

- Убирайтесь! Выпустите меня отсюда! Монстры! - в тюремной камере ЩИТа Мелинда с ужасом смотрела на людей за стеклом. Она превратила свои руки в шило и железный молот, и изо всех сил пыталась сбежать, продырявив стену.

Это также являлось причиной того, почему Коулсон не привез Мелинду в Академгородок. В таком состоянии она была очень опасна.

Только эта комната может удержать Мелинду, железную кавалерию уровня терминатора.

Дверь открылась. Вошли Сэм, Луна и Коулсон.

Мелинда разбушевалась ещё больше, когда они втроем вошли. Она сгостила нож и полоснула Сэма.

- Демоны! Ну же, вперед, раз так хотите сражаться!

- Сэм! - крикнул Коулсон. В данный момент он переживал за Мелинду больше, чем за Сэма, ведь он знал, на что он способен.

- Спокойно, - Сэм просто протянул руку и щёлкнул пальцами.

Бум - в следующее мгновение Мелинда рухнула на пол, как от сильного удара. Даже если бы она захотела пошевелить пальцем, это было бы очень трудно. Очевидно, что магнитное управление обладает сильным ограничением на металлизированной системе.

- Дьявол, тебе меня не достать! - видя, что ее способность была ограничена, Мелинда решительно прекратила её, быстро встала и ударила Сэма.

- Мэй, прекрати! - Коулсон встал перед Сэмом, и когда его правая рука коснулась Мелинды, Мелинда замерла. Она была в замешательстве.

- Коулсон, я снова больна?

- Не волнуйся, с тобой всё будет в порядке, я привел Сэма и... - однако Коулсон не успел договорить, как в глазах Мелинды снова вспыхнула ярость.

- Так вот в чём дело, - Луна наблюдала за этой сценой. Она нашла источник этой странной силы. Прежде чем Мелинда успела что-либо сделать, Луна вытянула палец и направила его на лоб Мелинды.

Загорелся серебристо-голубой свет, маленькая полупрозрачная рука проникла в мозг Мелинды.

- Ааа! - раздался резкий крик, похожий на рев призрака, и когда Луна убрала руку, в ладони появился призрачный фантом размером с мяч для настольного тенниса.

После того, как эта странная штука была извлечена, Мелинда опустилась на колени, как будто потеряла силы.

- Что это? - Сэм с любопытством посмотрел на руку Луны.

- Порочная техника проклятия, трюк, часто используемый черными магами в эпоху, когда волшебники не прятались, - спокойно сказала Луна.

- Значит, это всего лишь маленькая хитрость Черного Мага, - Коулсон недоверчиво посмотрел на свою правую руку. Он много раз проверял силу, скрытую в его правой руке. Хотя после обладания этой силой у Коулсона возникла иллюзия, что ему не повезло, его сила очевидна.

- Не спеши расстраиваться, попробуй еще раз, - Луна, казалось, уловила ход мыслей Коулсона, поэтому она отпустила кандалы на своих ладонях и бросила проклятие на Коулсона.

- Аа! - глядя на голову злого духа, которая быстро увеличивалась в размерах и неслась к нему, Коулсон подсознательно протянул правую руку, и после того, как его правая рука коснулась проклятия, голова злого духа растаяла.

- Твои способности настолько особенные, что я не могу определить, какой у них уровень. Нет никаких сомнений в том, что сила очень велика. Можно сказать, что это естественный враг способностей и магии, но её соответствующие недостатки тоже велики. Если лично не прикоснёшься к источнику сверхъестественной силы, то ничего не сработает, - пояснила Луна, - Конечно, это также связано с тем, что это проклятие слишком живучее. Я имею в виду, что это обычное проклятие, но я не говорила, что его пользователь - обычный черный маг. Хотя оно очень слабое, я чувствую след сверхъестественной силы.

- Только не говори, что заклинатель - еще один полубог, - сказал Сэм.

- Почему мне всегда кажется, что ты звучишь оскорбительно? - Луна бросила быстрый взгляд на Сэма, - Не волнуйся, если бы это было проклятие на уровне полубога, эта девочка была бы уже десять раз мертв. Заклинатель должен был иметь тесный контакт с полубогом или чрезвычайно важной вещью полубога, и таким образом получить прикосновение божественности.

- Чрезвычайно важные вещи: Полусвятые штуки? - сказал Сэм. В мире Марвел есть артефакты, и самые известные артефакты здесь - камни бесконечности.

Но никто не знал, как правильно ими пользоваться. До сих пор владельцы драгоценных камней использовали поверхностные методы, чтобы позаимствовать немного энергии у драгоценного камня, и эта сила ограничена.

Во всей вселенной много сил охотятся за этими камнями, и именно по этой причине Сэм и Бюро ЩИТа отдали Тору горячую картошку, а именно Куб Вселенной.

И если на земле действительно остался полусвятой артефакт, Сэм был заинтересован. Такой артефакт находится на том же уровне, что и оружие в руках Одина.

- Что касается того, является ли это полусвященным оружием, я должна спросить человека, который поручил им это задание, - сказала Луна, глядя на Коулсона и Мелинду.

- Фьюри, - в глазах Коулсона появился намек на печаль. На самом деле, хотя у ЩИТа большой

бизнес, в нынешней ситуации он испытывает нехватку рабочей силы.

Во время битвы на Гавайях Фьюри тайно попросил двух элитных агентов восьмого уровня разобраться со сверхъестественным событием, так как маги теперь секуляризованы. Не будет ли лучше сообщить об этом в храм? Они профессиональны в решении таких вопросов.

Коулсон взял панель данных и начал запрашивать связь с Фьюри.

- Как там агент Мелинда? - донесся голос Фьюри.

- Мэй в безопасности, но, сэр, мне не особо хорошо, - Коулсон всегда уважал Фьюри и понимал всю секретность его дел. Но это не значит, что Коулсон не будет жаловаться, особенно когда это дело чуть не стоило Мэй жизни, - Сэр, мне нужно знать, что, черт возьми, происходит?

- Значит, Сэм тоже здесь,... ладно, - Фьюри взглянул на них троих.

После долгого вдоха он спросил?

- Сэм и леди-ведьма, вы когда-нибудь слышали о Темной Книге?

<http://tl.rulate.ru/book/50563/1679227>