

—...А?

Когда я обернулся, то увидел запыхавшуюся Миллию.

«Что, Миллия?»

Я заволновался, потому что красная точка быстро приближалась ко мне, но оказалось, что это была всего лишь она... хотя в ней было что-то не так.

— Хаа... хаа... Господин Люк... Не хотите ли вы прогуляться со мной?..

— П-прогуляться?

— Фуфуфу... все в порядке... Тут, тут нечего бояться...

«Не важно, как я на это смотрю, но сейчас ты ведешь себя пугающе».

Напуганный зловещей ухмылкой на лице Миллии, я бессознательно сделал шаг назад.

Поскольку она была предана мне с тех пор, как служила горничной, я верил, что она не причинит мне вреда. Тем не менее, все мои инстинкты в этот момент били тревогу.

— В чем может быть дело?.. Давайте, пойдемте прогуляемся...

«Я так и знал! Она ведет себя странно!»

Для начала было странно, что точка, которая представляла ее на моей карте, была не только красной, но и гласила [Извращенец].

Возможно ли, что этот человек передо мной -кто-то другой и только притворяется ею?

Когда я подумал о такой вероятности, я быстро использовал оценку жителя деревни.

Имя: Миллия

Возраст: 23 года

Связь с деревней: Сверхвысокая

Подходящая профессия: Священник

Дар: Оракул

«...Нет, это она. Но тогда, почему она так себя ведет?»

Базовая версия Оценка Жителя Деревни не показывала информацию об этом, поэтому я подумал, что, возможно, Оценка Жителя Деревни 2 покажет. Однако, воспользовавшись ею, я могу увидеть что-то, чего я не хотел бы видеть...

— Первая форма вдоха прислуги! [Вы звали меня, господин?!]

— !?

Она сократила расстояние между нами в одно мгновение!

«С каких это пор Миллия так быстро двигаться!?»

— Позвольте мне объяснить. Первая форма вдоха прислуги! [Вы звали меня, господин?] Это дыхательная техника, уникальная для слуг, которая позволяет нам двигаться в несколько раз быстрее, чем обычно, чтобы мы быстрее пришли на помощь нашим хозяевам!

«Она объяснила!? Нет, подождите, что еще более важно, дыхательная техника, уникальная для горничных!?»

— Вторая форма вдоха прислуги! [Я понесу вас, господин!]

— Вау!?

«Она подняла меня!? Я и не знал, что Миллия такая сильная!..»

— Позвольте мне объяснить. Вторая форма вдоха прислуги! [Я понесу вас, господин!] – это дыхательная техника, уникальная для слуг, которая дает нам в несколько раз больше сил, чем обычно, так что мы можем легко нести наших хозяев!

Спасибо за объяснение, но я все еще не понимаю, о чем вы говорите!

— Не волнуйтесь, господин Люк. Скоро все наладится... Гуфуфуфу...

— Ээй!..

Пока Миллия несла меня, она перенесла меня куда-то еще.

«Э-это плохо! Кто-нибудь, помогите... Ваа! Там две девушки!»

— Помогите! Миллия похищает меня!

— О боже, они так хорошо ладят.

— Уфуфу, как я им завидую.

— Это не так! Меня серьезно похищают! Она ведет меня в опасное место!!! Помогите!

— О боже, я бы тоже хотела, чтобы прекрасный принц увез меня в какое-нибудь опасное место.

— Уфуфу, как мило.

«...От них никакой помощи».

— Спасибо за вашу сегодняшнюю тяжелую работу, староста деревни!

— Вы идете сегодня на свидание с госпожой Миллией? Я ревную!

Затем мы прошли мимо двух мужчин.

«Однако в каком смысле то, что Миллия увлеклась, может выглядеть для них как свидание? Ах, что еще более важно...»

— П-помогите! Миллия насильно тащит меня куда-то!

— Насильно, говорите... *сглатывает*

— Он так молод, но уже играет в такие игры... Вы удивительный, староста деревни...

— Это не так! Я серьезно прошу о помощи!

— Аааа, я тоже хочу, чтобы женщина постарше научила меня кое-чему.

— Однако в нашем возрасте это уже невозможно.

«Да, от них тоже никакой помощи!»

И вот, Миллия продолжала нести меня вот так. Через некоторое время мы добрались до района подземных ресторанов, который я недавно построил. Однако этот район был создан только для того, чтобы отвлечь внимание от отеля определенного типа.

Вскоре после этого Миллия остановилась, подойдя ко входу в отель.

В конце концов она поставила меня на землю, но быстро и крепко схватила меня за руку, чтобы я не смог убежать.

— Хаахаа, хаа... Теперь, господин Люк, давайте войдем вместе!..

— П-подожди минутку, Миллия! Этот отель...

— Давайте смело поднимаемся по лестнице во взрослую жизнь!..

Миллия прервала меня, прежде чем я смог договорить свою собственную фразу.

Однако в следующий момент на ее пути встал сотрудник.

— Приношу свои извинения, но лица младше шестнадцати лет внутрь не допускаются.

После чего Миллия рухнула на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/50691/2755214>