозки большого количества грузов.

Перед варп-залом в задней части лаборатории. Галена привезла транспортный самолет, набитый деталями.

- Багаж на этом транспорте автоматически волшебным образом уменьшается в пространстве. Не говоря уже о деталях конвертера, если у вас есть около 50 000 игровых консолей, вы можете их вместить сюда.

В конце концов, технология Малдеи намного превосходит Земную.

С помощью всего лишь одного транспорта, можно переместить крупный бизнес.

- На этот раз мы ставим на него 10 000 комплектов деталей конвертера для начала. Если у нас будет больше денег, то сможем производить больше.

- Спасибо за все.

В начале бизнеса мы должны быть осторожны.

Давайте посмотрим, сможем ли мы продать 10 000 игровых консолей в Малдее. Это только начало.

Этот бизнес отличается от обычного, пока Малдейская сторона может зарабатывать деньги,

это все, что имеет значение.

Независимо от того, какой дефицит иены или доллара мы понесем из-за производственных затрат на стороне Земли и т. д., не будет никаких проблем, потому что правительства США и Японии восполнят его.

В любом случае, мы должны заработать колокола, валюту Малдеи.

- Хочешь пойти со мной, Галена?

Когда я пригласила ее присоединиться ко мне, исследователь в белом халате холодно покачала головой.

- Меня интересует игра, но не планета Земля.

По-видимому, малдейцы отвергают Землю одинаково для всех.

- А, понятно. Ну, я пошла.

- МММ. Ты должна быть осторожна. Транспортеры очень ценны, так что не отдавай их землянам.

- Да, я понимаю.

Такой транспортный самолет был бы предметом роскоши. Это не то что я могла бы себе позволить на свои карманные деньги.

Обратившись с ним немного осторожнее, я внесла свой багаж в варп-комнату.

- Так что удачи.

И вот мой путь снова лежал на Землю.

Я приземлилась под черным как смоль небом.

Интересно, почему сейчас ночь?

Я была окружена зданиями с обеих сторон, и благодаря неоновым огням вокруг меня, мои ноги были хорошо освещены.

Мимо проезжают машины, и мне чувствуется запах выхлопных газов.

Где это место?

Я думала, что указал место перед штаб-квартирой Nikkendo, но варп Галены все еще был немного двусмысленным.

Подтягивая транспортный самолет, который был настолько легким, что его можно было толкать одной рукой, я медленно осматриваюсь.

О, но это похоже на то место, где мне приходилось бывать раньше.

Башня вдалеке — это Цутэнкаку, не так ли?

И эта таинственная атмосфера центра города, которая переполняет его.

- Это Осака!

... и сейчас середина ночи.

Нет, дело не в том, что я не люблю Осаку. Это место я посещала много раз в своей прошлой жизни.

Но сейчас это не самое лучшее место для меня.

- Эй, ты только посмотри.

- Там девушка тянет странную машину.

Тут же парочка, гулявшая в этом районе, указала на меня.

Как и ожидалось от лучших зевак Японии. Они сразу же заметили меня.

- Разве она не похожа на инопланетянку Лину-тян? Она такая милая.

- Ого, она так похожа!

Меня нашла группа студентов колледжа. Они фотографировали с поразительной скоростью.

- Посмотри на нее. Она так похожа на Лину.

- Эй, что ты здесь делаешь? Косплей?

Наконец ко мне подошла целая армия студентов.

- Нет, нет. Все совсем не так...

Мне удастся ответить, и студентка счастливо смеется.

- Совершенно верно. Знаешь, очень забавно видеть, как ты тянешь машину в одиночку в такой поздний час.

- А? Может быть, ты и есть настоящая Лина?

- Нет, ЭМ... Я хочу поехать в Киото...

Когда я в замешательстве повысила голос, студент-мужчина ошеломленно произнес:

- В Киото последний поезд уже ушел. Ты не можешь идти туда до утра.

- Последний поезд!

Было уже больше двенадцати...

Наверное, я забыла приспособиться к японскому времени, потому что до сих пор приспосабливалась к американскому.

Этот неуклюжий варп, я ничего не могу с собой поделать.

О, что же мне делать? Мне не получится взять такси, потому что со мной большой транспортный самолет.

Я уже сказала японскому правительству, что буду там в полдень.

Думаю, подожду до утра, а потом свяжусь с ними...

Пока я боролась со своими мыслями, ко мне подошла студентка.

- Эй, мы собираемся провести ночь в том месте якитори вон там, ты не хочешь присоединиться к нам?

- Да, да, тебе небезопасно оставаться здесь одной. Ты будешь в большей безопасности, если останешься в магазине до утра.

Очевидно, они приглашают меня.

Магазин якитори. Наверное, это что-то вроде бара.

Ну, может быть, это лучше, чем бродить по улицам Осаки посреди ночи.

Я маг, и у меня есть средства, чтобы защитить себя.

Я не настолько слаба, чтобы позволить нормальному студенту что-то со мной сделать.

Давайте примем их предложение здесь и будем действовать соответственно утром.

- Тогда спасибо.

- Приятно познакомиться! Я Акари Цучида.

- ...Меня зовут Лина Мардерита.

Я осмелилась назвать свое настоящее имя.

Если уже разоблачена, давайте просто пойдем с ними.

- О, ты хочешь сказать, что это настоящая Лина?

Студенты колледжа были удивлены, когда я представилась.

- Я смотрел много каналов на ютубе, так что знаю. Голос у нее точно такой же. Я в этом уверен.

Они, кажется, достают свои телефоны и сравнивают видео youtube с реальным мной.

- Настоящая Лина, то же лицо и тот же голос.

- Ладно, Лина, я угощу тебя выпивкой! Это за мой счет!

- Эй, у нее 50 миллионов подписчиков. Она ведь миллиардер, не так ли?

- Маленькая, но богатая.

Окруженная веселыми студентами колледжа, я вошла в ближайший бар.

Но есть одна проблема. Что делать с транспортным самолетом.

На него легко поставить волшебный замок, чтобы его не украли.

Я не могу принести его в магазин.

Во всяком случае, мне лучше спросить.

- Прошу прощения. Могу я оставить это перед магазином?

- Что? Эй, это же...

Лавочник, увидевший транспортный самолет, неохотно посмотрел на меня.

- Управляющий, эта девушка — Лина Мардерита! Если инопланетяне попали в беду, люди Осаки помогут им, верно?

Акари начала представлять меня сама.

- Что, она действительно Лина?

Менеджер оглядывается на меня.

Теперь я должна привлечь менеджера на свою сторону.

Я вытащила паспорт и показала им свою фотографию и имя.

Затем управляющий округлил глаза и посмотрел на меня сверху вниз.

- О, настоящая... Вы более чем можете это сделать. Давай, оставь свою машину или свой космический корабль!

- Спасибо. Пожалуйста, не рассказывайте об этом слишком многим. Я ошиблась в искривлении и оказалась в Осаке посреди ночи.

- Я понимаю! Этот магазин защитит Лину-тян до утра!

Управляющий с энтузиазмом закатывает рукава.

Он вполне надежный человек.

Я вошла в дом и решила убить время до утра.

<http://tl.rulate.ru/book/50698/1288445>