

В даосской школе насчитывается менее 20 официальных учеников уровня дьякона. Невозможно тщательно обучать стольких учеников.

Вообще говоря, только ученики Сюаньи имеют право входить в зал Чжуангун; воспитание младших даосских учеников больше похоже на заготовку. Примерно на каждые десятки человек один ученик Сюаньи будет назначен в качестве контактного лица, чтобы направлять их в повседневной жизни и практике в даосской академии, а также будет назначен для выполнения тривиальных обязанностей в различных академиях по делам.

Ситуация Чэнь Хая очень особенная. Чжоу Цзюнь - его непосредственный контакт в Даосской академии. Он не живет в рядом доме, где вместе живут младшие ученики даосских солдат, не говоря уже о том, чтобы заниматься домашними делами. Можно сказать, что условия здесь чрезвычайно превосходные.

Чэнь Хай смутно догадывался, что что-то не так, но он не хотел отказываться от такого хорошего состояния. Во дворе, где сорняки не должны были превышать головы, он выслушал, как Чжоу Цзюнь сказал о некоторых мерах предосторожности даосской академии, и почтительно отослал его прочь.

Во дворе буйно растут сорняки, змеи и крысы роют норы. Проводив Чжоу Цзюня, Чэнь Хай толкает шаткую сломанную деревянную дверь и видит, что столы и тумбочки в комнате полны, покрыты толстым слоем пыли, балки и углы покрыты паутиной, а из окна в панике выбегает змея из цветной капусты.

Увидев эту сцену, Чэнь Хай не был разочарован.

У Яо Сина слишком много тайн. Его память до того, как его сослали в тайвэйцзун, стала фрагментарной и не может собрать воедино полную картину.

Чэнь Хай даже не может узнать, какое серьезное преступление он совершил из разбитой памяти Яо Сина, и не может терпеть национальность Яо - в этом случае, если он продолжит оставаться на утесе брызжущего облака, каждое его движение будет раскрыто перед глазами и носами Чэнь Цин и других, и он может непреднамеренно обнаруживаются недостатки и лошадиные копыта.

Как только Чэнь ли, отец и дочь Чэнь Цина или другие узнают, что он лишил Яо Сина его тела, будет ли ему позволено жить?

Кроме того, Чэнь Хай должен выяснить, действительно ли Яо Син упал со скалы и умер; На этот раз он выжил вместо Яо Сина. Сам того не зная, Су Цзилинь казался красивым и обаятельным, но это всегда было ядовитой занозой в его сердце.

В таком состоянии ума, о какой практике он говорит?

На что еще мы можем положиться, чтобы устранить скрытые болезни богов и душ и полностью адаптироваться к новому физическому телу?

Теперь, когда он добрался до тилиулинга, кажется, что его положение стало еще хуже, но на самом деле он временно отбросил самую большую тревогу и угрозу; Здесь хорошее место, чтобы навести порядок во дворе.

После протирания столов и столов и ремонта дверей и окон, Чэнь Хай затем удалил половину высоких сорняков во дворе. Только тогда он увидел двор в два Му с каменными стенами и небольшим прудом в углу.

Очистите от ила и сорняков. На дне пруда есть несколько щелей, похожих на пчелиные соты, журчит и медленно вытекает несколько прозрачных родников.

Поток родниковой воды невелик, больше похож на просачивание из трещины в скальном пласте на склоне горы. За прошедший день разлившийся источник не затопил каменное дно пруда менее чем на полчаса, но есть слабая аура.

Это была редкая весна.

Земля Яньчжоу уже давно не была диким периодом богов и демонов. В последние тысячи лет аура между небом и землей становится все более разреженной. Ученики Сюаньмэня были сильно ограничены в достижении дальнейших прорывов в своей практике.

Благословенная земля Линшань, которая может породить Линцюань в Чжучжоу, стала основной целью кровавой борьбы между различными сектами и странами.

Причина, по которой тайвэйцзун основал даосский храм внешних ворот на главной вершине восточного подножия горы тяньулин, заключается не только в том, что ему необходимо перевезти большое количество офицеров запаса в близлежащий лагерь тяньлиу, но и в том, что главная вершина восточного подножия горы тяньулин является духовной вершиной, которая может породить духовный источник за тысячу миль.

Чэнь Хай не ожидал, что небольшое количество воды Линцюань может просочиться из этого полуразрушенного двора!

Чжоу Цзюнь устроил его сюда. Похоже, это действительно большая услуга. Чэнь Хай внезапно почувствовал себя счастливым от того, что в него попал пирог. В дополнение к тому, что Чэнь Хай был счастлив, он чувствовал, что все не так просто, но где он мог справиться со слишком большим в это время?

Даже если Чжоу Цзюнь намеревается вырыть яму и попросить его прыгнуть в нее, есть ли у него квалификация, чтобы не прыгать в это время?

На открытом пространстве рядом с прудом, после удаления сорняков, растет более 100 крупных и мелких спиртовых трав, таких как Фулинг и чжикао. Видно, что старый владелец Чэнь Цян уже давно превратил двор в два Му в поле готовой медицины.

Чтобы питать Ци, вам нужно принимать много таблеток, но это не значит, что культивирование боевых искусств потребляет меньше.

Культивирование боевых искусств не только должно конденсировать эссенцию и усиливать пульсацию Ци, но также должно потреблять эссенцию и гасить мышцы, кости, кожу и плоть. Зависимость от одежды и потребление ресурсов для выращивания намного больше, чем у обычного сюаньсю.

Ученики, которые хотят практиковать и выживать на горе тянью, получать чудодейственные лекарства, лечебную диету и более продвинутую формулу Сюаньгуна, и даже получить доспехи сокровищ сюаньбин или магическое оружие-талисман более высокого уровня, которое может немедленно увеличить их собственную силу, все должны обменять свои достижения секты или боевые навыки армии Увэй.

Достижения Цзунмэня и военные достижения Увэй!

Чэнь Хай не мог удержаться от вздоха при мысли об этом. Хотя Чжоу Цзюнь хорошо выступал за то, чтобы избавиться от своего фактотума, в мире не было бесплатного обеда. Даже если ученики могли обмениваться ресурсами для культивирования в частном порядке, им также нужно было чем-то обмениваться.

Хотя Чэнь Хаю не нужно быть фактотумом, в настоящее время он недостаточно квалифицирован, чтобы практиковаться и накапливать военные навыки в армии Увэй, и он не хочет тратить каждую минуту на обучение, но то, что он не является фактотумом, означает, что у него нет прямого источника дохода в тяньулине.

Теперь во дворе, где он живет, есть такое небольшое частное медицинское поле, которое может поддержать часть его потребления на выращивание в будущем

Вскоре после того, как Чжоу Цзюнь ушел, он приказал двум ученикам-даосам низкого уровня прислать необходимую рисовую лапшу, постельное белье и другие вещи. Чэнь Хай официально жил во дворе Синде и не мог дожидаться, когда сможет практиковаться в изоляции.

Метод, описанный в первом решении Дань Дин Цзюэ, направлен на поглощение духа неба и земли. На ранней стадии он может питать легкие и питать душу. Когда фундамент будет завершен, он может ввести дух неба и земли между двумя почками, интегрироваться с сущностью, которая вырывается из закупорки пульса Ци, и культивировать истинную юань. В то же время импульс Ци, находящийся между виртуальным и реальным, также становится импульсом духа после крещения истинным юанем.

Это незаменимый навык построения фундамента для учеников тайвэйцзуна, чтобы войти в царство тунсюань.

Чэнь Хаю трудно по-настоящему войти в состояние безмолвия забвения как физически, так и ментально, и ему трудно практиковать рецепт Дан Дин. Однако в Даосской академии есть много дьяконов и старейшин минчжицзина, которые в любое время могут заметить его состояние совершенствования за пределами двора. Даже для того, чтобы скрыть это, Чэнь Хай каждый день в начале утра садится на валун у пруда в соответствии с методом, описанным в первоначальном решении рецепта Дан Дин, и вдыхает, чтобы регулировать свое дыхание.

В это время духовные мысли Чэнь Хая в основном проникали в пустошь кровавого облака через змеиные браслеты.

Между двумя почками разделенного тела куклы есть таинственное пространство, похожее на духовное море, которое, как ожидается, будет открыто учениками сюаньсю в будущем. Существует также сущность Чжэньюань, похожая на сущность, которая непрерывно распространяется на четыре конечности и кости разделенного тела куклы, что делает тело куклы похожим на реальное тело и может легко управлять идеями Чэнь Хая.

Чэнь Хай не знает, как продолжать укреплять разделение марионетки, но ему нечего делать. Он также управляет телом марионетки, чтобы извергнуть дух неба и земли в пустоши в соответствии с методом, указанным в первоначальном решении формулы Дан Дин.

Это кажется бесполезным, но Чэнь Хай может чувствовать, что его духовные идеи продолжают распространяться на более тонкие части кукольного тела, и возникает более стойкое чувство

Душа Цан Юя вернулась на девять дней, и его левое ухо опустилось на землю вместе с виском. Ответа вообще не последовало. После этого Чэнь Хай мог только исследовать тайну кукольного тела уровня Узу Шенвэй и пустоши кровавого облака.

Через рамку Змеиного браслета, соединяющую идею духа, тело марионетки может двигаться синхронно с реальным телом, но Чэнь Хай также может независимо управлять телом марионетки, чтобы перемещаться по храму с помощью идеи духа.

Это была только идея прошлого духа Чэнь Хая, которая могла существовать независимо. Когда его идея была воплощена в жизнь, он смог получить панорамный вид на всю пустошь кровавого облака. Однако в это время его духовная идея проникнуть в пустошь кровавого облака была тесно связана с отделением марионетки. Он обнаружил, что пустошь кровавого облака была намного больше, чем он думал.

Более десяти дней он мог только бродить по окрестностям, где храм погрузился в землю. В радиусе ста миль лежали мертвые кости и скелеты, внушавшие крайний ужас.

Идея духа слишком долго была погружена в мир пустоши кровавого облака. Неизбежно, что в

его сердце будут печальные и подавленные эмоции. Однако Чэнь Хай долго не решается прервать мысленный контакт с марионеткой. Он боится, что в дом действительно врываются призраки Луоча, и он не смог найти его вовремя.

До того, как он открыл магию разделения кукол, Чэнь Хай не беспокоился о вторжении странных призраков Луоча, но теперь он не может. Он боялся потерять кукольное отделение, и потом, он не знал, как практиковать в секте.

Чэнь Хай имеет опыт понимания секретных форм боевых искусств в Лунбу. Не так уж сложно разобрать другие секретные формы боевых искусств по фрагментам ветряных и облачных ног.

Менее чем за месяц Чэнь Хай сумел разобрать 11 секретных форм боевых искусств, содержащихся в ногах Фэньюнь, включая "лошадь", "слуга", "пустота", "отдых", "удар", "удар", "удар", "удар", "удар", "вращение" и "хлыст", и успешно распространил их на море знаний предков отдельного тела куклы.

Чэнь Хай назвал пять форм лука, лошади, слуги, пустого и отдыха в качестве основной работы ног, а шесть форм удара, взмаха, подсечки, вращения, хлыста и тренировки в качестве основного метода ног

Первый уникальный навык ноги Фэньюнь, удар молотком Ваньцзюнь, на самом деле представляет собой чрезвычайно сложную комбинацию этих одиннадцати секретных форм боевых искусств. Это может разрушить сущность или истинную юань всего тела и влить ее в ноги, которые могут выбить силу грома.

С этими марионетками, знающими эти секретные карты боевых искусств в море для справки, Чэнь хаю будет намного легче развивать ноги Фэньюнь в соответствии с картой.

Хотя все тайные формы боевых искусств могут разрушить движение сущности и Ци в теле, они не контролируются чистыми идеями. Последствия плохой практики боевых искусств находятся за тысячи миль отсюда. Положение тела слегка искажено и отклонено, а сущность и Ци в теле неподвижны.

Вначале Чэнь Хайтун часто практиковал пять или шесть тысяч базовых приемов работы ногами и ногами. Только тогда он мог время от времени разрушать сущность всего своего тела и бежать, как кипящий источник.

Однако, как только сущность всего тела потечет и вльется в основные вены Ци ног, она проникнет в каждую деталь кожи, мышц и костей ног и ступней через похожие на паутину ответвления вен Ци, соединенные с основными венами Ци ног, и полностью утолит кожа, мышцы и кости ног и ступней похожи на разрезание костей и промывание костного мозга.

Когда Чэнь Хай пришел в тяньулин, его ноги были покрыты шрамами, а кожа и плоть сгнили. Два месяца спустя не только недавно отросшие кожа и плоть были такими же жесткими, как

старая коровья кожа, но и мышцы и кости его ног и ступней стали твердыми, как дерево и камень.

Чэнь Хай может пнуть толстую деревянную доску в устье чаши, не причинив при этом никакого вреда.

После трех месяцев упорных тренировок Чэнь Хай прошел через тело марионетки и увидел, что энергия в его теле стала более обильной и конденсированной. Более интуитивно, собственная сила Чэнь Хая выросла в два или три раза больше, чем три месяца назад. Триста или четыреста килограммов каменных замков можно было легко поднять, и весь человек больше не был похож на больного после того, как предыдущее культивирование было оставлено.

Видно, что культивирование боевых искусств не прошло даром.

Чэнь Хай не знает о совершенствовании других даосских учеников, но, прочесывая память Яо Сина, он знает, что самые талантливые внутренние ученики шанцифэна могут быть не такими быстрыми, как он.

Это всего лишь совершенствование его настоящего тела. В пустоши кровавого облака, когда дух и мысли Чэнь Хая погружены в марионетку, быстро перенесите основную работу ног, навыки ног и секретную карту боевых искусств, включающую Ци ног из глубин родовых отверстий, чтобы уничтожить сущность Чжэньюаня и его ног. После умелой практики он может непосредственно выполнить первый уникальный навык ноги Фэнъюнь, удар молотком Ваньцзюнь, Взмах, подобный удару тяжелого молота.

Такие маленькие, как собаки и лошади, могут быть разорваны марионеткой на части.

Это сила удара молотком Ваньцзюнь в первом стиле ноги Фэнъюнь.

В конце концов, в реальном теле Чэнь Хая нет марионетки. У него есть свои собственные родовые отверстия, чтобы познать магическую силу моря, что является самым большим отличием от кукольного тела. После трех месяцев упорных тренировок его настоящее тело также развило базовую работу ног и базовые навыки ног до уровня огня и чистого зеленого цвета. Ему также нужно ударить 50 или 60 ног, чтобы успешно уничтожить движение сущности в своем теле и продемонстрировать первый уникальный навык ноги Фэнъюнь, удар молотком Ваньцзюнь.

Кроме того, сущность и тайное море марионетки, кажется, обладают бесконечной истинной сущностью юань, которую можно извлекать непрерывно; у реального тела Чэнь Хая такое ощущение, что вся сила его тела сжимается каждый раз, когда он использует свои уникальные навыки ветра и облачных ног и удара молотком Ваньцзюнь.

Если нет волшебного лекарства, чтобы вовремя восполнить потребление эссенции и Ци, Чэнь

Хай самое большое нанесет удары молотком Ваньцзюнь два или три раза подряд, и его эссенция и Ци будут исчерпаны. Тогда он рухнет на землю, как дохлая собака, и больше не сможет подняться.

Это показывает, что марионетка сильна, но жаль, что Чэнь Хай не может вывести марионетку из кроваво-облачной пустоши в тайвэйцзун.

В противном случае, не упоминайте даосских солдат низкого уровня. Даже даосские солдаты в пурпурных одеждах, достигшие более поздней стадии царства тунсюань, по оценкам, немногие из них будут его врагами.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50499/2009310>