Новое утро встретило меня теплыми лучами солнца. Проведя свое утро как обычно и перекусил, решил немного перед выходом в город потренироваться с мечом.

Собственно почему бы и нет, именно поэтому я потратил еще пару часов на тренировку. Немного поговорив с учителем, я отправился в город.

Сначала я решил сходить на аукцион и посмотреть что там и к чему, может даже найду что-то интересное. Пока не мере я на это надеюсь, а то просто так проходя все эти поселения, где ничего и никогда не произойдет, даже если небо обрушиться. Ну в этом городе я найду чем занять себя, хотя бы на сегодняшний день.

Прогуливаясь по городу и медленно приближался к своей первой цели на сегодня, а если точнее я уже на месте. Остановился я у большого здания, выглядят которое очень богато и ярко, в сравнении с блеклыми зданиями, находящимися в городе.

Мимо проходило огромное количество разных людей и довольно много из них заходило и выходило именно из этого здания, перед которым я стоял. Я последовал за толпой и вошел внутрь через большие ворота, охраняемые четырьмя охранниками, которые выглядели вполне внушительно. Все четверо были одеты в одинаковую одежду черного цвета с золотыми полосами.

Попав внутрь и найдя место где можно спокойно встать, где никому не помешаю и решил осмотреться. Место выглядело еще богаче внутри, чем снаружи, поэтому я даже не знаю куда тут идти. Вокруг были множество прилавков, на каждом из которых было всего по паре товаров и у каждого из которых стояло минимум несколько человек.

Подойдя к одному из таких прилавков я взглянул на него. Внутри лежал полный комплект брони, которая выглядела неплохо, раньше я ничего похожего не видел. Цена которая стояла рядом была просто заоблачная, обычные люди столько денег и за всю жизнь не увидят.

Ну мне никакая броня не нужна, да и собственно не за этим я сюда и пришел. Пройдясь еще у пары таких прилавков я увидел еще пару комплектов брони, оружия и один амулет, похожий на тот, который мне дали, но этот выглядел похуже. Конечно цена там была в несколько раз больше, чем у той брони.

Это сколько же тогда стоит подаренный мне немым монахом амулет? Надо будет спрятать его, на всякий случай, хотя поможет ли это, ведь сегодня мы уже показали его. Возможно, те кто заинтересовался им уже знают о нем и знают у кого он находиться.

Будем надеяться, что никто не решится проверить кто же владеет таким дорогим артефактом. Хотя возможно это тоже может быть неплохо, ведь это может стать поводом увидеть, как учитель будет действовать. Мне всегда хотелось увидеть его мастерство, но он никогда не показывал мне как он сражается.

Да он выглядит как обычный добрый старик, который совсем не походит на могучего воина. Ну он никогда не рассказывал про это о себе, но я и не сомневаюсь в этом, ведь даже те техники меча, которые он передал мне за все это время были очень сильными и загадочными.

Придя в себя, я продолжил ходить по залу и пройдясь уже везде, решил подняться на другой этаж, но тут меня ожидал не особо приятный сюрприз. Чтобы подняться на другие этажи нужно заплатить взнос и чем выше ты хочешь подняться тем больше станет взнос.

Есть конечно исключения, так сказать вип клиенты, которые купили пропуск до определенного этажа. Стоят такие карты тоже дорого, но все же получается довольно выгодно, если ты постоянно посещаешь этот аукционный дом.

Во время походов по городам учитель всегда дает мне денег на расходы и вещи которые могут мне вдруг приглянуться. И так как он каждый раз дает денег, даже зная что с прошлого раза я почти ничего не потратил, я сколько то да накопил, поэтому решил сходить на второй этаж, а возможно потом сходить и на третий. Дальше я уже не пойду, а то деньги кончатся, ведь они могут мне еще пригодиться.

Ну а когда я поднялся на следующий этаж и огляделся вокруг, особо различий не заметил, кроме того, что тут было немного меньше как людей так и прилавков с товаром. Прогуливаясь по этажу я смотрел на товар и удивился ценам, которые находятся явно выше облаков, казалось бы улетая за пределы этой планеты.

Но в такую своеобразную защиту аукциона товары можно сказать то, что находящиеся на этом, и этажах выше, качество предметов повышается в разы, собственно именно поэтому цены так и повышаются.

Пройдясь по этому этажу и посмотрев все предложенные товары я все же решился поддастся интересу и посмотреть, что же они предложат на третьем этаже.

Заплатив и поднявшись туда, я немного удивился окружению. Здесь уже было не так много людей, но что более важно при заходе на этаж ко мне подошла молодая и довольно красивая девушка, предложив мне сопровождение по этажу, так же заплатив ей определенную плату.

Я сразу же отказался, покупать я ничего не собираюсь, ну а просто прогуляться и посмотреть на выложенный товар я могу и сам. Скажу честно пройдясь по этажу, тут я уже нашел пару предметов, которые мне приглянулись.

Естественно денег у меня ни на один из них не хватит, поэтому я продолжил смотреть предметы на этаже, пока не нашел занятную книжку. Как было написано в описании к ней, книга была найдена в одном из загадочных регионов, в руинах одной из утерянных древних сект.

Мне была интересно все что было связано с культивацией, ведь учитель почти ничего мне об

этом не рассказывает, говоря чтобы я своими глазами все увидел, почувствовал и сам решил каков окружающий меня мир.

“ Ты чего тут встал? Покупать будешь? Если нет то отойди и не мешай другим смотреть товар.” - именно такими словами меня вывели из мыслей, обернувшись я увидел довольно полного мужчину одетого богато и обвешанного всякими драгоценными украшениями, которого сопровождала девушка с аукциона и пару человек за его спиной, которые были похожи на телохранителей.

Вот тут я решил не спорить с ним, да и покупать я не собирался, поэтому решил уже покинуть аукцион. Что было неудивительно, он еще что-то говорил мне в спину, но быстро забыв про меня, перевел внимание обратно на товары.

Спускаясь по лестницам аукциона, я размышлял о той книге и описании к ней. Мне стало интересно где находиться те загадочные регионы, как они устроены и ну ,в принципе, мне хочется все узнать он них.

Выйдя из аукционного дома я первым делом решил сходить перекусить, поэтому начал вспоминать, где тут недалеко находится какой-нибудь неплохой ресторан или хоть достойная внимания забегаловка.

Не долго думая я вспомнил пару мест куда можно было бы сходить. Наугад выбрав одно из них, я не прогадал и еда в этом ресторане оказалась вкусной, поэтому я решил взять еще еды домой, чтобы ей поужинать.

Поев и взял пакет с сегодняшним ужином, я решил для начала отнести еду домой и уже после чего отправился в место которое меня интересовало гораздо больше, а именно Павильон Чистого Неба.

Пройдя по городу я подошел к девятиэтажному зданию, которое выглядело не так богато и вычурно, как аукцион, но обладающее своей особой аурой. Если сравнивать то она похожа на ту которой обладает библиотека в нашем городе.

Если честно я даже не доконца понимаю, чем знаменит этот павильон, но это быстро исправить и закончив разглядывать здание снаружи, вошел внутрь. Здесь аура была еще сильнее, а оглядевшись я заметил у стен книжные полки. Все они были расположены, как ни странно не вдоль стен, а как бы уходя от них к центру здания.

На первом этаже было восемнадцать таких книжных полок, а в центре стояла круглая стойка за которой сидел лысый мужчина средних лет, читающий книгу. Решив подойти к нему и попросить помощь и объяснения, я заметил что почти у каждой полку стояло по паре человек и все они держали книги или искали их на полках.

Пройдя в центр зала я решил заговорить с ним, но уже подойдя достаточно близко к нему я

узнал его. Это был тот самый немой монах, молившийся в той маленькой деревне у разрушенного храма. Я довольно сильно удивился такому совпадению и уже стоя у его стойки молча поклонился ему. Он же переведя с книги взгляд на меня, казалось узнал меня и улыбнулся, кивнул в ответ, как бы отвечая на мое приветствие.

Я понял что у меня не выйдет спросить об этом месте ничего у него, поэтому решил как обычно просто пройтись и осмотреться вокруг. Проходя от одной полки к другой, я взял пару книг полистать, для изучения так сказать. Они меня довольно сильно заинтересовали, но времени у меня их читать и изучать просто не было, поэтому я просто проходил от одной книжной полки к другой и смотрел на названия этих книг.

Темы на разных полках могли кардинально изменятся от различных боевых искусствах до истории какой-либо секты. Как мне показалось все книги здесь представляли для меня большой интерес и если бы мне на надо было бы попасть к дедушке, чтобы выяснить подробности, то я определенно остался бы здесь, пока не прочел бы каждую из интересующих меня здесь книг.

Полностью осмотрев первый этаж, я было хотел подняться на второй, но сзади меня окликнул незнакомый девичий голос: “Тебе туда нельзя. Ты ведь впервые в нашем Павильон Чистого Неба? Хоть сюда может попасть каждый желающий, тут все еще есть кое-какие правила и ограничения на подъем на другие этажи.”

Ну я не удивлен, что здесь были правила, поэтому спокойно обернувшись ответил: “Спасибо за предупреждение, я этого не знал. Немогли бы вы объяснить все нюансы, ведь только придя сюда я хотел все это спросить у мужчины сидящего за центральной стойкой, но он оказался немым монахом, которого я встретил некоторое время назад, поэтому я решил самостоятельно здесь прогуляться и все выяснить.”

И уже договорив я заметив, что начавшая говорить со мною девушка при взгляде на нее давала мне какое-то странное чувство. С виду она выглядела не сказать что очень красиво, но и не плохо и одета тоже была в обычное синее или даже можно сказать голубое одеяние. Но то что выделялось это ее аура. Не знаю как это объяснить, но смотря на нее чувствовалось, что она не обычный человек.

http://tl.rulate.ru/book/50363/1283786