

Яо Син ранее ступил на вершину царства заката духа. В возрасте 16 или 17 лет он был в одном шаге от царства Минцяо. Он был семьей Яо или даже фаворитом всей империи Даян. Его достижения были заброшены. Можно сказать, что он упал с облака в гнилую грязевую яму. Он не смог вынести такого большого разрыва и отказался от себя. Это нетрудно представить.

Преимущество Чэнь Хая перед Яо Синем заключается в том, что он не испытал чувства отчужденности Яо Сина. В это время, даже если он не видит надежды войти в таинственное царство, хотя он также несколько пострадал, текущий результат намного лучше, чем он ожидал, когда он необъяснимым образом сбежал в мир, и его менталитет не является неуравновешенным.

Чэнь Хай может только отказаться от культивирования Ци в Шаояне рук и Шаояне ног и потратить больше времени на изучение боевых искусств и культивирование других основных видов Ци. Хотя эффект в десятки или даже сотни раз слабее, его сила медленно улучшается.

Что еще более важно, развитие каналов ци трех инь рук и трех инь ног включает в себя пять органов цзан и шесть внутренних органов, которые могут питать дух и одухотворенность и способствовать лучшему соответствию между духом и плотью Чэнь Хая.

По сравнению с культивированием могущественных магических сил, Чэнь Хай больше озабочен облегчением тайной травмы божественной души и спасением своей жизни, что заставляет его терпеливо практиковаться, когда он не видит надежды войти в таинственное царство.

В течение этого периода времени колющая боль в сознании Чэнь Хая значительно ослабла после того, как он потерял ее. Он даже смог успокоиться и практиковать метод вдоха и выдыхания, содержащийся в первоначальном решении формулы Дан Дин.

Если есть какая-то неудовлетворенность, в дополнение к безнадежности выйти за пределы тунсюаня за короткое время, сущность Чэнь Хая в несколько раз величественнее и утонченнее, чем у других младших даосских учеников, но он не может преодолеть блокировку пульса Ци и культивировать Чжэньюань, из-за чего вся его личность кажется раздутый и раздутый более чем за полгода.

Лицо красивого молодого человека налилось плотью, а его тело стало намного больше, чем полгода назад.

Чжоу Цзиньюань ожидал, что Чэнь Хайнэн скоро войдет в царство тунсюань. Видя, что дальнейший прогресс в совершенствовании Чэнь Хая застопорился, он также понял, что это была тайная травма, вызванная отказом от его совершенствования; К счастью, Шэнь Сю, Чжоу Циньюнь и другие последовали за Чэнь Хаем, чтобы практиковать тайную форму тигрового приседания. Позже шестерых подростков отправили к травнику практиковать секретную форму тигрового приседания. Чжоу Цзиньюань, Шэнь Кун и другие не успокоились, когда гуляли по саду травников.

Полгода пролетели незаметно, и скоро начнется новый раунд конкурса учеников.

Хотя надежда войти в царство тунсюань далека, Чэнь Хай в настоящее время не боится никаких препятствий в соревновании младших учеников, и Чай Жун вошел во внутреннюю дверь пика Шанци, потому что он успешно открыл Линхай два месяца назад.

Несмотря на то, что даосская школа Тяньулин по-прежнему является миром детей Чая, никто прямо не вступился и намеренно не создавал проблем Чэнь Хаю. Возможно, Чай не видел намерения семьи Чэнь продолжать вмешиваться и проникать в даосскую школу тяньулин, и не было необходимости тратить какие-либо мысли на ученика, у которого не было надежды вступить в тунсюань.

Чэнь Хай неторопливо проводил время в даосской школе, но он проводил больше времени в пустоши кровавого облака, чем каждый день практиковал секретную форму боевых искусств.

В даосской школе, даже если сад аптекаря, где живет Чэнь Хай, уникален, он ничего не может скрыть от тех, кто достиг состояния Минцяо; Только в пустоши кровавого облака Чэнь Хай может бессовестно заниматься культивированием боевых искусств, пытаться сочетать секретные формы боевых искусств и создавайте различные уникальные навыки Сюаньву.

В настоящее время уровень уникальных навыков Сюаньву, которые может создать Чэнь Хай, очень низок. Самое большее, существует три или четыре секретных вида боевых искусств. Однако это нововведение доставляет Чэнь Хаю удовольствие и заставляет его каждый день по-новому разбираться в боевых искусствах.

Марионетка становится более гибкой и быстрой, когда пересекает груды мертвых костей и мусора в пустоши кровавого облака.

Гром и молния вырвались из далекого кровавого облака, словно длинная цепь, соединяющая небо и землю.

Хотя в пустоши кровавых облаков постоянно появляются громовые столбы, громовой столб вдалеке кроваво-красный и излучает силу разрушения неба и земли. Чэнь Хайянь наблюдал за кроваво-красным утесом высотой в сотни футов, который был полностью превращен в каменные обломки и пыль столбом красного кровавого грома.

Чэнь Хай покинул землю почти на год и постепенно интегрировался в ритм мира. Он также был напуган, увидев, как из кровавого облака вырвался столб красного кровавого грома. Он знал, что если бы законы неба и земли в пустоши кровавого облака не были нарушены, не было бы такого грома, которому не смогли бы противостоять даже несравненно сильные в мире.

Это не означает, что в начале будут видны только некоторые пробелы. Почему законы неба и земли в пустоши кровавого облака нарушены?

Марионетка кровавого трупы раскололась, и подошвы его ног, казалось, нажали на пружину. С небольшой вертикалью он прыгнул на оставшуюся кость высотой более десяти метров. Чэнь Хай посмотрел в направлении опускания своего левого уха и гигантского зала.

В радиусе тысячи миль есть земля площадью более 100 му. Здесь нет скопления мертвых костей и мусора. Это похоже на каменную долину. Чэнь Хай называет это долиной храмового камня, но в настоящее время в долине храмового камня нет никакого движения.

Законы неба и земли в пустоши кровавого облака были перепутаны, и они не разбудили левое ухо, погружающееся в землю. Чэнь Хай подумал: "разве старик не был мертв уже девять дней?"

"Я все еще жив!"

Голос левого уха эхом отдавался прямо в море знаний цзуюа о марионетке. Чэнь Хай был поражен, но потом снова обрадовался.

В прошлом году он хорошо ладил с Чжоу Цзиньюанем, Гэ Туном и Шэнь Куном, но большую часть времени его разум был погружен в пустошь кровавого облака, полную страха, и он не мог подавить его. Были бы невыразимые печальные эмоции.

Это заставляло его чувствовать себя плохо.

Левое ухо внезапно поднялось с земли и заговорило с ним. Это лучше, чем что-либо еще.

У него было так много секретов, что он не мог увидеть свет. Когда он сталкивался с узким местом в совершенствовании, он не мог просить совета у других. В это время его левое ухо оторвалось от земли. Это было действительно неожиданно.

Чэнь Хай думал, что уровень развития Цзо ЭРА был намного выше старейшин тайвэйцзуна, у которых глаза были выше макушки. Небрежный щелчок и вытягивание его дважды никогда не были бы хуже, чем таинственная формула бессмертия, которую можно обменять на десятки тысяч или даже сотни тысяч достижений секты в Тибетской академии священных писаний.

"Ты не квалифицирован для практики наследования храма, но это не мешает мне направлять тебя..." - сказала левое ухо.

Это самая неприятная вещь в сердце Чэнь Хая. Перед его левым ухом он голый и не может скрывать никаких секретов.

Чэнь Хай был расстроен, поэтому он сразу сменил тему и спросил: "Мастер Цзо Эр сказал, что закон неба и земли в пустоши кровавого облака все еще работает. Во владениях Луоча будет не так много сильных призраков Луоча. Я должен быть в состоянии справиться с этим, но какова ситуация сейчас?"

"По правде говоря, на ранней стадии может быть только небольшой разрыв между пустошью кровавого облака и районом Луоча, но текущая ситуация отличается от того, что я ожидал. Старые призраки в районе Луоча, которые были скрыты в течение десятков тысяч лет, возможно, овладели некоторыми законами неба и земли. Я не знаю, хотят ли они насильно открыть канал в пустошь кровавого облака..." Голос левого уха эхом отдавался в море знаний цзунца об отдельном теле марионетки, которое казалось чрезвычайно достойным.

Услышав это своим левым ухом, сердце Чэнь Хая сильно сжалось.

В течение этого периода он усердно занимался боевыми искусствами. Хотя его настоящее тело еще не вошло в таинственное царство, он овладел почти 100 видами секретных форм боевых искусств, используя уникальные навыки Сюаньгуна и понимания более полугода. Благодаря различным комбинациям секретных форм боевых искусств, он верит, что сила отделения марионетки в это время будет не намного слабее, чем у учеников тайвэйцзуна, устанавливающих дух.

В конце концов, кукольный раскол несопоставим с его слабым реальным телом.

Чэнь Хай также думал, что на ранней стадии действительно будет небольшая группа странных призраков Луоча, которые ворвались в пустошь кровавого облака через разрыв законов неба и земли. Пока они были не так сильны, он едва мог справиться, но он не ожидал, что странные призраки Луоча обладают силой овладеть законами неба и земли и могут напрямую открыть большой канал, поэтому он был ошеломлен.

Не говоря уже о силе овладения законами неба и земли, даже эти 17 или 18-метровые странные гиганты-призраки Луоча входят в пустошь кровавого облака и протягивают палец, чтобы раздавить свою марионетку до смерти.

В предыдущем слабом состоянии левого уха, очевидно, трудно что-либо делать.

В наши дни Чэнь Хай очень зависит от отделения марионетки, но он не может забрать отделение марионетки из пустоши кровавого облака. Он думает, что если у него не будет помощи отделения марионетки и он будет слепо практиковаться в тайвэйцзуне, у него может не быть надежды войти в таинственное царство в этой жизни.

Практика подобна приему наркотиков. С тех пор как Чэнь Хай вступил на этот путь, он никогда не хотел останавливаться, прежде чем пройти через таинственное царство.

"Мастер Цзо Эр, почему вы не хотели уходить?" - спросил Чэнь Хай. Он думал, что, поскольку император-дракон цаньюй мог привести его в тайвэйцзун и занять дом тела Яо Сина, Цзо Эр должно быть намного легче восстановиться после того, как он покинет пустошь кровавого облака.

"Мы дали великую клятву защищать пустошь до самой смерти. Естественно, мы не можем уйти

до того, как душа вернется в девять дней. Кроме того, я прожил достаточно долго, и моя душа слишком стара. Возвращение в "девять дней" может стать моей настоящей судьбой. Не думай, что сможешь убедить меня уйти отсюда... - вздохнул темный дракон в левое ухо, - Забудь об этом, если ты не хочешь разделить судьбу тьянву Шенвэя, отключи разум духа и найди место, где можно выбросить Браслет со Змеей. Это не ваша ответственность".

Чэнь Хай не может смириться с тем, что другие презирают его, но он не может легко отказаться от браслета со змеей. Он думает, что странные призраки Луочи не ворвались сюда и не умирают. Сейчас слишком рано сдаваться. Он спрашивает:

"С тех пор как Император-Дракон передал мне наследство, я не могу сбежать. Мастер Цзо Эр, вы сказали, что хотите научить молодое поколение самосовершенствоваться. Я завоевал тело Яо Сина. Все двенадцать основных каналов Ци имеют скрытые повреждения, оставленные заброшенным культивированием. В то же время, культивирование двенадцати основных каналов Ци является лишь целесообразной мерой. Я не вижу надежды войти в таинственный мир. Что мне делать дальше?"

"Секта Тайвэй существует уже тысячи лет, и в ней много учеников. Они культивируют боевые искусства после того, как их бросили. Все они сталкиваются с вашими проблемами в это время и предприняли много попыток..." Сказал Цзо Эр.

"Я знаю это и изучал это, но в истории тайвэйцзуна никто не может снова войти в царство тунсюань после того, как был оставлен для культивирования, кроме тех, кто нарушает великое табу мира"..

"Многие попытки терпят неудачу, потому что им не хватает некоторых возможностей и каналов, но это не значит, что путь, который они выбирают для восстановления, неправильный", - сказал левое ухо. "Точно так же, как ваше совершенствование в это время, хотя вы пока не видите надежды, это не значит, что направление неправильное..."

Чэнь Хай также ждал, пока левое ухо продвинет ему более практичный контент. Неожиданно, спустя долгое время, он не увидел, чтобы левое ухо что-нибудь сказало.

У Чэнь Хая вспыльчивый характер. Если бы он не знал, что думает в своем сердце, он бы поприветствовал 18 поколений женщин предков Цзо Эра: просто распорядок дня его матери, даже если бы его проинструктировали?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50499/2628039>