

Я до сих пор помню то письмо.

То, что начиналось со слов "Леди Реннти".

Подумав, я поняла - так оно и должно было быть.

В империи одно королевское семейство, четыре герцогских дома и я - дочь одного из графских родов.

"Да ещё Реннти изначально знамениты".

Неудивительно, что Аксион меня знал.

Тик-так.

Вдруг раздавшийся звук напомнил о реальности.

Назначенное графом время подошло к концу.

"Пойду сейчас".

Не хотелось заставлять графа ждать дольше, учитывая его нрав.

"Хотя вряд ли он станет упрекать меня".

Пусть попробует, мне всё равно.

Иначе я бы и не вела себя так.

Хоть мне и не хотелось опять выслушивать наравоучения.

Я шла по коридору к кабинету графа, как вдруг уловила тихие голоса.

"...Но..."

Этот знакомый голос принадлежал графине.

Может, граф и забыл, что вызывал меня.

Ничего удивительного.

Это лишь один из многих примеров того, как мало я для него значу.

"Хм".

Судя по возбуждённому тону, я как раз подвернулась, чтобы стать мишенью для их гнева.

Я уже собралась уйти, как вдруг сквозь закрытую дверь донёсся крик графини, похожий на визг:

"Я!"

Я остановилась.

"Хочу отдать Белле всё самое ценное!"

Всё, что большинство считает дорогим, уже перешло к законной хозяйке - Арабелле.

"Но эта интонация..."

Речь шла о чём-то бесценном, чего Арабелла ещё не получила, и графиня отчаянно сожалела об этом.

Что-то ценное.

"Чего Арабелла пока не имеет".

Я продолжила путь. Мягкие тапочки не издавали ни звука.

Даже если каблуки простучат мимо, вряд ли те двое услышат...

"Раз графиня всё ещё кричит".

"Беллу часто одолевает слабость".

Граф говорил уныло:

"Придворный врач развёл руками".

"Но..."

Графиня, конечно, замечала бледность Арабеллы.

"Нельзя постоянно вызывать докторов. Сначала все решат, что, выросши в том месте, Белле нужны осмотры. Но если врачи будут приходить снова и снова, она решит, что больна!"

"Однако... жена..."

"Даже слухов будет достаточно, чтобы конец герцогскому дому!"

Мои предчувствия оправдались.

Хоть помолвка длится шесть лет, свадьбы всё нет.

Они собирались разорвать помолвку со мной и выдвинуть Арабеллу.

"Разве нет наследника?"

"Наследника?"

Графиня издала резкий смешок.

"Говорят, принц безжалостен и распутен. Да и мы ведь тоже не застрахованы от судьбы семьи императрицы!"

"Кхм".

Конечно, не стоило говорить такое даже наедине.

"С Беллой всё в порядке. Просто она ещё слишком хрупка и слаба".

"Я слышал, сегодня она опять потеряла сознание".

"Вы же сами сказали за обедом, что она всё ещё худа!"

Резкий ответ графини повис в тишине.

Я слегка запрокинула голову, разглядывая потолок. Там красовалась картина, написанная

тонкой кистью.

Граф заговорил мягче:

"Вы и сами знаете, нелегко разорвать помолвку, предложенную герцогом".

"Конечно, я знаю".

"Связи с герцогским домом выгодны. Даже несостоявшийся брак принёс немало благ, не так ли?"

"Продолжайте".

"Но с самого начала мы собирались разорвать помолвку с Анитой".

Я повернула голову к открытой двери.

"Неважно, если это случится немного раньше плана. Всё равно Арабелла займёт её место".

Хотя я спасла герцога, а не Реннти, они решили, что я должна уступить Арабелле. Любопытно.

"Милый..."

"Да, сделаем так".

Дальше было неинтересно. Они беспокоились за Арабеллу.

Сможет ли она стать хозяйкой в поместье Лакейдов.

Не будет ли прислуга её презирать.

Я отлепилась от стены.

Выйдя из кабинета графа, направилась в свою спальню.

Я знаю, почему до сих пор так живу.

Потому что я невеста Аксиона Лакейда. Не потому, что я их дочь.

Без ожиданий не бывает разочарований.

Мне было лишь любопытно.

Где же их дно?

И насколько они тупы?

"Кто-то решит, я обязана помолвке им".

Губы дрогнули в усмешке.

[Но с самого начала мы собирались разорвать помолвку с Анитой].

Смысл слов графа прост.

Они хотят и дальше использовать меня в делах.

[У меня плохая память...]

Мои учителя - те, кто уже обучал Арабеллу.

Графиня явно баловала любимую дочь, так что я была довольно необычной ученицей.

С шести лет я появлялась в свете, а в двенадцать меня начали готовить как наследницу. В пятнадцать я уже работала с документами.

И всё это время меня кое-что интересовало.

С какой уверенностью граф требует от меня полной самоотдачи?

Потому что считает, будто я и дальше так проживу? Или потому, что, будучи его дочерью, обязана?

Если второе - то наглости ему не занимать, учитывая, что они никогда не были мне родителями.

"Едва нашли потерянную дочь, уже мечтают о сладкой жизни..."

Больше не хочу вести себя как раньше.

В отличие от чьей-то скорой перемены настроения, день выдался удивительно солнечным.

Тук-тук.

Раздался стук.

Я пригласила войти, и Хари живо распахнула дверь.

“Барышня, к вам гость”.

“Кто?”

“Назвался рыцарем Риком Элмонтом”.

“Хорошо, спасибо”.

Я легонько махнула рукой, и довольная Хари подбежала ко мне.

“Хи-хи”.

Хари хихикнула и крепко сжала мою шпильку.

“Хорошо, что не пошла к барышне Арабелле! Она верит, что между людьми достаточно одной лишь доброты”.

“А ей надо быть мудрее, в отличие от оранжерейного цветка Аниты”.

Тихо цокнув языком, Хари вдруг подумала:

“Хотя сегодня она мою голову не погладила?”

“Ну, такое случается”.

Но почему-то мне стало немного грустно.

<http://tl.rulate.ru/book/50630/2694477>