Глава 6 – Змеиная сущность

Вскоре мы нагнали ушедшую вперёд Карэн. Она стояла и ждала нас с Жаном возле выхода.

- «…Сожалею, что втянула вас во всё это.» (Карэн)

Сказала Карэн, так и не подняв своего бледного лица. Её завязанные шёлковым шнуром рыжие волосы, подрагивали в такт сотрясавшей её дрожи.

- «Ничего страшного, пожалуйста, не стоит об этом так переживать.» (Иори)

- «Да, я даже благодарна что мы так быстро ушли, так как я очень проголодалась и этот Дворец у меня вот уже где. Только вдумайтесь, нам не предложили вообще никаких угощений!» (Эльфи)

- «Проголодалась? Да ты же съела кучу бутербродов буквально полчаса назад!» (Иори)

Вытерев покрасневшие глаза, Карэн улыбнулась и рассмеялась над нашей перепалкой. Эта улыбка… даже я могу понять, что она лишь притворяется жёсткой.

- «Мы ни в коем случае не должны обижать желудок Эльфи, поэтому как насчёт лёгкого обеда в Столице Империи?» (Карэн)

На предложение Карэн мы вдвоём согласно кивнули, и после получения обратно нашего оружия и вещей, покинули Императорский Дворец.

◆

Два часа спустя после плотного обеда и покупки необходимых вещей, мы выехали из Столицы. Огромные Въездные Ворота становились всё меньше и меньше по мере того, как мы отъезжали от них всё дальше и дальше.

- «Эльфи, насчёт Оливии… ты что-нибудь заметила?» (Иори)

- «Конечно же заметила. Она довольно хитрая, вот только этого недостаточно, хотя…» (Эльфи)

От такого вступления этот парень уже просто обязан был навострить уши, не так ли?

- «Проанализировав всю цепочку событий, я могу уже предсказать некоторые её дальнейшие действия, хоть это мне и не нравится. Кроме того после её разговора с Карэн, я уже получила о ней кое-какую информацию.» (Эльфи)

- «Прекрасно, тогда нам осталось лишь добыть нужные доказательства и всё.» (Иори)

Мы могли бы просто вломиться в Особняк этой женщины, но перед этим в первую очередь необходимо нейтрализовать угрозу для Карэн. И вот когда я с этим покончу, то уже смогу делать всё что захочу… нужно лишь немного подождать.

- «……!» (Иори)

После Эльфи я поворачиваюсь к уже немного успокоившейся Карэн.

Если судить по её внешности, то Карэн только что исполнилось двадцать лет, так что как для её возраста - она очень даже неплохо держалась. Вначале потерять обоих своих родителей,

затем получить выволочку от Императора, а затем ещё и быть прилюдно оскорблённой Оливией… я даже немного завидую её нервам.

Словно заметив мой взгляд, Карэн не поднимая глаз произнесла:

- «Хоть я и только что наняла вас, но вы уже услышали обо мне эти вещи…» (Карэн)

- «Вам совершенно не нужно переживать о словах той женщины, ведь от одного её вида меня тошнит.» (Иори)

- «Иори подбирай выражения, я же ем!» (Эльфи)

Карэн улыбнулась всего лишь на мгновение, но затем вновь нахмурилась. Но я не собирался давать ей возможность погрузиться в чёрную меланхолию, поэтому продолжил:

- «Пожалуйста, не воспринимайте слова Оливии Элиерезир всерьёз.» (Иори)

- «Эм…?» (Карэн)

- «Гуачо… Гуачо-сан совсем не безответственен. Он добрейшей души человек и хоть и не мог сражаться, но никогда бы не оставил людей в беде!» (Иори)

Неожиданно на её лице появляется такое выражение, какое я не раз видел у Гуачо.

- «…Иори-сан.» (Карэн)

- «Совершенно нет никаких причин переживать из-за слов той женщины, ведь всё что она говорила - было полнейшей ложью!» (Иори)

Женщина, только и думающая как использовать людей в своих целях, попросту не имеет никакого морального права так неуважительно отзываться о Гуачо.

- «Поэтому Карэн не переживайте об этом, а лучше займитесь восстановлением и обустройством своих пострадавших земель. Ведь вы наняли нас, и теперь восстановить честное имя Гуачо - это наша задача.» (Иори)

Карэн в каком-то замешательстве посмотрела на меня пару секунд, а затем хлопнула себя по щекам и сказала:

- «…Да это правильно. Я должна делать всё возможное для жителей моих земель!» (Карэн)

Вернувшая себе свой естественный цвет лица, Карэн решительно кивнула.

Как и Гуачо она была очень решительным человеком.

Однако…

- «…Нет.» (Иори)

Прошептал я, покачав головой.

◆

Спустя несколько часов мы въехали на земли Семьи Рейнар. Солнце уже начало свой

неторопливый бег к горизонту, и снаружи ещё слышался птичий гомон.

После слабенького обеда, больше похожего на перекус, Карэн отправилась в кабинет для разбора и сортировки документов.

Я же с Эльфи, после того как отнесли свои покупки в комнату, решили для поиска нужной нам информации посетить библиотеку Гуачо. Конечно, то чего я хотел найти здесь больше всего - не оказалось, но зато было довольно много интересных книг о герое «Аматцу».

Интересно чем занимался Гуачо, с тех пор как меня не стало?

- «Вам не темно?» (Слуга)

Спросил нас слуга, принеся магический светильник. И как раз в этот момент я вспомнил кое-что тревожащее меня.

- «В округе ведь есть деревня Лам? Что сейчас там происходит?» (Иори)

Это была одна из деревень, получившая моё покровительство когда я был в Империи. Конечно я ни в коей мере не собирался туда ехать, а просто немного переживал об их дальнейшей судьбе. Вот только после моего вопроса у слуги сразу же помрачнел взгляд.

- «Она была уничтожена Мазоку почти три десятилетия назад.» (Слуга)

- «……Как?» (Иори)

- «Были вырезаны все, в живых не осталось никого… Хозяин тогда сильно переживал по этому поводу.» (Слуга)

- «Тогда…» (Иори)

И я начинаю перечислять названия других деревень, в своё время также получивших от меня покровительство. Но каждый раз слуга просто качал головой, и сообщал одно и то же:

- «Уничтожена Мазоку.» (Слуга)

……..

- «…Понятно, что ж спасибо.» (Иори)

Слуга неловко помялся и вышел из библиотеки, так что в пропахшей пылью комнате мы остались вдвоём с Эльфи.

- «Иори, с тобой всё в порядке?» (Эльфи)

- «Не обращай внимания - это история из того времени, когда я буквально захлёбывался восторгом от своих идиотских идеалов…» (Иори)

- «Захлёбывался…?» (Эльфи)

- «Да, всё верно.» (Иори)

Множество деревень, пострадавших как и деревня Лам, множество пострадавших от войны людей. А я всё никак не мог отвести взгляда от Люцифины, не щадя себя сражавшуюся за них.

- «Я был полностью и безоговорочно влюблён в Люцифину, эту двуличную дрянь… то и дело забавляющуюся над «Великим Героем Аматцу». А я только и мог, что млеть от выходящих из её змеиного рта похвал…… Ладно, как ты думаешь, не пора ли нам уже отсюда уйти?» (Иори)

Мне не нужно бередить старые раны, и до Люцифины дойдёт очередь… Так что сейчас мне нужно полностью сосредоточиться на текущих задачах, я попросту не могу позволить себе отвлекаться ни на что иное.

Я встал, так как был совершенно не расположен к дальнейшим разговорам, и собрался покинуть комнату.

- «Это правда?» (Эльфи)

Остановился я, когда Эльфи прямо посмотрела на меня.

- «…Да, это самая что ни на есть правда. Я ведь уже говорил, что стал Героем только из-за влияния моих так называемых друзей.» (Иори)

Втянутый в эту нескончаемую войну, с по сути навязанными идеалами.

Тогда я просто плыл по течению и делал все, что от меня хотели. Поэтому я и поклялся себе, что больше никогда не буду поддаваться чужому мнению. Теперь я сам буду хозяином своих поступков!

И я обязательно отомщу!

- «…Вот как?» (Эльфи)

Сказала она, будто уловив моё состояние. Затем встала, похлопав себя по одежде выбивая пыль.

……

После чего я забрал магический светильник, и мы вышли из комнаты.

◆

- «…Пожалуйста, простите меня.» (Жан)

Жан стоял перед входом в нашу комнату, и как только мы подошли, склонил голову.

- «За что ты просишь прощение…?» (Иори)

- «С тех самых пор, как мы были спасены от тех демонических существ в лесу, я только и делал, что неуважительно вёл себя по отношению к вам.» (Жан)

Сказал Жан, в то время как мы с Эльфи были удивлены таким откровением.

Это было так неожиданно….

- «Я хочу вам сказать, что Оливия Элиерезир - очень опасная женщина!» (Жан)

Он также рассказал нам, что прежде чем занять Лабиринт - она всё время преследовала Гуачо. Пытаясь оклеветать его и подкупить слуг.

- «В то время она также явилась и ко мне, с предложением работать на неё...» (Жан)

И вот с тех пор как Гуачо пропал без вести, Жан опасается доверять всем кто приближается к Карэн, так как они могли быть наняты Оливией. То есть Жан как мог стремился её защитить.

И такое к нам его поведение, было обусловлено именно этим.

- «Отчего же ты решил рассказать нам всё это именно сейчас?» (Иори)

- «Услышав те слова, что вы сказали Карэн-сама в карете... они заставили меня поверить, что я могу вам доверять...» (Жан)

Склонив голову, Жан сказал нам умоляющим тоном следующее:

- «Хозяин и Карэн-сама очень добрые и хорошие люди. Я прошу вас сделать всё возможное для их спасения.» (Жан)

- «Не переживай, мы сделаем всё что сможем!» (Эльфи)

Я киваю, соглашаясь с этим. Ведь это само собой разумеющееся.

- «Большое вам спасибо...!» (Жан)

- «Кхм, а зачем ты вообще нас искал?» (Иори)

Когда я сказал это, Жан в смущении прочистил горло, будто что-то вспомнив:

- «...Карэн-сама просила вас прийти к ней. Она хочет всё объяснить...» (Жан)

- «Объяснить?» (Эльфи)

Спросила в недоумении Эльфи, на что Жан ответил:

- «Про тот день, когда исчез Хозяин.» (Жан)

◆

Про это событие мы получили лишь краткий пересказ, но думаю вы согласитесь с тем, что приступая к столь запутанному делу нужно иметь максимум информации.

Следуя за указывающим дорогу Жаном, мы и вошли в комнату, где в данный момент находилась Карэн. Это была столовая, где мы вчера ужинали.

- «Прошу простить меня за то, что вызвала вас обоих.» (Карэн)

Проводив нас, Жан вышел из комнаты. После чего Карэн предложила нам сесть.

- «Вы хотите поподробней рассказать о тех событиях, когда исчез Гуачо?» (Иори)

- «...Да.» (Карэн)

И Карэн начала рассказывать о тех печальных днях.

Гуачо отправился проверять состояние запечатывающего Лабиринт барьера, но он попросту исчез. Как обычно он тогда взял с собой нескольких слуг, и приказав им дожидаться его,

отправился к нему в одиночку. Поэтому слуги и не могли ответить, когда и куда исчез Гуачо. Высказывалось даже предположение, что возможно он вошёл в Лабиринт. Вот только никто не может войти в Лабиринт, не уничтожив прежде запечатывающий Лабиринт барьер. Но в том-то и дело, что барьер остался невредимым. Жители же окрестных земель не приближаются к Лабиринту, опасаясь его.

С тех самых пор Гуачо никто больше и не видел.

- «Не думаю, что Гуачо-сан был настолько глуп, чтобы соваться в Лабиринт. Кто угодно, но только не он.» (Иори)

- «…Я искала везде, где только могла, но никаких его следов мне найти так и не удалось.» (Карэн)

Где же Гуачо?

Как он пропал?

Какие за этим скрываются тайны?

- «Слуги, которые с ним были…» (Карэн)

Раздался громкий хлопок, и наступила темнота.

Ещё мгновение назад освещённая будто днём комната, теперь полностью была погружена в абсолютный мрак.

- «…Что случилось, магическое замыкание?» (Карэн)

Одновременно со словами Карэн, я встаю со стула.

- «Эльфи, твой левый.» (Иори)

- «Поняла!» (Эльфи)

Я и Эльфи одновременно перехватили тех, кто хотел наброситься на Карэн. Бросив выхваченные мной кинжалы, я услышал как они вонзились в чью-то плоть. В то же время Эльфи применила свои демонические глаза на другую цель.

……

Что-то или кто-то под атаками демонических глаз упал на пол. Я тоже постоянно ориентируясь на звук бросал кинжалы.

- «Что случилось, с вами всё в порядке?» (Жан)

Через несколько десятков секунд после того как погас свет, в комнату вбежал Жан. Он держал в руке магический светильник, и благодаря ему комната немного осветилась, но этого оказалось вполне достаточно чтобы всё рассмотреть.

- «…Ааах!» (Жан)

Внутри комнаты лежали две мёртвые змеи, с пестревшим на их пурпурной коже узором. Так что вне всяких сомнений было ясно, что это были демонические существа, с лёгкостью бы

проглотившие человека.

- «…Какие огромные экземпляры «Кислотной Змеи-Молота», не находишь Эльфи?» (Иори)

Кислотная Змея-Молот - опасное демоническое существо, плюющееся своим желудочным сок, способным расплавить даже металл. Да, они обитают в Империи, вот только довольно далеко отсюда…

- «Э-это было опасно… я так испугалась… как эти демонические существа пробрались сюда…?» (Карэн)

У Карэн подгибались колени, а лицо посинело от страха. Впрочем Жан не сильно от неё отличался.

- «…Ну что Иори, похоже всё ясно!» (Эльфи)

- «Действительно.» (Иори)

Хотя вначале это было простое предположение, но сейчас оно переросло в уверенность.

- «Оливия Элиерезир может манипулировать демоническими существами.» (Иори)

И кроме того, в этом Особняке находится абсолютно преданный Оливии человек!

http://tl.rulate.ru/book/506/92017