

—...Уф, мы как-то это остановили.

— Боже, я не думал, что это случится.

Нам удалось остановить поезд.

Я думал, что рычаг, который я использовал ранее, нужен чтобы ускориться, но оказалось, что его можно использовать и как тормоз. Мне просто нужно было дернуть его в другую сторону.

Если бы я этого не понял, мне, возможно, пришлось бы бесконечно прокладывать пути только для того, чтобы поезд не разбился.

— Итак, как нам вернуться?

Если мы просто хотели, вернуться, то могли бы воспользоваться телепортацией. Однако так нам придется оставить поезд в пустыре.

«Может ли эта штука двигаться в обратном направлении? Но тут только одно отделение для водителя... А точно, поезда же иногда выходят чуть-чуть за пределы назначенных им остановочных пунктов, и я не думаю, что они используют другую кабину для такой простой перестановки. Возможно, этот рычаг отвечает за задний ход».

— А ну ка... Может быть, этот тот самый?

Присмотревшись повнимательнее, я увидел рычаг с надписями «вперед» и «назад».

Я повернул рычаг в сторону знака с надписью «задний ход».

Когда я в очередной раз передвинул рычаг для ускорения и остановки поезда, теперь поезд двигался назад.

— Вы знаете, если в городах появится такой поезд, добираться из одного города в другой стане намного проще.

— Ага. Транспортировать большие объемы грузов тоже станет проще.

Возможно, уже слишком поздно упоминать об этом, но поезд точно не подходит для места размером всего лишь с деревню...

— Потрясающе! Ладно, пойдём, соединим их.

— Подожди, нет, мы не можем решить это сами. Сначала мы должны получить разрешение каждого правителя.

Кроме того, нам нужно сначала научить некоторых людей управлять поездом.

Кроме того, пути поездов нужно контролировать, чтобы избежать аварий и замедления движения. Для этого нам также нужны люди.

— Даже так, для этого нужно слишком много людей особенно для нашей деревни... Ах, понимаю.

Мне пришла в голову хорошая идея.

— Давай передадим это на аутсорсинг.

\*\*\*

— Ооо, староста деревни Люк, добро пожаловать. Мы навечно благодарны вам и вашему двойнику. Как вы, наверное, уже заметили, королевский дворец и сама столица были прекрасно перестроены.

После того, как мы вернулись в деревню на поезде, я отправился в королевскую столицу с помощью телепортации.

Я уже договорился о встрече через своего двойника, так что смог добиться аудиенции у короля без каких-либо проблем.

— Итак, что я могу для вас сделать сегодня?

— Ну, я хочу создать железнодорожную систему в королевстве и хотел бы попросить вас помочь в этом.

—...Железнодорожную систему?

Да, мой план состоял в том, чтобы доверить управление железнодорожной системой королевству.

Ведь все-таки, правительству будет значительно легче осуществлять надзор за проектом такого масштаба.

Конечно, это пойдет на пользу и королевству.

Королевство находилось в процессе реорганизации, и прибыль, которую можно было бы получить от железнодорожной системы, определенно должна помочь в этом начинании.

— Думаю, будет быстрее показать вам, что это такое. У вас сейчас есть время для этого?

— Хм, очень хорошо.

— Я, я тоже хочу это увидеть! — вмешалась Принцесса.

После этого некоторые гражданские чиновники тоже выразили желание присоединиться.

— Хорошо, для начала давайте все возьмемся за руки.

—...Взяться за руки?

Несмотря на некоторые сомнения, они образовали большой круг и взялись за руки.

Однако по какой-то причине принцесса бросилась ко мне.

«Аааааа... Я держусь за руки с господином Люком! Теперь в этом больше нет сомнений: мы должны быть вместе!»

Принцесса сейчас была очень похожа на Миллию. «Нет, это, может быть, просто мое воображение».

Я старался не думать об этом и вместо этого сосредоточился на насущном вопросе. Как только я успокоился, я телепортировал всех вместе со мной.

— Что?! Где...

— Сейчас мы за пределами столицы.

Все удивились, когда их окружение внезапно изменилось. Сейчас мы находились недалеко от восстановленных великих стен королевской столицы. Именно здесь я решил построить железнодорожный вокзал.

— Добро пожаловать в железнодорожный вокзал. Внутри него вы найдете то, что называется поездом.

Я провел группу в вокзал, а затем в поезд.

— Огромная коробка?..

— Да. Он движется вон по тем металлическим рельсам. Скоро вы поймете, что я имею в виду. А пока, пожалуйста, присаживайтесь и наблюдайте.

Пока группа короля осматривала вагон изнутри, приговаривая что-то вроде «этот диван такой удобный», «что за штука здесь висит?» - я нажал на гудок.

\*Фуаааааа!\*

— !?

— Хорошо, давай отравляйся!

<http://tl.rulate.ru/book/50691/2817921>