

Торнадо был очень мощным, он сметал все на своем пути, сила ветра ощущалась в пределах нескольких сотен метров, и окружающие ниндзя также избегали этой зоны боя, опасаясь быть затронутыми.

На этом уровне битвы обычные ниндзя просто не могут вмешаться.

Небо было черным, ветер издавал звук, похожий на крик призрака. Впрыскивая Чакру в ветер, скорость вращения ветра была подобна ускоряющемуся вентилятору, его скорость увеличивалась с каждой секундой.

Хиро начал свою ручную печать одновременно с Эбизо, он непосредственно использовал Огненный стиль ниндзюцу.

Пять великих ниндзюцу воды, огня, ветра, земли и грома сдерживают друг друга, как Огонь сдерживает ветер! Потому что ветер может заставить огонь подниматься и гореть более энергично.

-Стиль Огня? Эбизо был удивлен, но вскоре почувствовал облегчение, потому что узнал ручную печать Хиро, которая является ручной печатью Огненного шара уровня С дзюцу. А уровень ветра ниндзюцу против С уровня огня ниндзюцу, конечно, не будет сдерживаться.

Но следующая сцена повергла его в шок.

Он увидел огненный шар дзюцу Хиро, пламя взорвалось, превратив окружающее пространство в море огня. Как может огненный шар дзюцу быть таким мощным? Пламя взревело так, словно стало свирепым зверем, собирающимся проглотить все.

Многие ниндзя в окрестностях были шокированы этой сценой.

- Как это возможно, что происходит?

- Это огненный шар дзюцу? Боже мой!

- Хиро...почему он так силен? Песчаные ниндзя были потрясены. Они были в ужасе, увидев, что

окружающая местность превратилась в море огня, и несколько спрятанных в песке ниндзя не успели убежать и мгновенно были сожжены огнем.

Пламя становится все больше и больше, полностью выходя за рамки ниндзюцу уровня С, этого гребаного ниндзюцу!

Лицо Эбизо было мрачным, он всегда был спокоен, он был совершенно потрясен.

Этот мальчик, который выглядел на 9 лет, был настолько силен, что бросался в глаза и он неординарен. А его ниндзюцу еще сильнее. Поскольку этот вид мощного ниндзюцу требует много Чакр, это не то, что может сделать 9-летний ребенок.

Простой огненный шар дзюцу стал мощным высокоуровневым огненным ниндзюцу в его руке.

- Ты что, шутишь? Это была первая мысль, пришедшая Эбизо в голову.

Каким бы мощным ни было ниндзюцу, оно зависит от силы пользователя.

У Хиро тело мудреца, у него много Чакр, это очень хорошо при использовании такого ниндзюцу.

В руках Хиро это ниндзюцу проявило всю свою мощь!

Два высокоуровневых ниндзюцу столкнулись, не было никаких сомнений, что Огонь ниндзюцу Хиро сильнее, пламя бушевало и устремилось к Эбизо, чтобы сжечь его.

Эбизо поспешно использовал мерцание тела дзюцу, чтобы уклониться, он мог только бежать, чтобы выжить, он был полностью шокирован.

Этот парень действительно странный во всем. Он давно слышал о гении в деревне Коноха. Раньше он не обращал на это внимания. Сейчас вроде бы это была правда...

Эбизо подавил свои эмоции и посмотрел на огонь, пылающий повсюду. Он подумал:

- Похоже, этот малыш хорошо владеет Огненным ниндзюцу. Если да, то давайте использовать марионеток.

Как младший брат Чиё, Эбизо, конечно, хорошо разбирается в куклах. Он достал пять кукол, чтобы защитить свое тело, а затем манипулировал куклами, чтобы бороться с шелковой нитью Чакры.

Пламя постепенно рассеялось, увидев мощное ниндзюцу Хиро. Дух ниндзя Конохи поднялся.

Они мотивировали. Все ниндзя Конохи воодушевились и бросились в бой еще яростнее.

Хиро смотрел на битву между Чиё и Цунаде, Чиё использовала всю свою силу. Она использует все десять марионеток. Цунаде тоже использовала всю свою силу, теперь ее раны восстановились, она даже немного подавила Чиё.

Хиро и Эбизо стояли лицом к лицу.

- Резервная печать: Отпускаю! Хиро непосредственно Выпустил Резервную Печать с Чакрой Повышенной Силы. Очень удобно иметь дело с марионетками в ближнем бою.

Как только Резервная Печать была открыта, его Чакра взлетела до небес. Его Чакра продолжала плотно подниматься. Чакры Хиро даже превосходили Чакры Эбизо.

Эбизо был потрясен, он не понимал, что происходит с этим ребенком, он был так ужасен.

У него много тайных ходов.

Эбизо чувствовал себя очень странно по отношению к Хиро, он полностью сосредоточился на борьбе с ним, иначе он не мог быть беспечным.

-Проклятый мальчишка... - сердце Эбизо забило сильнее.

- "Цунаде научила его своему дзюцу, но откуда у него такое количество Чакры?"- Подумал он.

Чиё издали тоже заметила эту сцену, и ее брови были изогнуты.

- "Этот малыш... черт побери, мы должны найти способ избавиться от него, иначе он будет большой проблемой в будущем!"-подумала она про себя.

По прошествии этого времени Хиро произвел на Чиё глубокое впечатление, и она почувствовала, что Хиро нельзя недооценивать, если они не избавятся от него сейчас, он станет большой проблемой в будущем. Нет, это не так, у нее уже большие неприятности!

Думая об этом, Чиё приняла решение, она манипулировала пятью марионетками из десяти. Она отделила эти пять марионеток, чтобы позволить им напасть на Хиро!

Идея Чиё состояла в том, чтобы объединить усилия с Эбизо, они оба должны сначала избавиться от Хиро!

Выражение лица Цунаде изменилось, она беспокоилась о безопасности Хиро, она использовала мерцание тела дзюцу, чтобы добраться до Хиро, но она была на шаг позже.

В битве Чиё и Эбизо молчаливо сотрудничали, каждый использовал марионетку, чтобы напасть на Хиро одновременно!

К счастью, Хиро был готов, он ободряюще посмотрел на Цунаде, его печать на руке была мгновенно завершена.

- Вот эта ручная печать... Цунаде удивилась, увидев, как Хиро делает ручные печати, а затем крепко сжимает их.

Хиро крикнул:

- Мокутон: Глубокое Лесное появление!

Хиро наконец-то использовал Мокутон, и это было Глубокое Лесное Возникновение ниндзюцу!

- Что? Некоторые ниндзя были ошеломлены, они не могли поверить своим глазам.

- Это не может быть правдой, это - Мокутон?! Это невозможно!

В глазах каждого то ли ужас и ошеломление, то ли подозрение. Но бесчисленные ветви деревьев поднялись из земли, в мгновение ока они выросли.

- Мокутон: Появление Глубокого леса

<http://tl.rulate.ru/book/50658/1304743>