- Видел новости? - ткнул меня свежей газетой Доминик.

- Нет, но, кажется ничего хорошего?

- Твой друг засветился, - ответил Рампс.

Собственно произошло то, чего я боялся больше всего. Повелителя уровней спалили и теперь на кладбище не протолкнуться. Разведка таких крупных кланов как, "Мифриловые щиты", "Черные мертвецы", "Торговый альянс" и прочие исследуют область кладбища. Теперь туда не попасть.

- Пойдем в данж, - ответил я, и по прищурю глаз из под капюшона понял, что ляпнул не то, - что не так?

- Да так, тебе нужно быть осторожнее со словами. Ладно, забудь, сегодня после занятий мы придем туда же, где и встретились.

- Хорошо.

- Так и знал! Ты это он! - шепотом произнес Доминик.

- Не пали! - шепотом ответил я, оглядевшись по сторонам, но в саду никого не было, - я думал, ты с самого начала понял.

- Не глупи! Как ты это делаешь? Заклинание? Предмет? Значит предмет! Не слышал о таком...

- Не важно, просто не разболтай случайно. Хорошо?

- Конечно, не разболтаю! Я могила.

Мы спокойно обсуждали планы, как вдруг со стороны входа, стали приходить люди в формах разных кланов. К моему удивлению, от них отделилась небольшая группа и направилась напрямик к нам. В тот момент я не на шутку испугался. Неужели они каким-то образом связали меня и Повелителя Уровней?

К нам обратился воин в черных матовых доспехах. Он не проявлял какую-то угрозу или ненависть. Наоборот был очень вежлив и попросил Доминика с ним поговорить, и они ушли. Я

не был им интересен, так что остался в саду. Продолжая гадать, зачем же им понадобился Рампс.

После обеда выяснилось, что Ксару и Веру тоже куда-то забрали. Их не было в классе. Это заставило меня волноваться еще сильнее. Раз уж меня не позвали, то очевидно, что на меня у них ничего нет. Так и не дождавшись их появления, я отправился на место встречи. В данж можно было телепортироваться только неподалеку от места, где выпал ключ. Дождаться группу пришлось довольно долго, почти два часа. Когда они увидели меня, то тут же набросились с вопросами. Честно говоря, я был удивлен, что они вообще пришли. Доминик уговорил остальных сходить на место встречи, чтобы выяснить, что произошло на самом деле. И правда ли что Повелитель Уровней причастен к смерти Дрейка Некроса. Я рассказал им, что произошло на самом деле, не упомянув выпавший лут. Ксара и Доминик безоговорочно поверили, а вот Вера колебалась, а затем все-таки решила поверить, сказанному мной.

- Все готовы идти в данж? Запаслись необходимым? - спросил я.

Все закивали, и тогда я вынул из инвентаря ключ для входа в данж. Для того чтобы попасть в данж, необходимо надломить этот самый ключ. Что я и сделал. Земля под ногами затряслась и прямо перед нами начал вырастать небольшой вход. Он поднимался из почвы, раздвигая деревья и кустарники. Когда этот маленький каменный склеп поднялся из глубин, дрожь земли утихла. Вход украшали две статуи: мужчины и женщины. Между ними была железная дверь.

Я пошел первым, едва коснувшись старой железяки, она сама распахнулась, приглашая внутрь. Было темно, но я стал испускать ману, освещая голубым светом, мокрые каменные стены. Мраморная лестница уходила вниз.

- Ну и жуть, - поежилась Ксара, придвинувшись ко мне поближе.

Я взгляделся во мрак, но ничего так и не смог разглядеть. Мы всей группой двинулись вниз. Это был персональный данж. Никто, кроме активировавшего ключ и членов его группы не мог попасть сюда. Невидимая стена мягко вытесняла вторженцев. Но все-таки что-то не давало мне покоя, и я прибавил шаг.

Сам я последний раз был в данже пару лет назад с Грином. Вера вела себя спокойно, очевидно, что она тоже была прежде в подземелье. А вот Доминик и Ксара, старались рассмотреть все вокруг. Каждый камушек кладки. Их напряжение передавалось и нам с Верой.

- Не волнуйтесь, я защищу вас, - поддержал я их, продолжая идти по лестнице.

- Вы можете ничего не делать, опыт в данже распределяется всем равномерно. Вряд ли мы, конечно, здесь набьем много уровней, но хороший лут выловить можно.

В первом же небольшом зале мы обнаружили мини босса - лича-заклинателя трехсотого уровня. Он призвал пару скелетов двухсотого уровня. Я принял решение немного

потренироваться на них. Внимание самого лича отвлек на свою персону. Когда я приблизился к нему, мне показалось, что обезображенное лицо имеет женские черты.

Много урона он мне нанести не смог. В то время как моя тройка пыталась расправиться с призванными скелетами. Им удавалось неплохо держаться. Теперь мы состояли в группе, так что Вера получала неплохой бафф от своей ультимативной способности. Ульта называлась "Вера товарищей" и прибавляла по пять процентов за каждого члена группы ко всем характеристикам. Ее можно было использовать раз в сутки, а длительность баффа - один час. Это очень сильно помогало ей танковать.

Ксара то и дело исчезала, уходя в другое измерение, а затем появлялась с неожиданной для противника стороны и атаковала в слабые точки. Я сперва подумал, что это способность как у Эрроу, но эффекты были иными. Она будто бы разрезала пространство перед собой, а Эрроу темнел, уходя в другой план.

Доминик стоял позади Веры и кидал разные дебаффы, иногда отхиливал и давал полезные команды остальным. Я же в это время просто стоял и наблюдал. Лич-заклинатель продолжал пускать в меня какие-то черные сгустки, периодически яростно рыча и крича. От каждого выстрела проходили неприятные мурашки, но на меня это никак не влияло. Наверняка там был какой-либо дебафф на страх. Приходилось терпеть, ведь его убийство приведет к смерти и призванных скелетов. А ребятам нужна была тренировка. Битва продолжалась достаточно долго. Группе явно не хватало атакующей силы. Наносить сильный дамаг могла только Ксара. Вскоре дошло до того, что у лича закончилась мана и он пошел в рукопашную.

- Ладно, хватит, - сказал я, выпустив магическую стрелу в лича, - посмотрим, что там дальше.

Лича спалило без остатка моей магией, и двое скелетов тут же испарились без своего хозяина. На земле остался только посох с черепом на верхушке, он светился фиолетовым.

Посох ужасающего лича-заклинателя

Класс: мифическое

Урон заклинаниями: +200%

Особые эффекты:

- Усиление силы дебаффов на +100%

- При атаке заклинаниями тьмы с вероятностью в 20% на цель будет наложен эффект "страх"

Эффект “Страх”

При успешном применении противник теряет возможность вести бой и пытается сбежать с поля боя.

Этот посох идеально подходил Доминику. Он делал акцент на дебаффах, так что это оружие ему необходимо. Единственное, что я попросил сделать ребят, так это до атаки террористов не палить оружие, найденное тут. И даже не использовать в самом состязании. Это усложнит Антибагу жизнь, ведь в таком случае они не будут знать наши истинные возможности. Попасть в данж, чтобы следить за нами они точно не могли. Если только кто-то из тройки не их шпион.

Мы двинулись дальше. Коридор был очень длинным. От него отходили небольшие закоулки с каменными гробами. Никто из нас не рискнул проверять что внутри. Запах гнили, исходящий из них, отбивал все желание. Вдруг Ксара позади всхлипнула и схватилась за меня.

- Ты чего? - спросил я, обернувшись, и увидел, как посреди нашей группы стоит бесплотный дух. Это была девушка в белых одеяниях. Она не была агрессивна. Сперва она стояла спиной ко мне, а затем повернулась. Слезы капали из ее глаз.

- Помоги ему, - рыдающим голосом произнес дух, а затем растворился.

- И что это было? - произнес я, ни к кому конкретно не обращаясь.

- Наверное, внутренний квест данжа, - ответил Доминик, - такое бывает очень редко, нам повезло.

- Я бы не назвала это везением, - добавила дрожащая Ксара.

- Ты что, испугалась этого духа? - обратился Доминик к Ксаре, - это же всего лишь такой же непись, как и...

- Ничего я не испугалась, - гордо проговорила Ксара, отпрянув наконец-то от меня, - просто это было неожиданно!

- Идемте уже дальше, - поторопила нас Вера.

По пути нам встречались новые монстры, которых мы прежде не видели. Они именовались как умертвия и имели двухсот пятидесятый уровень. Мои ученики попытались справиться

самостоятельно, но не вышло. В отличие от обычных скелетов, умертвия имели довольно неплохую броню, а так же отлично владели мечами. Быстрый темп битвы, который они навязывали, не позволял совершить контратаку. Клинки Ксары имели практически нулевой эффект. Вере не помогал даже бафф, а посох Доминика оказался бесполезен против этих тварей. Они имели стопроцентный резист к страху. Мне пришлось вмешаться, накрыв их защитным куполом. Благо сквозь него умертвие проникнуть не могло. Его бесполезные атаки не могли нанести куполу какой-либо существенный урон. А тот, что проходил быстро компенсировался вливанием моей маны в регенерацию купола.

Атаки из-под купола били эту нежить слишком долго, поэтому я принял решение, пройти оставшийся отрезок пути, используя свои заклинания. Каст всего лишь одной стрелы ваншотнул умертвие и нежить рассыпалась. Далее нам стали встречаться группы подобных монстров в комплекте с младшими личами. Это уж точно было не по силам нашей троице.

- Кажется, мы пришли ко второму мини боссу, - произнес я, остановившись перед большим круглым залом.

- Кто там? - удивленно произнесла Вера.

Из тьмы вышел двухметровый воин в латных доспехах. Его иссохшее лицо мертвеца застыло в гримасе ужаса и боли. В руках он держал огромный толстый ростовой щит и меч со слегка проржавевшим лезвием. Острием клинка рыцарь смерти указал на меня.

- Хочешь дуэли со мной? - произнес я вслух.

Рыцарь не ответил, но я понял, что он хотел именно этого. Тогда я и шагнул вперед, выйдя из под купола.

- Ну, давай, я принимаю твой вызов.

Нежить опустила клинок и, как мне показалось, слегка наклонил голову в знак уважения. Бой начался с молниеносного удара рыцаря смерти. Под изумленные охи троицы, ржавый клинок я остановил голый рукой. Кровь пошла небольшой струйкой по локтю. Вырвав из рук нежити единственное оружие, противник закрылся щитом.

- Расслабьтесь, просто хотел узнать, сколько он может нанести урона, - утешил я своих сопатийцев.

Пара истраченных процентов тут же восстановилась, и рана затянулась, словно и не было. Магическая стрела могла бы прикончить нежить за раз, но мне почему-то казалось, что так было бы не правильно. Следующим ударом кулака я разбил вдребезги щит. Тогда рыцарь смерти принял боевую стойку для рукопашной битвы. От его удара я с легкостью уклонился и в ответ нанес свой. Только вот этого было недостаточно, и добивать пришлось вторым. Воин осыпался, превратившись в труху. Неожиданно над его местом гибели появился широкоплечий

воин-призрак, на его лице сияла улыбка.

- Благодарю тебя могучий воин! - произнес призрак, - ты победил меня в честном бою и теперь моя душа вновь воссоединится с любимой.

- Так та девушка, что мы видели... - подключилась к разговору Ксара.

- Да, ее зовут Кристель Фаркос, а меня Фестус Фаркос.

- Это же легендарный дуэт Фаркосов! - вылез вперед Доминик, - в древней легенде говорилось, что вы отправились на битву с Королем Ужаса в руины разрушенного города эльфов.

- Так и есть, - ответил Фестус, - но мы потерпели поражение и Король Ужаса поработил наши души. Однако прежде нам удалось разделить его на три части. Одна из них находится дальше по коридору. Он держит в подчинении более пяти сотен душ и издевается над ними, как только может. Это существо питается их страхами. Пожалуйста, освободите их и уничтожьте одну из частей Короля Ужаса.

Получено задание "Убийство Короля Ужаса"

Главная цель: Уничтожьте одну из частей Короля Ужаса.

Награда:

- Опыт

- Случайное снаряжение легендарного качества

Дополнительно: Освободите души от заточения

Награда:

- Опыт

- 1 очко навыков за 10 освобожденных душ

Судя по взгляду моих сопартийцев, подобного задания никто прежде не получал. Они были настолько ошарашены, что просто стояли, молча с открытыми челюстями.

- Мы согласны, - ответил я легендарному воину.

- Спасибо, - Фестус уважительно склонил голову и я сделал то же в ответ. Затем он с яркой вспышкой исчез. А по залу пронеслось женское эхо "Спасибо".

За победу над Фестусом мне достались мифические меч и щит.

Меч Фестуса

Класс: мифическое

Физический урон: +150%

Особые эффекты:

- Урон по нежити удваивается

- При битве более чем с одним соперником, повышает защиту на 20%

Осадный щит Фестуса

Класс: мифическое

Защита: +300%

Особые эффекты:

- Защита от магии повышена на 50%

- При успешном блоке, броня повышается на 500% на 3 секунды.

Все эти предметы я передал Вере. Она и без того выглядела счастливой, а теперь так вообще

чуть сознание не потеряла.

Далее на пути нам встречались Тени Ужаса трехсотого уровня. Их я с легкостью выносил заклинанием магической стрелы. Холодное оружие не могло нанести им какого-либо урона. Продвигались мы вполне успешно, пока не достигли столь же большой комнаты, как и предыдущая. В этот момент все пошло наперекосяк. Позади меня рухнуло, что-то тяжелое. Обернувшись, я увидел лежащую Веру. Ее рот застыл в гримасе ужаса. Она словно бы кричала, но звука изо рта не исходило. Глаза расширены и бегали из стороны в сторону. Затем точно так же рухнули Ксара и Доминик.

Внимание! Вы подверглись ментальной атаке!

После этого сообщения в глазах потемнело, и я отключился.

В тот день он рыбачил на берегу реки Охотничья. Его сестра гуляла неподалеку и охотилась на мелких монстров десятого уровня. Он не переживал за нее. Они уже неоднократно так проводили время. Лиззи спустилась к реке, чтобы походить по мелководью, но неожиданно споткнулась.

- Лиззи, будь внимательнее! Тут полно коряг, - пожурил, продолжающую лежать в воде девушку.

Девушка вдруг начала дергаться. Доминик почувствовал, что-то неладное и подскочил с места. Не успел он рвануть на помощь, как из воды вылезло сразу пять упырей сотого уровня. Они принялись смачно рвать плоть своей жертвы. Один из монстров посмотрел на Доминика. С его челюстей стекала кровь Лиззи - родной сестры Доминика. Монстры продолжали поглощать сладкую плоть, а он все стоял. Парень боялся сдвинуться с места. Ужас увиденного парализовал его. Глаза замерли.

- Ужаассс, вкусно, - послышался чей-то шипяще-свистящий голос в глубине сознания, - еще! Хочу еще! Больше ужаса!

Время словно бы замерло для Доминика, а затем пошло вспять. И вот снова он сидит на берегу Охотничьей. Какой это уже был повтор, Доминик не знал. Но судя по смутным ощущениям, он тут находился более недели.

- Доченька моя, - произнесло существо с телом паука и головой отца Веры, - иди сюда, я обниму тебя.

Зеленые капли яда капали с острых лап существа.

- Нет! Это не мой отец! Это фальшивка! - Кричала девушка, но ничего не могла с собой поделать. Тело не слушалось ее. Шаг за шагом она приближалась к мерзкому созданию с мохнатыми лапами.

Когда Вера приближалась к пауку, то ее тут же протыкали острые лапы, и все начиналось по новой.

- Ужаассс, - где-то в глубине сознания незримый образ Короля Ужаса будто бы облизнул губы, - вкусно, давно такого не было.

- Здравствуй, Ксара, - произнес вошедший в подвал Эрроу, - давно не виделись.

- Урод! Что ты сделал с моим отцом! - прокричала привязанная к стулу девушка.

- Да ничего особого, пока что, - с улыбкой произнес Эрроу, - его сейчас принесут. После пытки номер тринадцать не так-то и легко прийти в себя.

- Ублюдок, клянусь, я тебя... - не успела договорить Ксара, как кто-то заткнул ей рот кляпом.

- Знаешь, другие говорят, что после пытки номер четырнадцать человек обычно рассказывает все, а затем умирает. Так вот я хочу это проверить. Твой папаша не рассказывает, где спрятал украденный артефакт, да и придет в себя еще не скоро, а мне слишком скучно ждать. Так что давай проверим, вдруг ты что-то знаешь. Ага?

- Вкусно! Вкусно! Вкусно! - повторял голос, где-то в задворках сознания, - хочу еще! Нужно повторить!