Сет проснулся с болью во всем теле.

Он был так сосредоточен на прокачке своих навыков, чтобы не замечал боли.

- Статус?

/Имя: Сет Смит

Титул: Быстрее мысли

Уровень: 1

Опыт: 60%

Раса: Ори Хума

Пол: Мужской

Возраст: 23 года

Класс: Духовный Кузнец (Уникальный)

Принадлежность: Нет

Здоровье: 975/1000

Мана: 100 (интеллект x10)

Сила:11

Ловкость:15

Уклонение: 12

Интеллект:10

Сила воли: 10

Выносливость: 13

Личность: 7

Удача:15

Бесплатных ОА (очков атрибутов): 10

Защита:

Физическая: 89 (Выносливость x3 +50 Бонусов класса)

Магическая: 45 (2x Сила воли +25 Бонусов класса)

Огнестойкость: 50%

Окно Навыков:

Спокойная реакция (пассивный) ур. 1

Кузнец (новичок) ур.5 (8%)

Глаз Кузнеца ур.1

Плавка (новичок) ур.6 (75%)

Чертеж (новичок) ур.2

Мастерство владения оружием (новичок) ур.1

Духовная Кузня ур. 1

Захват души ур.1/

Увеличились ли некоторые из его качеств? О да... Всплыли какие-то воспоминания. Он игнорировал уведомления. Что-то об "атрибуте +1 благодаря интенсивным тренировкам".

Погоди, а почему его хит-пойнты уменьшились? Его ноющие мышцы кричали, когда он встал с кровати. О, может быть, именно поэтому... он, медленно мысля, вспомнил обучение. В нем объяснялось, что ХП показывает все здоровье, а не только очевидные травмы, вот почему их так много с самого начала.

Хм, а почему он вообще проснулся? На улице было еще темно.

Несмотря на усталость, он должен был проспать до полудня. Сет покосился в сторону будильника, но тот лежал мертвый в углу комнаты.

"Моя первая жертва апокалипсиса. Ужасная сцена убийства с разбитыми частями тела и обмякшими руками."

Его блуждающие мысли прервал шум на улице.

Вчера он был слишком занят, и снаружи было очень тихо. Сет забыл проверить, хватит ли у других людей смелости покинуть свои дома и выбежать на улицу. Может, стоит хотя бы проверить соседей?

Он огляделся в поисках смартфона, который сообщил ему, что уже 4 часа утра. Кто может быть настолько сумасшедшим, чтобы выйти в такое время?

Сет, пошатываясь, подошел к окну спальни и выглянул наружу. Он едва мог разглядеть

контуры той же сцены, что и вчера. Город, широко заросший природой. Дрожь пробежала по его спине, когда он посмотрел на привычно незнакомый пейзаж.

Он внимательно слушал. Он слышал ворчание и рычание глубоких голосов, говорящих на иностранном языке. Сосредоточившись на том, откуда доносятся звуки, он смог различить очертания существ, идущих по высокой траве. Он оценил высокую траву примерно в 1,5 м высотой, и она едва достигала бедер гигантов. Они легко возвышались выше 3 м в высоту и выглядели почти такими же широкими.

Раньше они звучали агрессивно и мотивированно, это напомнило ему группу братьев в военных фильмах. Но что-то изменилось, они вдруг забеспокоились, их крики стали более тревожными и торопливыми. Они сделали петлю в сторону здания, и что-то случилось.

Сет увидел, как они начали исчезать! Первые молчали, а потом начали кричать, когда поняли, что с ними происходит.

Теперь он окончательно проснулся, и сердце его похолодело. Грохот и истерические крики эхом отдавались между каньонами из бетона и стали. Дрожь пробежала вниз по его спине. Он наблюдал, как все оставшиеся фигуры побежали, но это их не спасло. Они тоже исчезли в высокой траве, словно сама земля поглотила их!

Что могло заставить нечто такого размера исчезнуть в одно мгновение?! Сет отошел от окна и сел на пол, держась за голову.

Система показывала ему изображения порталов, поэтому он ожидал появления чужеродных существ. Но что это за тварь прошла, что могла просто... охотиться на таких тварей, как эти огры?

Он сделал несколько глубоких вдохов, чтобы успокоиться.

Что бы это ни было, оно было снаружи. Он в безопасности, пока не выйдет... может быть. Пока он ничего не мог с этим поделать. Он бросил последний взгляд за окно, где снова стало тихо, и, успокоившись, пошел на кухню.

Продуктивный день начинается с жирной еды! Он поджарил мясо, оставшееся со вчерашнего дня, и набил желудок до краев. Жить нормированной жизнью!

Казалось, что система действительно ускоряла восстановление усталости, так как он чувствовал себя вполне отдохнувшим после всего лишь нескольких часов сна и обильной еды. Это ощущалось почти как исцеляющий фактор! Сет рассмеялся про себя.

Он проверил, а снаружи все еще было темно. Стоит ли начинать ковку? Или стоит проверить соседей? Это не повредит, может быть, они даже знают что-то важное?

Нужно было просто пройти по коридору, но Сет решил не выходить из дома неподготовленным. Кто знал, что могло случиться? Он запихнул все железо, которое сделал вчера, в свой инвентарь вместе с водой и едой. Сет снабдил себя самым лучшим снаряжением, какое ему удалось найти. Толстая кожаная куртка, которая немного усиливала его защиту, крепкие кожаные сапоги и трость деда.

Сет действительно не ожидал этого, но не стоит недооценивать трость! "Глаз кузнеца" говорил ему, что это его лучшее оружие!

/Старая Трость

Общий

Урон: 10-17

Долговечность: 22/25

Старая прогулочная палка, сделанная из крепкого куска дуба и снабженная тяжелой медной ручкой. Может вызвать шатание и нокаут при критическом ударе./

Приготовившись, он первым делом прощупал в глазок обстановку в коридорах. Тем не менее, ни свежая, ни запекшаяся кровь не покрывали белые стены коридора или плитки пола. Когда он открыл дверь и хотел выйти, перед ним появилось сообщение.

/Вы собираетесь покинуть безопасную зону. Как только вы покинете безопасную зону, она растворится, и вы не сможете вернуться. Вы уверены, что хотите покинуть безопасную зону? Да или Нет/

Сет колебался.

- Не, не, не...

Он выбрал "Нет" и вернулся в свою квартиру. Сейчас ведь не так уж важно проверять соседей, верно? Да. В любом случае, он все еще был в порядке с едой и водой. Сету совершенно не хватало подготовки, прежде чем раз и навсегда оставить позади гарантированную безопасность. Он положил куртку и трость рядом с дверью и вернулся в гостиную, где вызвал "Духовную кузню". Времяковки! Пора превратить это заурядное железо в ножи.

Он использует тяжелую работу, чтобы отогнать тревожные мысли!

Сделав вчера десятки ножей и всяких мелочей вроде наконечников стрел, Сет почувствовал, что готов попробовать свободное творение. Он хотел увидеть разницу и понять, как далеко мог зайти без прямой помощи системы.

Он следовал тем же шагам и движениям, которые уже укоренились в нем вчера, и начал с

изготовления метательного ножа. Было труднее оценить температуру, и он часто пропускал нужные места при ковке железа. Но так он на самом деле чувствовал себя лучше! Это он, Сет, создавал что-то без посторонней помощи. Он также гораздо лучше чувствовал, куда бить и насколько сильно.

Такая работа впервые зажгла пламя в его сердце. До сих пор он все еще испытывал некоторое противоречие по поводу получения ремесленного класса, но теперь Сет почувствовал, как в нем растет страсть. Он действительно хотел развивать свой класс и навыки, а не просто выживать.

После того, как ему удалось выковать грубую форму и успешно закалить ее в стволе, Сет заточил ее в острый нож, едва напоминающий метательный нож из чертежа.

/День! Вы успешно создали элемент без руководства. Ловкость +1/

Удивленный объявлением, он проверил нож своим "Глазом кузнеца", но в нем не было ничего необычного. Он был немного хуже, чем предыдущие, которые он делал с помощью системы.

/Некачественный метательный нож

Общий

Урон: 2-4

Долговечность:5/5

Узнаваемый метательный нож начинающего кузнеца. Если бросить его, то можно даже навредить кому-то еще, кроме себя./

Тем не менее, намного лучше, чем его первая попытка с системой! И он сделал это в полном одиночестве. Настоящий сюрприз поразил Сета, когда он проверил свои навыки. Он действительно приобрел гораздо больше мастерства с этим метательным ножом! Почти вдвое больше, чем с теми, которые делал по чертежам!

Время шло, пока он пробовал использовать другие виды оружия, такие как наконечники стрел и кинжалы. Независимо от того, что он делал, свободное творение давало ему в среднем вдвое больше очков!

Это было здорово, учитывая, что навык требовал все больше и больше опыта для повышения уровня. Теперь Сет решил выбрать более сложный план! Он использовал чертеж, чтобы получить представление о процессе, а затем пытался сделать это в свободном творчестве. Сет выбрал длинный охотничий нож. У него было длинное лезвие, похожее на охотничий нож. Он был более сложным и имел больше деталей, которые ему нужно было сделать. Клинок, гарда, навершие и деревянная рукоятка! Это было гораздо более утомительно, чем простая вещь, которую он делал, даже с руководством.

В конце концов, после нескольких часов работы, он потерпел неудачу дважды из трех попыток. Но Сет все равно приобрел огромное количество мастерства! Он прокачался аж до ур.6 за один раз!

Плюхнувшись на стул, уцелевший после сбора материала, Сет достал из инвентаря бутылку с водой и начал пить большими глотками. Он поперхнулся, когда выглянул в окно. Снаружи все еще царили сумерки. Он посмотрел на свой телефон - 12 часов.

Где свет?!

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1267602>