- Капитан, наши разведчики сообщили, что попали в засаду в паре ярдов от нас, - сказал паладин 4-го уровня, одетый в полное черное снаряжение Среднего уровня Смертного ранга, бессознательно высвобождал могучую ауру, подобную горе, раскрываемая берсерку 4-го уровня.

Внимательно посмотрев на него, можно было заметить, что доспехи дополняют его сапоги, перчатки и шлем, как будто все они были выкованы из одного и того же материала. Доспехи украшали красные полосы, вплетенные в определенных местах, что придавало им художественный оттенок и впечатляющий дизайн. На самом деле это было обычное снаряжение для паладинов, легко доступное в высококлассных магазинах NPC в городе Блэк Рок Сити. (AN: Ривердейл и Блэк Рок Таун находятся под Блэк Рок Сити).

Несмотря на то, что его снаряжение, как говорят, легко доступно, но, только при условии, что у игрока есть необходимые средства. За громкие 15 серебряных монет этот набор снаряжения был замечен только в руках больших гильдий, группах авантюристов и нескольких высококвалифицированных одиночных игроков.

Несмотря на высокую цену, броня стоила своего серебра, так как она также шла с оружием по выбору игрока, хотя и была того же ранга, что и снаряжение. Но даже в этом случае снаряжение Среднего уровня Смертного ранга не так часто встречается у большинства игроков, так как все еще используют оружие Низкого уровня Смертного ранга или даже оружие новичка, но такое как Темно-багровое снаряжение было мечтой каждого Паладина на этом этапе игры.

- Кто устроил ту засаду? - берсерк нахмурил брови.

- Судя по их офлайн-сообщениям, они утверждают, что это Синланд.

- Хе-хе, - внезапно температура упала на несколько градусов, и все игроки рядом почувствовали жутко ползущий холод по костям с намеком на кровавую ауру в воздухе.

- Эта малышня думает, что могут играть со мной, хе-хе.

- Ой, Литл Сонг, что случилось? - подошел рейнджер 5-го уровня. Если не обращать внимания на его высокий уровень и потрясающее снаряжение, можно было бы заметить, что он вообще не излучал никакой ауры. Если не считать его роста чуть выше среднего, и если бы вы бросили его в толпу людей, вы могли бы даже не заметить его.

- Хмм. Ничего особенного, просто кучка маленьких детей, которые хотят познакомиться со своим дедушкой, - при виде юноши в его глазах промелькнул страх, но Литл Сонг удалось скрывать его, пока он сдерживал свою ауру.

- Кучка детей, говоришь? Пришлите мне их примерное местоположение, я сам разберусь, - ответил юноша, как будто несчастье, с которым столкнулись его товарищи по гильдии, было для него проблемной прогулкой в парке.

Уходя, он облизнул губы и дополнил, - Давненько я не развлекался.

Несмотря на его беспечные манеры, никто из членов гильдии Восточного Ворона не осмелился упрекнуть его. Это было потому что, он являлся Дриэм Тайгером, нынешним 3-м по силе игроком с наибольшим потенциалом во всей гильдии Восточного Ворона.

- Надвигается буря...

...

- Значит, чудовище которое мы действительно должны убить, это гоблин? - Фудо спросил со странным выражением на лице, смотря на 5-метровую статую гоблина.

Несмотря на высокую скорость размножения, большинство гоблинов, как известно, слабы по своей природе. С невысоким ростом, немного выше среднего уровня жизненной силы и телосложением не намного лучше, чем у среднего взрослого, гоблины являются одним из существ, на которых охотятся даже местные охотничьи отряды в качестве тренировочных мишеней. Но это только при условии, что он один. В группе из 5 гоблинов 3-го уровня нет ничего невозможного избить игрока 4-го уровня.

Смотря на похожую на улей постройку, Сато сказал, - глядя на эту постройку, я почти уверен, что это орда. Если это так, то целью миссии, скорее всего, является монстр типа босса.

- Предположим, что ты прав, это означает, что нам придется сражаться с ордой по крайней мере из 50 гоблинов примерно 3-го или 4-го уровня, состоящей из гоблинов ближнего боя и, возможно, дальнего боя, и, наконец, столкнуться с боссом с возможным уровнем 5 или 6. Почему это больше похоже на подземелье, чем на миссию? Теперь я думаю, что моя удача просто потрясающая. Это больше похоже на самоубийственную миссию, чем на приключение. Уваааа! Я хочу компенсации, это не то приключение, которого я ожидал. Страна грез!!! (AN: Dreamland Corporation - создатели Infinite Realm.)

Не обращая внимания на нелепое поведение Фудо, Сато направился к ближайшему туннелю в улье. Из-за плохого освещения, конец туннеля не было видно, только мрачная атмосфера с нагнетающей тишиной были видны.

- Куда это ты собрался? - Фудо подошел к Сато.

Повернувшись спиной к Фудо, Сато ответил, - вместо того, чтобы стоять здесь без цели, мы могли бы исследовать местность и разведать строения для нашего следующего визита.

- Следующий визит? - озадаченно спросил Фудо.

- Ты же на самом деле не думаешь, что мы сможем завершить эту миссию сейчас, не так ли? - На этот раз Сато повернулся лицом к Фудо, и сказал, - скорее всего, там внизу толпа.

Вспоминая тот факт, что у нас нет игрока класса целителя, ни достаточного количества зелий или расходных материалов для противостояния толпе, мы наверняка не сможем завершить миссию в ближайшее время, но это не значит, что мы должны просто уйти с пустыми руками. Следующее, что остается сделать, это разведать местность. Кто знает, может быть, мы найдем утку с луком-пореем. (AN: Японская пословица о везении.)

- Ладно. Итак, с какого туннеля мы начнем? - Фудо уставился на десятки туннельных входов, вырытых в стене, - камень-ножницы-бумага, музыкальные стулья или мы выберем номер?

- Как тебе угодно, - вздохнул Сато, пытаясь вспомнить, как он оказался с таким парнем в качестве друга.

В конце концов, Фудо выбрал вход в туннель с правой стороны самого нижнего уровня стены, который также был туннелем, к которому Сато изначально направлялся. Подходя к туннелю, они заметили, что в нижней части стены была жутко нарисованная фреска. Из-за того, что она была небольшого размера и рисунок был довольно тонким, они сначала ее не заметили. Фреска была нарисована на стене в довольно мрачной теме, и там находились также какие-то

неровные узоры, кроме того, это выглядело как какой-то странный язык.

Одна из фигур, нарисованных на фреске, была ползучей личиной в капюшоне, которая держала гримуар с огромным темным шаром, который казался более темной версией солнца, позади него. На "темном солнце" смутно виднелась фигура, но ни одна из ее черт не была различима.

Фудо указал на фигуру на фреске и спросил, - эй, Сато, тебе не кажется, что этот парень очень похож на проклятого слугу, которого мы видели?

- Как бы то не было, на том парне не было капюшона. Они могут быть одинаковыми, но могут и отличаться, - ответил Сато.

- Разве это не означает, что если мы продолжим исследования, то можем столкнуться с другим? - нервно спросил Фудо.

- Нет, - Сато улыбнулся, - этот может быть намного сильнее.

Лицо Фудо дернулось.

Затем Сато сказал, - глядя на стиль фрески, я могу предположить, что тот, кто ее нарисовал, пытался сказать, что фигура в "темном Солнце" является чрезвычайно могущественным существом, возможно, даже Богом, и эта фигура в капюшоне, скорее всего, является его посланником или даже его воплощением.

- Для воплощения Бога не имеет смысла иметь дело со слабыми гоблинами, так что это, скорее всего, посланник или что-то в этом роде, - подметил Фудо.

- Совершенно верно, но даже в этом случае посланник не должен быть слабым. Вероятно, он находится где-то между уровнем 10-15 или может быть и больше. Возможно даже, что [Проклятый слуга] был его помощником или даже родственником.

- Такому высокоуровневому существу находится тут довольно несправедливо, - воскликнул Фудо.

- Возможно ли, чтобы это кольцо, которое мы получили ранее, связано с этим "темным Солнцем"?

- Я уже подумал, что разница довольно велика, - после чего Сато снова достал из инвентаря кольцо.

[[Посвященное кольцо : Низкий уровень Смертного ранга

Колье, посвященное по образу Божества.

Долговечность : 12]]

Затем Сато сказал, - кроме того, что этот аксессуар имеет ранг, в нем нет ничего особенного.

- Думаю, нам лучше найти оценщика в городе. У меня такое чувство, что все это не так просто, - предположил Фудо.

- У меня тоже есть такое чувство, но прежде чем мы пойдем к нему, мы должны сначала закончить здесь, - затем Сато вздохнул, - воды этой миссии довольно глубоки. Я сомневаюсь,

что все так просто, как сказано. Скорее всего, как только мы продолжим исследовать туннель дальше, то мы сможем получить новую миссию или даже задание.

В Инфинит Реалм игроки могут получать миссии или квесты. Разница в том, что большинство заданий обычно сложны и ограничены по времени и требуют много времени и усилий для завершения. Но это не значит, что не существует срочной и трудной миссии. Даже при этом квесты принимаются с радостью, так как они дают огромное количество наград даже больше, чем большинство других миссий.

- Надеюсь, что нет. Я только начал и еще недостаточно изучил. У меня нет времени бегать в поисках зацепок.

Пока они изучали фрески, Сато слышал легкие и неясные шаги.

Тап, *Тап*

- Хм, кто-то идет.

<http://tl.rulate.ru/book/50353/1276865>