

Три спускавшихся стражника спускались по узком пространстве, лестница вела к запертым в подвале рабам, откуда Зенор пытается сбежать. Но вдруг, один из стражников допускает ошибку... Не сумев хорошо обойти угол стены, мужчина врезается своей головой прямо в него. Издав не громкий — Ай! Он моментально повернул свою голову на металлическую дверь, что служила входом в подвал.

.

Его глаза выпучились, ведь он увидел открытую дверь, там никого не было, вот только его терзала одна мысль. Как дверь могла быть открыта? Ведь он заходил последним и четко помнит как закрывал её... Тяжесть на душе пропала, ведь два мужчины, что шли впереди не заметили его косяка.

.

Он вернулся, закрыл дверь, чтобы быть уверенным что с подвала никто не сбежит, он закрыл дверь на ключ, что не скажешь о прошлых разгах... Обычно входная дверь не закрывается, ведь после обеда все рабы, что обедали в своих камерах, выходят выполнять свою работу.

.

Но что-то ему подсказывало, что что-то не так, как будто интуиция, сделала ложную активацию...

.

.

В то же время, Зенор смог незаметно переместиться в тень здания, присев так, чтобы его не увидели он начал наблюдать. Место которое он выбрал было отличным, место где спрятался Зенор было окружено тремя высокими зданиями, каждое имело три этажа. Конечно это не высоко, но мысль о том, что это здание было прямо около подвала, заставляла Зенора задуматься.

.

Что такие высокие здания делают здесь, ведь по рассказам его сестер, то-есть знакомых... даже у их городке здания были высотой не более двух этажей, только два здания имели три этажа, а все другие имели один этаж, редко два. А здесь на небольшой территории, всего в паре метрах друг от друга стояли, три здания, с тремя этажами. Странно!

.

Но сейчас это не важно, нужно спрятаться туда, где Зенора не смогут найти, найти такое место будет сложно, незнание местности дало о себе понять. Конечно Зенор не сможет найти такое место, потому он решил действовать более импульсивно, если ему попробуют навредить его хранитель, что висит на шее, поможет ему. Особенно в случае когда от него захотят избавиться.

.

Но тут Зенору, что был прозван гением нового поколения, пришла в голову идея. А что если использовать свои знания психологии, и попробовать запугать, или подчинить Шепина. Имея такие умения, предмет защиты, и свой ум можно творить чудо.

.

Потому Зенор решил наведаться к человеку который его купил, и привез сюда. Немного обсудить случившееся, и будущее, которое ждет "Шестилетнего Гения". Но перед этим нужно много чего проверить, изучить записи, что он спер со стола стражника. И это только начало, Зенор был на 60% уверен в своем плане, что придумал моментально, после выхода из подвала.

.

Убедившись что вокруг никого нет, Зенор двинулся искать зацепки, с помощью которых он сможет узнать больше об этом месте. Первое, что он сделал это, огляделся. Поняв что из-за зданий он ничего не видит он решил взобраться на дом. Видя в каком состоянии дома, можно было понять что большинство из них не используются для своего предназначения, пустые и заполнены пылью. Жаль, а ведь если постараться этот непримечательный вид, можно превратить в красоту.

.

Но сейчас не об этом, в свои шесть с половиной лет, Зенор был достаточно силен. Мысль о том что целыми днями, на протяжении года шестилетний пацан, занимался развитием своего тела, свела бы взрослых с ума. Ведь в таком возрасте, они ничего не умеют, без преувеличений отдыхают. По рассказам Гарама в шесть лет, он ходил за ветками, и убирался в доме на пару с сестрами. Только по достижению восьми лет, отец начал его тренировать, но даже так он смог преуспеть и получить возможность учиться в одной из лучших магических академий. Сильно!

.

Потому мысль о том что в свои года Зенор уже настолько сильный может удивить. Зайдя вглубь темного переулочка, Зенор начал взбираться вверх, по выступам на одном из трех этажных зданий. Взбирался наверх, Зенор примерно минут пять...

Долго, но сила Зенора не такая уж и подавляющая, как для парня шести лет он силен, но по сравнению со взрослыми он муха, которую можно прихлопнуть в любую секунду. Потому Зенор не мог позволить себе сорваться и рухнуть в низ.

.

Взобравшись на крышу дома, Зенора потряс вид, что открылся перед его глазами. Дом по котором взбирался Зенор, был недалеко от земляной стены, с неё выступали каменные валуны. Нет место где находились все эти дома, было похоже на кратер... огромный кратер, в земле, площадью более 100 гектар. Огромное расстояние, которое было похоже, больше на заброшенный город, чем на место проживания одного работягу по имени Шепин.

.

Где-то далеко виднелись зеленые поля, устеленные колосками пшеницы, огромная площадь земли была засеяна именно ею. Также виднелись огромные сады, с большой разновидностью фруктовых деревьев, их нельзя было не заметить ведь они так красиво цвели, что даже на больших расстояниях, этот вид завораживал глаз человека.

.

<Тот стражник... которого я вырубил ведь, говорил, что Шепин сейчас находится в своем офисе! И что он находится не очень далеко, от этого подвала.> Глаза Зенора начали смотреть по сторонам, из-за неких обстоятельств, шанс заметить Зенора, что находился на крыше здания близился к нулю.

.

Недолго искав, Зенор сразу же заметил офис Шепина, не заметить его было невозможно. Огромное здание, с множеством окон, огромными массивными стенами, и не более громадным фундаментом, было видно за километры.

.

Белое огромное здание, больше похоже на храм, чем на дом для проживания в нем богатого человека. Большие массивные колонны, которые держали на себе огромный навес. Который имел вес более двадцати тонн, нет больше... Колонны были главным источником жизни этого здания, если хоть одна из этих огромных, колон рухнет, всё семиэтажное здание превратится в гору камня. Массивное здание было окружено высоким забором, высотой не меньше десяти пяти метров, такие же толстые стены.

.

<И это в этом здании живет Шепин! А он случайно не обалдел? Нужно найти хорошее место, чтобы спрятаться. Уверен когда стражники заметят моё исчезновение, они не станут проверять крыши домов, из-за того что я очень мал, и по их мнению не имею силы взобраться так высоко. Этим я их и нае**, то-есть обведу вокруг пальца.>

.

В соседнем здании на крыше я заметил окно, расстояние между двумя домами было небольшим, потому перепрыгнуть возможно*, но это не точно...

.

Зенор взял небольшой разгон и попробовал прыгнуть, благополучно приземлившись на крышу другого дома, Зенор успокоился, это получилось достаточно тихо. И безопасно, ведь Зенор думал что прыгнув он не сможет удержаться и упадет с этой высоты в низ.

.

Зенор направился к дормеру, что был расположен на крыше дома, именно через это окно Зенор и попытался пробраться внутрь здания, но у него ничего не получилось. Таких дормеров было еще два, потому возможно у него это получится сделать. Второй также был закрыт, но вот третий, прям помощь с небес, оказался приоткрытым. Зенор открыл окно и забрался на чердак заброшенного здания. Много пыли и орда крыс, которые хотели напасть на Зенора, но по какой-то причине сбежали, видно было что их было за сотню.

.

Они с легкостью могли бы слопать парня, но даже не думали это делать, они не настолько тупые, чтобы не заметить силу которой обладает Зенор. Звери... дикие или ручные не имеют значения в этом мире все они обладают хорошей чувствительностью к мане.

.

Увидев впереди себя что-то на подобии стула, Зенор направился к нему, проведя своей рукой он убрал пыль, со спинки, после приподнял стул и наклонил так, чтобы вся остальная пыль покинула свое место обитания.

.

Стул стал более, менее чистым, Зенор присел, достал небольшой блокнот, обложка которой была красного цвета. Который спрятал себе под одежду, чтобы не потерять. Он открыл его... Увидев знакомые буквы он начал читать написанное. Перед тем как сбежать ему удалось поесть, стражником который принес ему еду. Был не тот которого он вырубил.

.

Без еды Зенор сможет продержаться где-то день может два, найти еду было бы неплохо, но здесь её нет.

.

Зенор открыл толстый блокнот, который полностью был заполнен информацией об рабах, экономике, дальнейших планах, расписание, и другое... Зенор был рад, что он не ошибся и взял именно его, теперь у него было расписание стражников. Время их смены, обед, сколько они отдыхают, имена, фамилии, расписанное до малейшей детали.

.

Также в записях было много информации... статистика работы, полностью заполнена отчетность урожая, за ближайшее два года. Зенор был уверен, что здесь не все записано, но этого было достаточно, чтобы понять насколько богат Шепин. Имея столько рабов, он с легкостью мог контролировать урожайность большой территории, и зарабатывать невероятные деньги.

.

За прочтением блокнота Зенор провел три часа, за время, что он читал он, слышал громкие крики, и не менее громкие звуки колокола. Что была сигнализацией... Все время Зенор не отрывался от блокнота, узнать чем побольше, вот его главная цель на сегодня.

.

В то же время на улице, творился беспредел, десятки стражников метались по округе как ненормальные, все они искали Зенора что беззаботно читал.

.

Услышав сигнализацию, к подвалу пришел сам Шепин, одетый в великолепную одежду, черно-синяя накидка. Темные украшенные металлическими вкладками штаны. Громадские золотые кольца на каждом пальце руки. Большая серебряная цепь свисала с его шеи, она отлично сочеталась с его серыми волосами. В правой руке он нес двух метровый посох, который был выше его самого, черный посох, с красным рубином в основании, заворачивал.

.

— Где он! Вы отыскиали его?

.

— Простите господин Шепин, но ещё нет...

.

На лице Шепина появилась улыбка, три золотых зуба, что были вставлены в челюсть Шепина, ослепили несколько стражников своим бликом. Из-за жирного лица улыбка толстяка была отвратительной.

— Вы бесполезные куски мяса, я за что вам плачу деньги! Быстрым замахом своего посоха, Шепин ударил одного из стражников по лицу, заставив его выплюнуть два передних зуба. — Ищите его, от очень дорогой экзemplяра, у меня на него большие планы... Пошли отсюда!

.

Когда стражники ушли, толстяк от злости ударил по ближайшему ящику. — Кто этот малой? Как он смог уйти, превратить голову стражника в смесь костей и кожи, в шесть лет, это же невозможно, откуда столько силы.

- Продумать план побега, и спрятаться на неизвестной территории, так что стражники не могут его найти, как так-то! Я за него так много заплатил, нельзя ему сбежать, нужно самому поискать.

— Как семья Кранелов вообще смогла год удерживать в подвале, за деревянной дверью, если он с металлической клетки сбежал! Может именно из-за это его и начали бояться, они узнали настоящую сущность этого паршивца. В шесть лет убить стражника, где такое видано, он какой-то ненормальный.

.

Используя магию левитации Шепин вознесся вверх, чтобы осмотреть городок с воздуха. Не мог же ребенок убийца сбежать очень далеко. С этой мыслью, он начал поиски.