

Наруто закончил свою тираду, и в душном, влажном пространстве повисла тишина. Лишь его вздох эхом разнесся по пустоте. Любовь? – промелькнуло в голове у Девятихвостого. – Вряд ли. Этот маленький демон, полагаясь на свой острый ум, старается скрыть свои истинные чувства. У него есть свое мнение, и он всегда голоден до знаний. Молодость – это время, когда страсти бушуют. Если он не погибнет, то станет мастером. Гигантский зверь, подобный горе, смотрел на крохотный силуэт, застывший перед железными воротами. В его душе бушевали противоречивые чувства. Не разочарование, а скорее... Внезапно Девятихвостый уловил что-то в словах Наруто, что заставило его насторожиться. — Ненавистный маленький демон, смеешь ли ты недооценивать силу старика? – прорычал он, голос его гудел в пространстве. – Люди считают меня стихийным бедствием, все меня боятся! Чакра, более мощная, чем прежде, пронизала пространство, заряженная гневом. — Ты заперт здесь, – прошипел Девятихвостый. Наруто, казалось, не замечал убийственной ауры, что витала в воздухе. — Когда-то я разрушил большую часть Конохи, – спокойно произнес он. – Ты, ниндзя, ненавидишь ее до мозга костей, но не можешь меня убить. Девятихвостый скривил морду, ярость в его сердце вспыхнула с новой силой. Он все еще не мог поверить. Как смеет этот маленький демон быть таким презрительным? — Ты заперт здесь, – повторил он. Наруто наклонил голову, в его голосе слышалось недоумение. Он не понимал, что заставляет этого гигантского зверя быть таким высокомерным. Если бы он был непобедим, то не сидел бы в этой клетке, ведя глупые разговоры. Он бы убил его и посеял хаос. Гордиться тем, что его заперли? — Ты, Коноха, – ядовито прошипел Девятихвостый, – деревня ниндзя, чье имя сотрясает весь мир, четвертый Хокаге, по прозвищу Желтая Вспышка, умер у меня на лапах! Девятихвостый взревел, гнев его достиг пика. Он взмахнул огромной лапой, пытаясь запугать Наруто. Но тот даже не пытался спорить. Этот лис вел себя как дурак. Неудивительно, что он такой сильный, но ведь он заперт. Наруто решил воспринимать это как предупреждение и в будущем действовать разумно. Ему нужно больше читать, чтобы стать умнее, чтобы не попасть в ловушку собственной наивности. Вздохнув, Наруто попытался понять, как выбраться отсюда и вернуться в свое учебное пространство. Вечер затянулся, пора было учиться. Он пришел сюда, когда очищал чакру. Это пространство должно находиться внутри него, как и его учебное пространство. Духовное пространство. Выбраться отсюда не составит труда. Как только Наруто об этом подумал, пространство перед ним изменилось. Темный и влажный мир печати растворился, уступив место его собственному учебному пространству. — Как и ожидалось, я был прав, – Наруто почесал подбородок, осматривая знакомый мир вокруг. В мгновение ока он вернулся в холодное и влажное пространство печати. — Большой лис, я ухожу, до свидания, увидимся в следующий раз, – бросил Наруто, заглянув за железные ворота, за которыми Девятихвостый, все еще кипящий от гнева, улыбнулся и помахал лапой в знак прощания. Быть вежливым. Несмотря на то, что их первая встреча не была приятной, Девятихвостый все же жил в его теле. Технически говоря, их можно было считать соседями. Он не был дружелюбным, но и не игнорировал его существование, как жители деревни. Это был объект, с которым можно было общаться. Хотя Наруто не нуждался в том, чтобы с ним кто-то общался, он все же надеялся, что у него будет кто-то, с кем он сможет поговорить. Даже если это просто недружелюбный лис. Поэтому Наруто попрощался с Девятихвостым и покинул пространство печати. В учебном пространстве Наруто снова сел за стол, взял 11-ю брошюру по математике начальной школы, которую он изучал, и продолжил свои занятия. 5000 лет истории Китая, хотя и важны, относились к внеклассным материалам и не должны были мешать формальному образованию. Вскоре, вслушиваясь в объяснения учителя из учебного видео, Наруто погрузился в мир знаний. Девятихвостый, наблюдая за исчезновением Наруто, долго молчал. Ярость на его лице постепенно утихла, сменившись задумчивостью. Как Хвостатое животное, его судьба тесно связана с Джинчурики. Он заметил, что дух Наруто часто покидал тело, не зная, куда идти. Девятихвостый просто не мог этого понять раньше. Может быть, это духовное исчезновение – врожденная способность Наруто? Мир ниндзя огромен, в нем случаются странные вещи. В этот момент, когда Наруто погрузился в глубокую концентрацию, очищая чакру, Девятихвостый

втянул его обратно в пространство печати. Он увидел Наруто, но заметил, что ум и знания юного Джинчурики далеко превосходят то, что он должен был знать в этом возрасте. Это было полным подтверждением того, что исчезновение духа Наруто не было случайным. Это сознательное и активное действие, он отправлялся в неизвестное место, где его обучали. Вспомнив, как Наруто поприветствовал его перед тем, как уйти, Девятихвостый невольно улыбнулся. Этот маленький демон, несмотря на свой раздражающий характер, был вежлив. Это было удивительно для Девятихвостого, который всегда считался неразумным, неспособным к общению и низшим по сравнению с людьми. Жаль, что у него нет возможности воспользоваться молодостью и невежеством Джинчурики, чтобы подчинить его себе. Ночь прошла в тишине. Утром второго дня Наруто проснулся в своей комнате. Он привычно вскочил с кровати и заправил одеяло. Но на этот раз Узумаки Наруто был удивлен. Он чувствовал себя... иначе. Внутри него, где-то в глубине, Наруто чувствовал мощный поток энергии. Чакра, как река, текла по его меридианам, неумолимо нарастая. Взгляд скользнул по страницам старой книги, которую он изучал: "Чакра - это сочетание физической силы и духовной энергии. Золотой век ее роста приходится на период от двенадцати до восемнадцати лет, время, когда тело достигает зрелости." — Наруто, — второй монах, касаясь его головы, говорил тихо, — по твоим показателям, чакры у тебя уже не меньше, чем у обычного чунина. — А очищение чакры? — спросил Наруто, смущаясь. — В книге написано, что это очень трудно, особенно для детей. — Ты прав, — кивнул монах, — но ты удивительно быстро прогрессируешь.

<http://tl.rulate.ru/book/50485/1501635>