

- Ха, попал! – радостно выкрикнул Акира, ведь его слова все равно не долетят до цели.

Жертва номер два оказалась довольно удачливой и получила стрелу всего лишь в плечо.

Акира никогда прежде не держал лук в руках, поэтому попадание по цели для него являлось скорее исключением, нежели правилом.

«Складной ножик из нержавеющей стали!»

Достав из кармана нож, он махнул рукой, призывая следовать парнишку за ним в атаку.

Место для лагеря было не простым. Акира выбирал его с особым усердием. Это была небольшая поляна, окруженная редкими деревьями, которые только со временем переходили в густой лес. В западной части лагеря стояло 2 толстых дерева. Ширина одного такого дерева достигает сразу 5 Акир, выставленных в один ряд. Конечно, это не непреступная стена и ее вполне можно обойти, но для первого времени она вполне могла ограничить обзор со спины, что облегчало задачу по защите лагеря. Именно ограничивала, так как эти 2 дерева стояли вплотную, чуть ли не вращая друг в друга.

Вторженец сейчас был как раз-таки возле этих двух деревьев, сидя спиной к тому месту, где были Акира с парнишкой. Неподвижная мишень, у которой также был «отключен» слух, стала идеальной целью для поражения дальними атаками.

Жертвой оказалась девушка, которая на голову была ниже Акиры. Ее одежду покрывали множество синих листьев, что создавало неплохой камуфляж. Но ее броская розовая одежда, порой торчащая и привлекающее внимание, нивелировала все плюсы маскировки. Даже стоя с противоположной стороны поляны, Акира с легкостью опознал в ней человека.

«Надо будет сделать себе такой же»

У Акиры был жакет темного цвета, а также темные брюки, что позволяло использовать эту маскировку. По крайней мере, девушка перед ним доказала ее эффективность, ибо если бы не странный наряд, он бы ее точно не заметил.

После попадания стрелы, девушка упала на бок, истекая кровью, но при этом не потеряла сознание. Медленно поворачиваясь, чтобы рассмотреть нападавших, она тем самым продемонстрировала свое лицо Акире. На вид он бы дал девушке лет двадцать. Но ее зеленые глаза, наполненные слезами и не пониманием вызывали лишь сочувствие, как к маленькому ребенку. Контролируя всеми силами свое лицо, он все же смог оставить маску безразличия на своем лице.

«Сочувствие к врагам может выйти боком!»

Акире было без разницы, что она тут делала. Но если пришел в чей-то лагерь без спросу – ты автоматически становишься врагом. Этот мир еще не был исследован и не понятно, были ли другие люди враждебны настроены или же нет. Магические ощущения от леса, а также странность при встрече Рэйла сильно зависли в его сознании, что вызывало у Акиры недоверие и страх ко всему неизвестному.

«Вот для него и первое задание» - толкнув парнишку вперед, он пошел лишь следом. Как минимум, если девушка попытается забрать нападавших с собой на тот свет, пожертвовав собственной жизнью, Акира успеет защититься, используя своего нового товарища, как живой щит.

Но к его удивлению, она лишь еще сильнее свернулась в калачик и не пыталась контратаковать.

Парнишка же даже не подозревая о мыслях Акиры пошел с ярым стремлением помочь раненой, но подумав еще раз, он отказался от подобных мыслей.

«Если же парнишка еще будет подчиняться, то тот, кого я чуть не убил будет мне всю жизнь ставить палки в колеса...»

Размышляя, что делать с девушкой, Акира невольно посмотрел на ее длинные черные волосы. В его глазах появился блеск и идея, что делать дальше.

К счастью или к худу, тело, которое получил Акира в этом мире, ничем не отличалось от его тела в родном мире. Он был обычным студентом, и его физические данные были лишь чуть лучше среднестатистического человека, но вот особые приемы и техники он не знал. Поэтому чтобы вырубить девушку, лежащую перед ним, он не придумал ничего лучше, нежели ударить ее по голове, в надежде, что она не откинется в мир душ.

Парнишка, который все время стоял недалеко от Акиры с трепетом смотрел на происходящее. Каждое действие его спасителя вызывало у него восторг, что неоднократно замечалось первым. Даже избивание женщины ему не показалось чем-то аморальным, хотя несколько минут назад он и имел мысли о ее спасении.

«Скоро ты станешь моим верным товарищем. Но даже у товарищей существует иерархия!» - с жадой посмотрел Акира на парнишку.

Он считал, что неплохо справляется с промывкой мозгов, и сможет вбить в неокрепший мозг, что тому следует подчиниться, а иначе ничего хорошего из их отношений не выйдет. Но для этого он ждал более подходящего момента, а именно, когда масштабный недуг со слухом пройдет. По его предположениям это должно случиться на рассвете Золотого Солнца.

«День – Золотое Солнце, ночь Солнце Серебра, какие пафосные названия я придумал!»

Но прямо сейчас все его внимание приковала женщина, которая полезла в его лагерь.

«Я прямо, как животное, борющуюся за свою территорию» - вздохнул Акира.

Перехватившись по удобнее за нож, он схватил девушку за волосы и отрезал их.

Бам

Послышался глухой стук, а в руках у Акиры оказался пучок волос. Теперь на земле лежала девушка с волосами чуть выше уровня плеч, а от былой их длины осталось лишь воспоминание. Акиру абсолютно не волновало мнение вторженца. Он мог прямо сейчас надругаться над ней, а потом и убить ее, и при этом ему ничего не будет взамен. Но похоть и кровожадность Акира старался держать под контролем. По крайней мере сейчас.

«А эти волосы оказались даже длиннее, чем те каштановые!»

Все волосы имели примерно одинаковую прочность, поэтому единственный параметр, по которому он мог их оценить – это их длина. Она была чуть длиннее его руки, что полностью

удовлетворяло Акиру. Хоть веревка и была самодельной, но ее вполне хватало для выживания на необитаемом острове.

Привязав девушку к дереву, он там ее и оставил до лучших времен.

Прямо сейчас у него были задачи поважнее. А именно узнать то, что делала девушка у него в лагере. Она явно не просто так сидела спиной, наклонившись к земле. Помимо этого также требовалось забрать оставленные вещи, пока их не растаскали звери.

Посмотрев в то место, где Акира подстрелил девушку, он увидел немного разрыхленную землю и немного крови. Со стороны создавалось ощущение, что она что-то откапывала, но только-только начала, что только подогревало интерес Акиры. Видя ее подготовку, в виде маскировки, она явно осознавала на что шла, но не успела всего минут на пять.

«Копать дело не царское»

Подумав об этом, он тут же подозвал жестами паренька и поручил ему задачу копать в этом месте.

Он не считал, что прямо сейчас паренек не возьмет и не предаст его. Просто, распределив задачи, они быстрее покончат с возникшей ситуацией. Даже если тот что-то сворует, то пока они оба находятся на этом необитаемом острове, их повторная встреча будет лишь вопросом времени.

Вернувшись в место, откуда Акира стрелял из лука, он заглянул под ближайший куст. Там лежала добыча с волков. Мясо, шкура и прочие ценные материалы очень сильно бы помогли во время выживания. Ему надо было вовремя о них позаботиться, пока их не растаскали звери.

«Что за странное фиолетовое свечение?»

Он опоздал. Помимо вещей в кустах был также какой-то зверек, который сильно походил на белку, но с раздвоенным хвостом и длинными ушами. Но главное отличие заключалось в другом. От зверька исходило слабватое фиолетовое свечение поверх его серебристой шерсти, и прямо сейчас небольшая часть мяса, облаченное таким же свечением, летело по воздуху,

Безмятежная атмосфера простояла недолго, пока уши зверька не дернулись, и он не побежал прочь. Мясо просто полетело следом, а окружение тут же залилось красками убийственного намерения.

«Я тебя убью!»

Свист

Сняв лук и достав стрелу, он быстро прицелился и выстрелил.

Свист *Свист*

Затем последовало еще два выстрела, но ни одна из стрел не нашла своей цели.

«Надо быть аккуратнее, такие дикие звери могут быть намного сильнее обычного человека!»

Странное фиолетовое свечение сильно пугало Акиру, но у него не оставалось вариантов, кроме как сражаться. Конечно, этот кусок мяса не стоил риска, но вот смерть зверя поможет в изучении этого загадочного мира.

«Но это лишь отмазки, изначально я вступил в сражение из-за куска мяса...» - животные инстинкты борьбы за еду и территорию сильно удручали Акиру.

«Это я был таким изначально или смерть и окружение изменили меня?» - размышлять над этим Акира не видел смысла и просто забыл об этом.

Окинув округу взглядом и убедившись, что ничего странного нет, он собрал вещи и пошел обратно к лагерю.

Посмотрев на страдальческое лицо девушки, Акира все же решил оказать минимальную помощь.

«Из нее также можно получить информацию, а может даже приобрести прислужника номер два!» - недобро ухмыльнувшись, он пошел в сторону пленницы.

Подойдя ближе, он быстренько пробежался по ней еще раз взглядом. Из примечательного было только одно – броское розовое платье, которое не подходило не то что для скрытности в лесу, да даже для обычного передвижения по нему. Приподняв подол платья, Акира горько ухмыльнулся.

«Да она же на каблуках в лесу! Мазохист что ли?»

Теперь в глазах Акиры уровень опасности девушки упал почти до нуля, а вот уровень тупости заметно вырос. Он даже не знал, какую отметку она пробьет, когда начнет с ней разговаривать.

«Не все такие же смышленные, как тот парень. Но это вполне может сыграть мне на руку!» - кивнув, он начал изучать ее рану.

К его удивлению, стрела без наконечника прошла плечо насквозь и, судя по всему, не зацепила важных органов.

«Пока стрела в ней, можно избежать кровотечения, но вот последующее заражение крови – это проблема»

Достав свой любимый ножик, Акира отрезал часть стрелы со стороны спины и начал пытаться ее вытянуть из плеча.

Гримаса на лице девушки резко изменилась. Ее прежде бессознательное лицо искривилось от боли, а ее большие зеленые глаза со страхом взирали на человека перед ней.

- Ч-что проис-а-а-а-а, - не договорив фразу, она начала испытывать очень острую боль, от которой чуть ли вновь не потеряла сознание.

Заметив, что губы девушки постоянно открываются и смыкаются, Акире сразу пришла мысль, что та даже не осознает, что ее никто не слышит.

«Я сомневаюсь насчет того, что она знает, что этот недуг распространяется не только на нее» - усмехнувшись, он продолжил вытягивать стрелу.

Отбросив кусок ветки, он начал быстро срезать часть платья в районе плеча и, обмотав тканью место ранения, немного отошел от пленницы.

«Надо было все же снять с нее это платье!» - Акира, конечно же, не хотел увидеть девчачьи прелести под ним, а лишь хотел сохранить такое красивое и изысканное платье целым. Но уже

поздно что-то менять.

«Если она встанет на мою сторону, то я подарю ей пучок волос, чтобы она зашила одежду» - искренне решил Акира.

Девушка все время изучала поведение грозного на вид парня перед ней и явно пыталась что-то донести до него, открывая и закрывая рот, но ее вопли естественно никто не слышал. Решив, что с ее раной покончено Акира теперь окончательно оставил ее до лучших времен и направился к месту раскопок.

«Надо бы узнать имя парнишки» - написав на земле одной из стрел несколько слов, он тут же получил ответ.

«Значит, тебя зовут Гейл»

Подойдя ближе к месту раскопок, он уже мог видеть, как в небольшой ямке отдавала блеском поверхность какого-то предмета. Это сильно привлекло Акиру.

«Кого, черт возьми, не соблазняют сокровища!» - усмехнувшись, он начал копать вместо Гейла, используя при этом даже свой незаменимый ножик из нержавеющей стали.

Минут через пять в руках Акиры оказалась небольшая шкатулка. Ее поверхность была черной с золотистыми узорами, которые образовывали незамысловатый узор кошки. Шкатулка не была как-то запечатана, поэтому Акира тут же смог ее открыть и увидеть содержимое. Внутри было нечто похожее на тиару. Она была сделана из металла, на котором переплетались лазурные линии, составляя при этом роскошный узор. А прямо по центру располагался драгоценный камень темно-синего цвета, в котором и соединялись все лазурные линии. Тиара предназначалась для ношения на лбу, и явно выражала какой-то символ власти

«Если тиара ее, то она явно была очень богатой в прошлом мире!» - принцессой девушку назвать язык не поворачивался, ибо в родном мире Акиры преобладала демократия, а не феодальный строй средневековья.

Не найдя больше ничего интересного в тиаре, Акира положил ее обратно в черную шкатулку. В выживании драгоценности не имели никакой практической роли, поэтому в находке он немного разочаровался. Хотя некоторых существ всегда привлекали блестящие украшения, что может в свою очередь послужить Акире в виде валюты при обмене.

«Время разжигать костер!» - отправив Гейла собирать хворост, сам он пытался получить искру различными методами. В фильмах и сериалах это казалось очень просто, но вот на практике все было совсем иначе. Камень о камень, трение дерева - все это ничего не помогало разжечь костер.

«Черт, давай же! Всего одну искру!»

Так и не разведя костер, он решил эту задачу перекинуть на своего подчиненного. А почему, в принципе, и нет? А сам в это время решил прогуляться к океану.

Выйдя из леса, он сразу же увидел бескрайние воды. Вокруг не было ни души. Хотелось бы порадоваться тишине и спокойствию, но головные боли постоянно мучали его, что делало Акиру очень раздражительным и иррациональным. Целый день слушать один и тот же невыносимый звук казалось невозможным испытанием.

Сняв с себя одежду, он решил отдохнуть в воде. Благо она была ни горячей, ни холодной, то что надо, чтобы попытаться расслабиться.

В это же время Гейл разжег костер. Ища, чем бы заняться дальше, он посмотрел на привязанную к дереву пленницу. В его взгляде были отчетливо выражены жалость и сочувствие к пострадавшей. По его мнению, она получила эту травму незаслуженно, а также еще и лишилась ценного предмета. Но все ради выживания. Он всегда считал, что сильные должны подчиняться слабым, и женщины не исключение. Но его чувства постоянно мешали этим идеалистическим идеям.

- Поговорить бы с ней, - сказав это, он взял обрубленную стрелу и подошел к девушке. Он начал демонстративно ее крутить, при этом раздумывая, как бы ему начать разговор.

Хоть он и не желал зла и просто осматривал кусок палки, в глазах девушки появился отчаянный страх. Она даже была готова встать на колени и отдать всю себя, чтобы вымолвить прощение, лишь бы ей не делали больно, а в следствии и вовсе отпустили. Ей уже хватило ранения в плече. Мало того, что из-за неудобной привязки, плечо девушки постоянно ныло от боли, так еще был шум в голове. Все это лишь сильнее вгоняло девушку в отчаяние. А избиение ее хрупкое тело уж точно не выдержит.

- Ч-что ты делаешь? - спросила она заикаясь, но к ее несчастью, парень перед ней не обратил на нее внимание. Неимение возможности установить контакт, она даже не могла предложить ему высшую цену, ради освобождения - себя. По ее мнению девственное тело было равноценно свободе. Жаль, что так считала только она.

Но к ее облегчению, парень не стал бить ее палкой или делать чего похуже, а лишь настроил что-то на земле.

- Ты не можешь говорить? - ее тон стал более уверенным, но не получив ответа, она подумала, что перед ней глухонемой парень. Пока она приходила в себя, то видела, как тот, кто ее связал постоянно жестикулировал и что-то чиркал палкой по земле, словно повелевая этим парнишкой. Теперь у нее сложился пазл в голове.

Посмотрев под ноги стоявшего перед ней человека, она прочитала текст, написанный незнакомыми буквами, но, к ее удивлению, она смогла понять его смысл.

Кивнув один раз, она показала, что может читать и понимать эти странные символы. В глазах парнишки тут же загорелся свет, и он начал стирать старый вопрос, заменяя его уже другим.

Спустя тридцать минут Акира вернулся обратно в лагерь.