Когда Кайл понял, что погони за ним не наблюдается, то решил, что пора бы и приодеться, а то бежать босиком, да еще и в одной простынке ему не очень нравилось.

Пока он бежал, по всему городу раздавались звуки выстрелов вперемешку с криками обычных людей. Хоть это были и неприятные звуки, Кайл не мог не отметить, что именно они привлекали к себе массу зомби. Так что некоторые улицы были совершенно пусты и свободны.

Таким образом, он забежал в один из раскиданных по улицам бутиков, но прежде чем что-либо взять он полностью осмотрел его на наличие зомби.

- Неужели мне наконец-то повезло? – Сказал он, не обнаружив никакой угрозы.

Кайл не стал выбирать одежду по своему вкусу и просто взял первую попавшуюся одежду его размера с главным критерием – удобно и не сковывает движения.

Подойдя к зеркалу, он стал всматриваться в свое лицо и с облегчением не обнаружил никаких отклонений.

- А я до конца считал, что придется носить маску. Не могло же все это пройти бесследно… Но видимо я ошибался. Теперь осталась проблема с оружием…

С этими мыслями Кайл вышел из бутика и стал рыскать по улице, проверяя полицейские машины.

Первая…вторая…третья…

Везде было пусто и все обыскано еще до него.

Но наконец в четвертой он смог найти завалявшийся под водительским сиденьем пистолет.

Подняв и осмотрев его на наличие патронов, у него на лице за долгое время наконец-то появилась улыбка.

- Полный…

Все двенадцать патронов были на своих местах.

Кайл решил тщательней осмотреть машину и в итоге, пошарив в бардачке, обнаружил еще один точно такой же магазин для патронов.

- Хоть я никогда в своей жизни и не стрелял, думаю будет не сложно попасть по медленно

передвигающимся зомби.

В это же время Солнце полностью скрылось за горизонтом, и единственным источником света остались фонари, расставленные по всем улицам.

С уходом Солнца Кайл почувствовал, как будто внутри него что-то щелкнуло.

Явление это стало столь резкое и неожиданное, что Кайл сначала испугался, но вскоре успокоился, так как никаких особых изменений в нем не произошло.

- Чувствую, что это не очень хороший знак…

Он хотел бы направиться в полицейский участок, но прикинув свое местоположение и путь до него, понял, что придется идти, как минимум 3 километра, поэтому ему пришлось отвергнуть эту идею.

- Если не ошибаюсь, то в соседнем квартале должна быть одна церквушка. Вокруг нее был построен высокий забор, да и двери там довольно крепкие, так что вполне вероятно, что там остались выжившие. – После этих слов Кайл развернулся в нужную сторону и пошел не спеша, пытаясь не создавать лишнего шума. - В одиночку мне все равно от сюда не выбраться…

По приближению к точке назначения Кайл приметил, что бродячих зомби здесь побольше, чем в предыдущей локации.

Когда в его обзор попала церковь, его ждало небольшое разочарование.

- Черт! Ворота открыты… - После этого он перевел взгляд на саму церковь. - Но двери вроде все целы, так что шанс еще есть.

Но как только он начал подбираться к воротам, впереди, на дороге, стали виднеться три силуэта. Кайл бы не обратил на них внимание, ибо тут таких силуэтов хватает, но эти шли вместе, не отходя друг от друга.

……

- Терпи Пейтон, мы почти дошли. – Сказала миловидная женщина лет 30, одетая совсем не по правилам апокалипсиса.

Ее слова были обращены к ее напарнику, висящему на ней и хромающему на правую ногу.

В ответ он ничего не сказал, а просто кивнул и попытался ускориться, чтобы зомби,

плетущиеся за ними, не смогли их нагнать.

- Стойте. Смотрите, кто-то идет в нашу сторону. – Сказала высокая репортерша, идущая рядом с этими двумя.

Пейтон свободной рукой достал пистолет и нацелил его прямо на приближающуюся фигуру.

Кайл поднял руки и начал махать им, показывая, что он не зомби.

Когда он подошел поближе, и они смогли разглядеть как он выглядит, Пейтон убрал ствол и продолжил прыгать на одной ноге, опираясь на свою напарницу.

- Поговорим потом, сначала зайдем внутрь церкви… - Сказала напарница, таща на себе бугая весом под центнер.

- Может я помогу? – Предложил свою инициативу Кайл.

- Ничего, справлюсь…

- Нуу, настаивать не буду. – Сказал я и пошел впереди группы.

Так в молчании мы и дошли до самого входа в церковь.

Отперев дверь, я вошел первым и встретился взглядами с, направленным на меня, дулом пистолета.

- А ну проваливайте отсюда! Это мое убежище! – кричал в нашу сторону мужчина средних лет.

Он пытался выдавить из себя агрессию и уверенность, но по нему сразу было видно, что он просто боится.

Это заметил и Пейтон. Он указал на него пальцем и властно проговорил.

- А ну опусти ствол! Здесь всем хватит места… - Мужчина начал нервничать, но все еще целился в нашу сторону. - Я сказал опусти ствол!

Наконец-то мужчина медленно упустил пистолет.

- А он не плохо умеет переубеждать… - промелькнула мысль в голове Кайла.

Оглядев церковь, я приметил, что здесь довольно обширное пространство, с кучей сидячих мест, а в другом конце находилось что-то вроде сцены, на которой стоял огромный крест.

За сценой же был вход в двухэтажную пристройку. Из-за этого входа стояла одна проблема – там не было дверей и оттуда мог в любую секунду прибежать зомби.

Но не это волновало Кайла. Он чувствовал, что здесь кто-то есть. Это было странное ощущение, от которого у него побежали мурашки по спине, но говорить об этом группе он не стал, ибо в это все равно никто бы не поверил.

- Сначала нужно осмотреть остальное помещение, вы пока оставайтесь здесь. – Сказала напарница и ушла вперед.

Кайлу же стало интересно, от чего исходит это чувство, и он тоже вышел вперед, оставляя остальных.

- Тогда я возьму на себя второй этаж. – Сказал он, попутно сжимая пистолет в руке.

Второй этаж он выбрал потому, что именно там, что-то находилось.

Никто не высказался против его инициативы, и он побежал в конец холла, где осторожно взобрался по лестнице и исчез с глаз группы.

- Даже имя свое не назвал, а уже ушел… - промямлила репортерша.

……

Как только Кайл забежал в коридор, он почувствовал невероятный укол в области сердца.

- Крха…

От боли он упал на колени и приставил руки к груди.

Он ощущал, словно что-то стало двигаться, начиная с сердца и разносясь по всему организму вместе с болью.

Только чудом он смог сдержаться и не закричать.

Его глаза стали покрываться бело-серой пленкой по краям и, заполнив примерно четверть каждого глаза, она остановилась.

Вместе с этим, все органы чувств Кайла стали гораздо острее, а его тело, по его ощущениям, стало весить еще меньше…

- Да что со мной твориться!? - Спросил он себя в мыслях, медленно приподнимаясь.

Когда он встал, то заметил, что чье-то присутствие никуда не делось, а стало еще четче и теперь он мог знать не просто направление, а практически точное его местоположение.

Только теперь он ясно понимал, что оно исходило ни от одного объекта, а от трех…

http://tl.rulate.ru/book/50456/1264366