

Неделя пролетела в мгновение ока, и прогресс в личной жизни Сюй Нуань, как обычно, застопорился. Цзян Юэ, чья жизнь была подобна ракете, шла со скоростью черепахи.

Сегодня воскресенье, но она все еще была в офисе, пытаясь связаться с музыкальными продюсерами, чтобы сделать дебютный трек для девочек. Поскольку она не может использовать музыкального продюсера из компании, ей нужно нанять кого-то извне, что должно быть в пределах их бюджета и таланта. И трудно найти человека, который не требовал бы много денег и был бы хорош в своей работе.

У нее уже готов черновик текста, но ей просто нужно сочинить мелодию. Некоторые люди сначала выбирают концепцию и мелодию, а потом пишут тексты. Но у нее другая позиция по этому поводу. Она принимает решение о концепции и сначала пишет тексты, а затем создает музыку. По ее словам, тексты песен имеют большее значение, и если композитор талантлив, он может превратить текст баллады в поп-песню и наоборот. Эти вещи можно изменить, но если она будет писать тексты в соответствии с музыкой, это ограничит их творчество, а ей это не нравится.

В наши дни песни, наполненные наполнителями и причудливыми словами, не имеющими никакого смысла, более популярны, но для нее песни должны иметь смысл и впечатляющую концепцию. Даже если это песня для вечеринки, ее текст должен быть осмысленным. Песни, состоящие только из слов-наполнителей и повторов, без какой-либо значимой истории, концепции или смысла, не имеют для нее никакого значения. Она не смотрела свысока на выбор других, но именно так она работает и думает о музыке.

И она была довольна текстами, написанными девочками. Текст, который написала Пань Лань, был довольно сильным и подходил для этой концепции. Также вокальная команда ещё преуспела в написании своих черновиков, и она может видеть, что это будет хит, если он будет выполнен так, как она планировала.

Она вздохнула и открыла телефон. Она открыла свой фансайт и прокрутила вниз, чтобы поднять настроение. Она вспоминает о своих хороших временах, когда заходит в область своих поклонников.

Она нахмурилась, увидев сообщение, и нажала на него, чтобы прочитать весь пост.

Сообщение гласило:

[Шокирующая Новинка!! Из конфиденциального источника я узнал, что менеджер Цзян Юэ Линь Хуэй планирует покинуть отрасль и переехать за границу. Если вы все помните, как эта сука Хао Мэй и Цинь Цзюй распространяли слухи о Цзян Юэ и ее менеджере, и не только это, они также распространили ложное видео о них. Из-за этого Линь Хуэй был уволен из своей компании. Общество тоже осудило его, в том числе и мы – фанаты. Но благодаря тому праведнику, который раскрыл истинную личность Хао Мэя, мы узнали, что наша Цзян Юэ была невиновна, а Линь Хуэй также был ложно обвинен.

Смерть Цзян Юэ настолько опустошила его, что он готовился покинуть страну и шоу-бизнес. Так что, как поклонники Цзян Юэ, мы должны что-то сделать для него. Прежде чем он уйдет, почему бы не передать ему нашу благодарность в виде подарков? Это может быть что угодно, от маленького брелка для ключей до плюшевого мишки. Это могло быть и письмо, написанное от руки. Давайте покажем ему, как сильно мы его любим и как мы благодарны ему за всё, что он сделал для Цзян Юэ. Я не знаю, куда он направляется, но я узнал подробности о его полете. Мы можем собраться за пределами аэропорта и выяснить это после того, как доберемся туда. Заинтересованные люди могут связаться со мной.

Вот данные его рейса:

Время вылета: воскресенье, 10:30 вечера, Международный аэропорт Ся, Терминал 3.

- Степонмэцзяньюэ.]

Сюй Нуань широко раскрыла рот от шока. Она была шокирована тем фактом, что Линь Хуэй уезжает, но еще больше она была шокирована, увидев, что они даже знают время его вылета.

Она прикрыла шокированно разинутый рот и попыталась что-то вспомнить.

- Ого! Эти люди такие страшные. Как они могут узнать подробности его полета? Ну, они мои поклонники не просто так, - она нервно рассмеялась. Несмотря на то, что они пытаются поблагодарить его, это все равно выглядит страшно.

Она вздохнула.

- Быть знаменитостью не так-то просто. Даже после моей смерти за жизнью тех, кто был знаком со мной, следят только потому, что они были привязаны ко мне.

- Но.....почему Линь Хуэй покидает страну? У него даже нет никого в этом мире, кроме нас четверых. Сейчас уже даже не четыре. Она чувствовала себя плохо, потому что родители Линь Хуэя умерли, когда он был молод, и его родственники отrekliсь от него, сказав, что это слишком обременительно - заботиться о чужом сыне.

Как и она, он также стал звездным менеджером благодаря своим навыкам. Он сам себя сделал и добился всего только своим трудом. Вот почему они были ближе, чем кто-либо другой. Но хотя ее больше нет с ними, есть Цзя Вэй и Ло Дан.

- Как он может покинуть страну?

Она посмотрела на свой телефон, на фотографии, которые они сделали на концерте. Ее губы скривились в насмешливой улыбке, когда она почувствовала себя плохо из-за того, что принимала эти моменты как должное. Даже после стольких событий ей постоянно напоминали

о тех счастливых моментах, которые она провела со всеми остальными.

Она изо всех сил пыталась начать свою жизнь заново, как и другие женские роли в других романах, которые она читала, но возможно ли это? Она находится в том же мире, окруженная своим прошлым. Самое главное, что, несмотря на то, что ее ударили в спину несколько человек и есть люди, которых она обижает, но она больше всего скучает по тем людям, которые были с ней, когда она была одна и боролась со всеми трудностями.

Ее друзья! Когда ее семьи не было рядом, они были рядом с ней. Подбадривали ее на каждом шагу. Она видит, как рушится их жизнь и как тяжело им принять ее смерть, может ли она остаться счастливой и начать все заново?

Начать что-то новое легко, но труднее всего оставить прошлое позади.

Она глубоко вздохнула и подняла голову, глядя в потолок, чтобы не дать этим слезам упасть. Она шмыгнула носом и пробормотала:

- Плач ничего не исправит, Цзян Юэ, - сказав это, она глубоко вздохнула.

Она посмотрела на часы и выругалась:

- Что за #\$%^! Уже почти 9 вечера. Что, черт возьми, я делала так поздно в офисе?

Она поискала свою сумку и выскочила из комнаты с ноутбуком, выключив свет.

Она не могла поверить, что так поздно взглянула на этот пост. Она вышла из здания и стала искать такси. Аэропорт находится в часе езды от ее офиса, если она возьмет такси, то сможет успеть вовремя, но если она попытается сэкономить деньги, то потеряет его.

Она может потерять все, но не друзей, особенно тех, кто всегда был ей верен и всегда был рядом.

Она махнула рукой, чтобы остановить такси, но оно не остановилось.

- Что за? Как же не может быть такси, когда я так спешу? - проворчала она.

Ее настроение ухудшалось с каждой минутой, когда перед ней остановилась черная машина. Она нахмурилась и уже собиралась уйти, когда окно скользнуло вниз, и она услышала знакомый голос: - Разве ты не должна быть дома?

Она нахмурила брови, внимательно посмотрела на фигуру внутри машины и спросила:

- Что ты здесь делаешь? - спросила она в шоке. Поскольку было темно и она спешила, то не заметила, что это его машина, что поначалу смутило ее.

Хань Цзыхао нахмурился. Ее, кажется, не беспокоит разница в возрасте между ними. Почему она говорит так, словно он ее друг?

Хань Цзыхао откашлялся и попытался придумать оправдание. Он ждал ее дома к обеду, но когда она не пришла, он приехал сюда. Теперь она обычно присоединяется к нему за ужином, потому что не умеет готовить и ведет себя так, как будто он обязан ее кормить. По воскресеньям она мешает ему ходить туда-сюда, поэтому он удивился, что она пошла в офис даже в свой выходной.

Он уставился на нее, пытаясь придумать какое-нибудь оправдание, но она покачала головой и оборвала его, прежде чем он успел что-либо сказать.

- Ты приехал вовремя, - она поспешно перешла на другую сторону и села на пассажирское сиденье.

Закрыв дверь, она сказала:

- В аэропорт. Терминал - 3. Спасибо, - она поджала губы и посмотрела вперед.

--

Хань Цзыхао поднял брови и ждал, что она объяснит. Он не ее водитель, тогда почему она обращается с ним как с водителем?

Сюй Нуань посмотрела на свой телефон и заметила, что уже 9 вечера. Она нахмурилась, заметив, что он еще не завел машину. Она повернулась к нему и твердо спросила:

- Сколько ещё ждать? Мы едем или нет?

--

Он хотел сказать «Нет», но язык и руки его не слушались, и он снова завел машину.

- Какого черта я сейчас делаю? - подумал он.

<http://tl.rulate.ru/book/50431/1408177>