

На всякий случай Сет просидел в яме еще час. Снаружи действительно было слишком опасно, и чтобы самому не стать едой, он перекусил яблоками, сидя в ожидании. Когда он убедился, что за пределами норы ничего нет, Сет вылез или попытался выйти. Он нашел несколько запасных частей, которые подтвердили его предположение, что здесь была мастерская, и нужно было сложить их, чтобы добраться до края и протиснуться в щель.

Мотоцикл только немного застрял, не прирос, так что он мог вытащить его, немного пошевелив. Если не обращать внимания на пару царапин, байк был фактически цел! Сет попытался завести мотор, и байк загудел со второй попытки. В баке еще оставался бензин.

Ситуация в лесу была действительно странной. Здания и улицы превратились в руины, будто лес прорастал здесь веками, но, с другой стороны, все вещи, такие как этот мотоцикл, провизия или случайные автомобили, были просто покрыты растительностью, но не состарились.

С этим байком Сет в мгновение ока покинет ужасный лес! Так он надеялся. Осмотревшись еще немного, он даже нашел запасную канистру с бензином. Она была слишком громоздкой, поэтому он освободил для нее место в инвентаре. Вокруг были разбросаны инструменты и автомобильные запчасти. Вероятно, до апокалипсиса здесь была мастерская по ремонту автомобилей или что-то в этом роде.

Сет уселся на свой новый мотоцикл и с запасным баллоном бензина отправился в путь. Лес, который был довольно жутким, когда он ходил пешком, пролетал мимо как в тумане.

Непроницаемые тени? Станный темный туман? Черные потоки липкой воды? Нет, спасибо! Он разорвал темноту своей фарой! Проехал мимо всех жутких мест, жутких тотемов, сухих веток и куч костей, даже не взглянув на них!

Сет не был в ужасе, поэтому избавил себя от этих переживаний. Единственное, о чем он сожалел, так это о том, что теперь он мог ясно видеть землю, которая действительно представляла собой набор полусгнивших костей, бледно-белых скелетов, веток и листьев. Сет не мог уклониться от этого зрелища, земля выглядела так повсюду.

В течение следующих часов он преодолел больше расстояния, чем за все свое пешее путешествие. Вечером он действительно увидел опушку леса! У леса действительно был конец!

Здесь большие деревья кончались, и солнечный свет падал в щель, где лес продолжался обычными деревьями и кустарником!

- И я снаружи! Ух! - злорадствовал Сет, когда что-то внезапно сбросило его с седла...

Мотоцикл продолжал ехать, налетел на большой корень, похожий на рампу, перевернулся в воздухе и, наконец, рухнул где-то за корнем, где Сет больше не мог его видеть.

- Ты же не серьезно...

/День! Пассивный навык: Спокойная реакция ур.2 стал ур.3!/

Почти невидимая, гигантская паутина тянулась между двумя последними большими деревьями прямо перед опушкой леса. Торс и лицо Сета врезались в паутину и теперь прилипли к ней, в то время как его руки и ноги, все еще свободные, болтались в петлях паутины. Оглядевшись, он заметил еще несколько паутин справа, поблескивающих на солнце.словно большой забор опоясывал лес.

Он мог видеть только справа, потому что его лицо приклеилось к паутине, но предполагал, что другая сторона выглядела так же!

Гигантские пауки... этого следовало ожидать. К этому моменту Сет уже был сыт лесом по горло. Почему не пустошь? Или зомби-апокалипсис. Нет, он должен был оказаться в быстро растущем лесу...

Сет попытался разрезать паутину своим серпом. Конечно, это не сработало. Он не только не перерезал паучью нить, что еще хуже, оружие застряло в сетях.

Через полчаса он понял, что не может снять с паутины ни серп, ни себя, но у него появилась гениальная идея. Он решил полагаться на проверенный, надежный метод.

Сет вызвал Духовную кузницу прямо под собой. Сейчас он впервые заметил изменения после того, как прокачал ее до уровня 2, потому что был слишком уставшим прошлой ночью. Первое изменение, которое он заметил, состояло в том, что он мог выбирать, вызывать только определенные части кузницы, такие как печь или только шлифовальный круг. На этот раз он вызвал только печь с ярко горящим бледно-голубым огнем!

Сет взял из инвентаря еще наполовину заполненную канистру бензина. Он открыл ее и брызнул топливом во все стороны под собой, прежде чем бросить канистру в топку.

За этим последовал ад. Канистра упала в огонь, разбрызгивая повсюду горящий бензин, и загорелась огромным струйным пламенем, от которого загорелась паутина и все вокруг.

Доверяя своей 90-процентной огнестойкости, Сет надеялся освободиться из ловушки до того, как сгорит сам.

Как он и ожидал, основываясь на знании игр, хотя паучий шелк обладал большим физическим сопротивлением, он был очень слаб перед огнем. В мгновение ока паутина сгорела, и Сет снова встал на ноги. Он отменил Духовную кузницу, взял свой серп и поспешил прочь из леса, подальше от пламени, который разжег.

Сет спустился по небольшому склону, где нашел полностью разбитый мотоцикл. Он не задержался надолго, пересек узкую полосу небольших деревьев и подлеска и, наконец, вышел на большую равнину. Насколько хватало глаз, простиралась широкая прерия. Карта подтверждала это, он вошел в луга!

Сет почувствовал, как огромный прилив облегчения нахлынул на него, и просто сел на траву. Когда пылающий лес остался позади, он наконец сделал перерыв и проверил свой статус.

/Имя: Сет Смит

Титул: "Быстрее мысли"

Уровень: 5

Опыт: 28%

Раса: Ори Хума

Пол: Мужской

Возраст: 23 года

Класс: Духовный Кузнец (Уникальный)

Принадлежность: Нет

Здоровье: 910/1000

Мана: 110

Сила: 13

Ловкость: 17

Уклонение: 20

Интеллект: 11

Сила воли: 11

Выносливость: 15

Личность: 8

Удача: 15

Бесплатные ОА (очки атрибутов): 37

Бесплатные ОН (очки навыков): 1

Защита:

Физическая: 122 (42+50+ 25+5)

Магическая: 45 (20+25)

Огнестойкость: 90% (50%+40%)

Окно Навыков:

Спокойная реакция (пассивный) ур. 3

Кузнец (Новичок) ур. 8 (51%)

Глаз кузнеца ур.2

Плавка (Новичок) ур. 7 (11%)

Чертеж (Новичок) ур. 2

Мастерство владения оружием (Новичок) ур. 4 (46%)

Духовная кузня ур.2

Захват души ур.2

Карта ур. 1

Соппротивление страху ур.3

Близость огня ур.4

Вливание душ ур.1/

За исключением нескольких подпалин на одежде и небольших ожогов там, где он касался паутины, он был в полном порядке. Выйти из этого адского огня почти без травм? 90% сопротивления давало повод посмеяться. К удивлению Сета, его сила воли немного возросла.

Удовлетворив свои основные потребности, он приготовился идти дальше. Байк исчез, но у него все еще была повышенная ловкость и широкая плоская земля, по которой он мог бежать. Он сверился с картой и продолжал идти в сторону Дельтана.

Несколько часов спустя на том месте, откуда ушел Сет, догорело пламя и появились две фигуры.

- Это был не обычный пожар, - заявил одна из фигур. Верхняя часть ее тела была человеческой, а нижняя - паучьей. Это была Арахна!

- Да... ты это видишь? Похоже на одну из машин Ори Хума! Она выглядит свежей. Как думаешь, кто-то... пришел оттуда? - ответила высокая фигура. Он выглядел как мужчина средних лет с темной всклокоченной бородой, одетый в светлую кожаную одежду, какую носят охотники.

Арахна взволнованно заговорила:

- Оттуда? Мы говорим о Темном лесу! А дальше - жуткое Висячее дерево. Что может выйти оттуда, кроме этих испорченных зверей?

- Да, но скажи мне, кто в здравом уме сожжет забор по периметру, чтобы попасть туда?

- Ух...наверное, ты прав. Ты должен вернуться в деревню и доложить. А я пока подлатаю забор. Позже мне придется позвать людей, чтобы как следует закрыть эту гигантскую дыру...

Оба посмотрели на несколько гектаров сгоревшего леса. Даже гигантские деревья в этом районе сгорели, превратившись в груды тлеющего пепла.

Тем временем, шагая по равнинам, Сет встретил мелких монстров вроде гоблинов и кого-то, кого он назвал бы кобольдом. Кобольды были не такими милыми, как в тех играх и комиксах, где напоминали милых собачек вроде корги. Они больше походили на действительно уродливую смесь собак и крыс с едва заметным пятнистым мехом.

Иногда они появлялись группами по три-пять штук, патрулируя или сидя у небольшого костра. Они были только около уровня 1 или 2, так что не представляли опасности. Он мог бы легко расправиться с ними с помощью своей ловкости и серпа, даже столкнувшись в открытом бою. Он шел так некоторое время, пока что-то не увидел на горизонте. На самом деле ему было не по пути, но это было единственное строение, торчавшее посреди равнин, поэтому Сет сделал небольшой крюк, чтобы посмотреть.

Вскоре Сет увидел маленький средневековый городок неизвестно где с маленькой грязной дорогой, извивающейся вдалеке. Вокруг него тянулась трехметровая городская стена из камня и такого же размера ворота. Вдалеке виднелись свежевспаханые поля.

- Привет! - приветствовал он бдительного стража ворот.

Стражник приветствовал его, направив на него копье, и спросил:

- Кто ты? Откуда взялся?

- Э-э, я просто... путешественник? Скажи, что это за место? - Сет не придумал ничего лучше, чем назваться путешественником.

Страж настороженно наблюдал за ним. Здесь проходила граница в разрушенном мире. Каким человеком мог быть путешественник? Впрочем, Сет не выглядел опасным.

- Это деревня Старта, одна из пограничных деревень империи в этом мире, - наконец ответил стражник.